ISABEL - PINOCHET: REUNION Y DOCUMENTO

• Inf. Págs. 10 y 11



La presidente, señora de Perón, con el jefe del gobierno chileno, general Pinochet, en Morón. Mantuvieron prolongada reunión y firmaron una declaración conjunta.

DETIENEN A GULLO Y A DARDO CABO

• Información Página 4

Ultima Hora 6ª EDICION

Año I — Nº 57 — Buenos Aires, Viernes 18 de Abril de 1975 — m$n. 250 ó $ 2,50

RAPTAN AL HIJITO DE UN HACENDADO

• Información Página 3



Morete, muy recuperado del golpe que le aplicara Rogel, charla con Raimondo. Podría jugar el domingo.

SUPE: NACIONALIZAR LA DESTILACION Y VENTA DEL PETROLEO

• Inform. Páginas 10-11

MEJORA MORETE Y PODRIA JUGAR EL DOMINGO. LOS 96 HINCHAS DETENIDOS PASARAN 30 DIAS EN DEVOTO

• Inform. Págs. 6, 7 y 8

LOLITA









EL TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

21º2

MINIMA: 11º1, a las 6.30 hs.

Humedad: 58 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno. Tiempo desmejorando paulatinamente. Leve ascenso de temperatura. Vientos leves provenientes del sector Norte. **Mínima pronosticada para mañana:** 15º. **Pronóstico para el domingo:** algunos chaparrones por la mañana. Mejorando durante la tarde. Leve ascenso de temperatura.

TELEGRAFISTAS: HOMENAJE A LAS FF.AA.

El presidente de la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines rindió homenaje a las fuerzas armadas en nombre de su gremio. En la misma ocasión explicó las razones de la convocatoria del último congreso del sector, que tuvo lugar en Tucumán que desencadenó el proceso electoral interno.

• CONCEPTOS

"Con la realización de nuestro congreso en la zona montañosa, quisimos demostrar al país y especialmente al resto del mundo que ni Tucumán está ocupada por la guerrilla ni la Argentina enfrenta una guerra civil como dice la prensa extranjera". Con énfasis, esta afirmación fue vertida por el titular de AATRA, Alberto Sáez Foster, durante una conferencia de prensa que ofreció en la capital de aquella provincia, al término de las deliberaciones del 21v congreso extraordinario de esa entidad sindical.

• RESPALDO

"El congreso, añadió Foster, fue una demostración de respaldo del movimiento obrero organizado a nuestras fuerazs armadas, en su lucha contra los elementos de la antipatria".

El cónclave gremial fue aprovechado para la apertura del proceso electoral interno, con la designación de la junta electoral central.

Asimismo, se adoptaron medidas para promover la confirmación de trabajadores transitorios del ramo, y se resolvió expulsar a 6 afiliados, entre ellos el diputado nacional Antonio Guerrero, FREJULI, de Tucumán. La sanción se motivó en que incurrió, de acuerdo al dictamen de sus pares sindicalistas, en falta de ética gremial.

• PROTESTAS

La Federación Judicial Argentina y la Asociación del Personal de la Junta Nacional de Granos, coincidieron en sus críticas a la resolución 127/75 del Ministerio de Trabajo.

Esa medida restituyó a la Unión del Personal Civil de la Nación el ámbito de actuación que tenía anteriormente.

CORDOBA: SEGUNDO DIA DE PARO

EL CONFLICTO DE LOS CHOFERES TIENE UNA EFECTIVIDAD DEL CIENTO POR CIENTO, ASEGURAN

CORDOBA, 18 (De nuestro corresponsal). — Con la característica de que esta huelga es apoyada y justificada por la regional de la Confederación General del Trabajo y las 62 Organizaciones gremiales, empezó hoy el segundo día de paro total de actividades, iniciado ayer por los choferes del transporte automotor de pasajeros de corta, media y larga distancia, cuyas empresas tienen sus asientos en el territorio cordobés.

"Se cumple con una efectividad del ciento por ciento, y es por tiempo indeterminado", aseguró el apoderado de la Asociación Obrera Gremial de la Industria del Transporte Automotor (AOITA), doctor Carlos Sosa.

La huelga afecta a más de 85 empresas establecidas en Córdoba, pero no incluye a los servicios urbanos de transporte. La medida de fuerza se cumple en demanda de pagos salariales atrasados, y exigiendo una cuota mayor de seguridad en el trabajo de los choferes, ya que —aseguran los huelguistas— muchos vehículos se encuent an en notable estado de deterioro y mal funcionamiento.

Alfredo Martini y Mauricio Labat, secretarios generales de la CGT regional y de las 62 Organizaciones, han solidarizado a ambas entidades con los choferes en conflicto, asegurando que **"el cese de actividades tiene sus justas reclamaciones laborales, y está alejado de motivaciones políticas".**

También los sindicalistas decidieron interceder frente a la intervención federal en la provincia, para conseguir una justa solución del problema en favor de los huelguistas, y permitir así la inmediata resolución del conflicto. Anoche, en la Casa de Gobierno, conversaron el interventor Lacabanne y dirigentes empresarios y obreros, intentando resolver el problema que paralizó el movimiento de ómnibus en la provincia.

La Asociación Obrera de la Industria del Transporte Automotor (AOITA) nuclea a más de 2.000 conductores de ómnibus en los servicios provinciales e interprovinciales de transporte de pasajeros. Al decidir esta huelga, durante una asamblea en que las bases se expresaron libremente, se fundamentó la medida denunciando "el reiterado incumplimiento, por parte de las empresas, de las normas establecidas en la Ley de Contrato de Trabajo y en los convenios colectivos, respecto de salubridad, higiene, viáticos y turno horarios. En algunos casos —se escuchó luego—, han obligado a compañeros a trabajar hasta 72 horas contínuas". Se dejó constancia de que los reclamos fueron presentados ante las autoridades empresariales reiteradamente, y denunciados en los ámbitos del Ministerio de Trabajo. No obstante, los empresarios desoyeron los pedidos y se negaron a presentarse en las audiencias de conciliación a las que fueron citados.

Esta actitud negativa determinó que los trabajadores emplazaran a la patronal, y al no obtener respuesta de ningún tipo se estableció la huelga que, así se informó, continuará hasta obtener una respuesta favorable a las reivindicaciones obreras.

También se denunció un supuesto proceso de vaciamiento en las empresas "tal vez con el propósito de impedir acciones que podrían sobrevenir, al conocerse próximamente el dictamen de una Comisión Parlamentaria Bicameral que está investigando presuntas irregularidades en las cooperativas de transportes, que han sido desnaturalizadas como tales y, en realidad, son sociedades anónimas que pertenecen a fuertes capitales", según dijeron varios dirigentes gremiales.

• CONSTITUIRAN LA CGT RIONEGRINA

GENERAL ROCA, 18 (De nuestro corresponsal). — Hoy tendrá lugar en esta ciudad el plenario de delegados que tiene como tema central la normalización de la CGT regional de Río Negro. La reunión dará comienzo a las 21.30 en los salones de la Asociación Libanesa y estarán presentes el secretario de gremiales e interior de la CGT Central, Alberto Campos y los dirigentes Cuchetti y López.

En medios gremiales se indicó que se presentará una sola lista con participación de representantes de Petroleros Privados, UOCRA, UOM, Empleados de Comercio, Empacadores de Fruta, UTGRA y UPCN, cuyo liderazgo ejerce el actual delegado regional de la CGT, Rubén Perdomo.

Asimismo se renovará la mesa directiva de las 62 Organizaciones Peronistas de Río Negro. Fuentes gremialistas sostuvieron que Rubén Perdomo contaría con el apoyo de 42 delegados, de los 62 que se encuentran empadronados.

Los distintos gremios que están adheridos a la regional de la Confederación General del Trabajo aguardan con expectativa el desenlace de las tratativas de referencia.

COMERCIO LIBERA CUOTAS DE VINOS

El secretario de Comercio, José Alloatti, autorizó esta mañana la liberación de las cuotas vencidas correspondientes al prorrateo de vinos. La liberación comprende a las cuotas que no pudieron ser utilizadas en razón de que se las congeló. Las cuotas podrán ser comericalizadas durante los meses de abril y mayo de este año en las condiciones y formas habituales. La secretaría adelantó que dentro de las próximas 48 horas el Instituto Nacional de Vitivinicultura dictará las normas reglamentarias para que la negociación de las cuotas bloqueadas pudieran realizarse en el sector comercial.

ESTUDIAN EL NUEVO PRECIO DE LA LECHE

Al mediodía de hoy deliberó, en la secretaría de Agricultura, la comisión integrada por productores e industriales lecheros, iniciándose el tratamiento del nuevo precio para la temporada invernal. La primera parte de la reunión estuvo presidida por el ingeniero Carlos Emery, quien posteriormente delegó la función en el subsecretario. El comité de defensa de la producción lechera reclamaría la fijación de 50 pesos por kilo de grasa butirosa. A fines de febrero, el costo de producción se acercaba a los 45 pesos por kilo de grasa. Los productores interpretan que a partir del 1º de mayo, cuando la leche sube de precio en virtud de la caída de la producción, el valor a fijarse debe cubrir el lapso que media entre esta fecha y mediados de agosto. Las reuniones seguirán la semana próxima, ya que el nuevo precio de la leche debe determinarse antes del 30 del corriente.

Combustibles: Protesta de Transportistas

BAHIA BLANCA, 18 (De nuestro corresponsal). — Molestos por la incorporación de camiones tanques a la flota de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, los Transportistas de Combustibles de Bahía Blanca y su zona de influencia realizaron un paro que ha originado diversos inconvenientes.

Desde el valle de Río Negro y Neuquén se informó que la escasez de combustible amenazó interrumpir el transporte de frutas

Por su parte, en Coronel Pringles, la Cooperativa Eléctrica cortó anoche el suministro de energía por falta de corriente. La Secretaría de Transportes anunció que los transportistas volvieron a trabajar a partir de las 0 hora de hoy, con lo que el paro que amenazó provocar graves inconvenientes en toda la zona, ha quedado superado.

INFORME DE ROCAMORA ANTE DIPUTADOS

El ministro del Interior, doctor Alberto Rocamora, concurrirá en las últimas horas de esta tarde al Congreso de la Nación, para rendir un detallado informe a los miembros de la Comisión de Labor Parlamentaria de la Cámara de Diputados sobre la labor cumplida en torno a los actos de violencia y la aplicación del estado de sitio. Como se recordará, el representante del Poder Ejecutivo había expresado su deseo de adelantarse a un eventual debate sobre el tema, ya que el bloque de diputados de la Unión Cívica Radical presentó un proyecto de resolución donde pedía concretarse después del 7 de mayo —si la iniciativa radical es apoyada por la mayoría—, fecha en que se realizará la primera sesión ordinaria de trabajo del centésimo período legislativo.

La Comisión de Labor Parlamentaria está presidida por el titular de la Cámara de Diputados, señor **Raúl Alberto Lastiri,** e integrada por todos los jefes de las bancadas políticas. La reunión se realizará en el Salón de Honor y ha creado lógica expectativa. Consultado el doctor **Antonio Tróccoli,** presidente del bloque de la Unión Cívica Radical, manifestó que "en reiteradas oportunidades hemos reclamado la presencia de ministros del Poder Ejecutivo para analizar problemas creados en las distintas áreas del gobierno, tales como las del Interior, Educación y Economía". Con respecto a la reunión anunciada, sostuvo que "insistiremos en nuestro reclamo de interpelar a los ministros del Poder Ejecutivo en el recinto

• DERECHO DE RESPUESTA

El diputado nacional **Eduardo R. Massolo** (UCR-Buenos Aires) es autor de un proyecto de ley que apuntala el "derecho a la respuesta", a fin de que toda persona nombrada, señalada o notoriamente aludida con un hecho difamatorio, injurioso u ofensivo podrá, con el fin de defender su personalidad, honor y buen concepto, ejercer en forma gratuita el derecho de réplica

• LAS PARITARIAS

En el ámbito del Ministerio de Trabajo se siguen integrando las comisiones paritarias que discutirán los nuevos convenios de labor entre trabajadores y empresarios y avanza la gestión de las que ya han sido constituidas. El titular de la cartera, Ricardo Otero, estuvo reunido con sus colaboradores inmediatos, para analizar el desarrollo de las negociaciones entre patronos y obreros, en el seno de esas comisiones paritarias.

Asamblea Nacional de Jubilados

La Mesa Coordinadora Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionados convocó a una asamblea general de afiliados para el 24 del corriente, a fin de analizar la situación del sector. Según informó hoy la entidad, en la reunión —que se desarrollará en Chacabuco 955, a partir de las 15.30— se insistirá acerca de diversos reclamos formulados en reiteradas oportunidades por el sector pasivo. Entre ellos, cabe destacar los siguientes: jubilación mínima y móvil de 200.000 pesos viejos mensuales; asistencia médica integral para los jubilados y pensionados de todo el país; reintegro íntegro a los jubilados autónomos, del retroactivo que los gobiernos de facto despojaron, y legislación previsional, en el orden nacional, que garantice la tranquilidad y el decoro del jubilado o pensionado.

"Rastrillaje" de Mercaderías

En un vasto operativo tipo "rastrillo", la Municipalidad de Lanús inspeccionó numerosos comercios de ese partido, prosiguiendo así con la campaña contra el desabastecimiento, el agio y la especulación. El operativo fue llevado a cabo, en forma conjunta,

PANADEROS: ACUSACION A LA PATRONAL

El gremio de los trabajadores panaderos de todo el país decidió ratificar la resolución adoptada en anteriores congresos nacionales, y en consecuencia plantear el problema laboral no en el plano zonal sino en su dimensión nacional. En tal sentido, señala la entidad sindical los convenios zonales desvirtúan los legítimos reclamos laborales e ignoran las disposiciones de la ley 14.250.

El mismo gremio denuncia que la patronal se demuestra insensible a los reclamos de los trabajadores y, peor aún, pretende desmembrar la unidad obrera, y para ello, propicia la concertación de convenios zonales.

• PLENARIO DE QUIMICOS

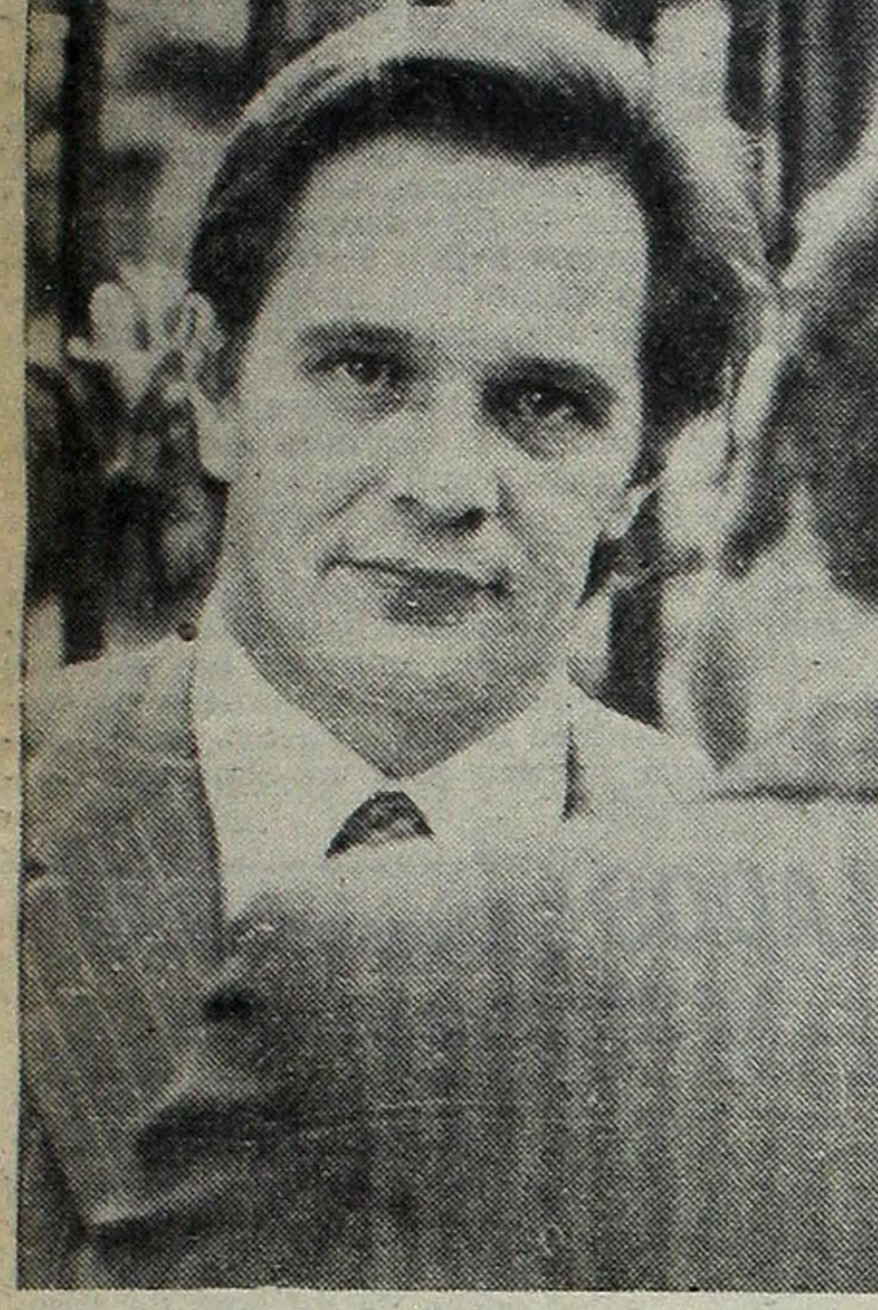
Se realizó el plenario de secretarios generales y de dirigentes adheridos a la Federación Argentina de Trabajadores de Industrias Químicas y Petroquímicas. En esa asamblea se aprobaron las siguientes resoluciones: 1º) Ratificar por unanimidad, los anteproyectos de convenios laborales, preparados por la comisión paritaria para las ramas Químicas y Petroquímica. Acumuladores y Placas y Agua lavandina; 2º) Asegurar el respaldo del gremio a las tratativas y gestiones que realicen el secretariado y la comisión paritaria nacional y 3º) Convocar el plenario de secretarios generales a fin de que, de acuerdo al desarrolo de las discusiones establezcan cuerpos de defensa de los intereses laborales.

• ASAMBLEA TEXTIL

Hoy se realizó la trigésima asamblea del Sindicato de Empleados Textiles y Afines. En esta ocasión los delegados trataron el siguiente orden del día: 1º) Elección de la comisión de poderes; 2º) Lectura del acta de la asamblea anterior; 3º) Consideración de la Memoria y Balance del ejercicio al 28 de febrero de 1975 y designación de cinco miembros para integrar la mesa electoral.

RAPTAN A UN NIÑO EN PALERMO

LA CRIATURA, DE UN AÑO, ES HIJO DE RICO HACENDADO



El padre angustiado. Hizo la denuncia y aguarda novedades.

La Policía Federal confirmó hoy la denuncia efectuada en la seccional 21ª por Rodolfo Lagos Mármol, sobre el secuestro de su hijo de un año de edad, consumado ayer en la zona residencial de Palermo Chico.

La criatura fue arrebatada de los brazos de su niñera, cuando ambos regresaban de un corto paseo por las inmediaciones.

● **EL SECUESTRO**

De acuerdo a datos obtenidos por nuestros cronistas, se pudo saber que ayer aproximadamente a las 19.30 transitaba por la avenida Presidente Figueroa Alcorta, una joven niñera —cuya identidad no trascendió— llevando en sus brazos al pequeño. Al llegar a la altura de la calle Mariscal Ramón Castilla, un grupo de desconocidos descendió de una camioneta color crema y le arrebató a la criatura. Sorprendida por la rápida acción de los sujetos, la mujer se vio impedida de realizar defensa alguna y debió limitarse a contemplar como los individuos emprendían la fuga en el mismo vehículo, llevándose al menor.

La niñera comenzó a gritar en demanda de auxilio y a la carrera, se trasladó hasta la casa del padre del niño secuestrado, para formular el aviso.

De inmediato se radicó la denuncia en la comisaría 21ª desde donde se alertó a todos los patrulleros de la ciudad, ofreciéndose una detallada descripción del vehículo en el que se movilizaban los raptores.

● **HIJO DE ACAUDALADO HACENDADO**

El niño es hijo de Rodolfo Lagos Mármol, poderoso hacendado cuyo domicilio en la Capital Federal, está ubicado en la calle Juez Tedin 3018, en una hermosa propiedad de dos plantas, en la zona residencial de Palermo Chico.

● **SIN NOTICIAS**

Un cerrado hermetismo mantienen hasta el momento los familiares del niño. Sin embargo en una rápida entrevista obtenida por ULTIMA HORA con el hacendado Lagos Mármol, se pudo saber que hasta el momento, no se han producido contactos con los secuestradores. **"Todavía no tenemos noticias de los raptores de mi hijo** —señaló—. **Estamos pendientes del teléfono, esperando que se comuniquen con nosotros".**

Con respecto a la salud del pequeño, manifestó que el chico es absolutamente sano y no requiere medicamentos de ningún tipo. Con el lógico dolor por las circunstancias que está viviendo y en un obvio intento por evitar interferencias, enfatizó: **"Que nadie se meta en mi vida. Yo no me meto en la vida de nadie".**

Las autoridades policiales, mientras tanto, han iniciado una intensa movilización en procura de dar con el paradero de la pequeña víctima y localizar a los audaces raptores.

"RECLUTAN A LOS JOVENES POR LA FUERZA"

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 18 (De nuestro corresponsal). — El comando de la V Brigada de Infantería denunció, mediante un comunicado que emitió anoche, "a los grupos extremistas que actúan en la zona montañosa del sudoeste de la provincia y que reclutan a jóvenes por la fuerza, para lanzarlos a la lucha contra fuerzas del Ejército".

Se expresa en el comunicado militar que los padres "deben hacer ahora por sus hijos, lo que no podrán hacer después", consignando que deben "acercarse cada vez más a sus hijos, a fin de guiarlos en esta difícil etapa de su vida". Se señala lo ocurrido al joven Héctor Enrique Toledo, "de tan solo 18 años, estudiante del Colegio Nacional Bartolomé Mitre, de Tucumán, con domicilio en avenida Mate de Luna 2335, a quien sin tener los mínimos conocimientos de combate, se lo obligó a enfrentarse con efectivos del Ejército, con el resultado conocido".

Se puntualiza que "en su desesperación, los jerarcas de esta delincuencia, que viajan continuamente y viven en lujosos hoteles, fuera de la zona de combate, sin exponerse a nada, han ordenado reclutar, aún por la fuerza, a jóvenes para mandarlos a la muerte".

Señora de Mármol, madre del niño secuestrado.

CIENCIAS EXACTAS: DENUNCIAN CAMPAÑA DE AGITACION

Con la firma de su titular, doctor Raúl Alberto Zardini, la intervención en la Universidad de Buenos Aires dio a conocer el siguiente comunicado de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales:

"El interventor se dirige a la comunidad universitaria a fin de hacerles conocer que en los últimos días el comunismo inició en la Facultad una campaña de agitación que consiste en lo siguiente:

"1) Se prepara un grupito de jóvenes para que debuten en el activismo, siendo su "bautismo" producir hechos de agitación que obliguen a su detención.

"2) Inmediatamente de producida ésta, otros agitadores se dirigen hacia aulas donde estudian alumnos de los primeros años, especialmente donde predomina el sexo femenino, a fin de intimidarlos para "levantar la clase" como protesta por la "detención del compañero", acompañado por una inmediata denuncia a medios periodísticos.

"El último hecho registrado en esta Facultad fue dirigido por Andrés Lapacó. Resulta esclarecedor señalar que Lapacó ingresó en 1963, y hasta 1969 aprobó 7 materias y tuvo 8 aplazos. Según información fehaciente es miembro de la comisión directiva del Centro de Ingeniería de la Universidad Tecnológica Nacional.

"Por otra parte se le citará como miembro del CECEN a fin de que dé cuenta de los dineros que manejaran durante la época de los reconstructores auténticos socialistas rojo-morados, y además se le ha prohibido la entrada a esta facultad y se están iniciando averiguaciones para identificar al grupo de desarrapados psicológicos que le sirvieran de apoyo en los incidentes".

● **HABLARA IVANISSEVICH**

El ministro de Cultura y Educación, doctor Oscar Ivanissevich, dirigirá esta noche, por la red nacional de radio y televisión, un mensaje al país, relacionado con la situación en las universidades.

El secretario de ese Ministerio, profesor Carlos Frattini, había adelantado que el mensaje del doctor Ivanissevich iba a ser fundamental en lo que concierne a fijar la política que las autoridades nacionales seguirán en las casas de altos estudios del país Existe indudable expectación por la palabra del ministro, porque trazará la acción oficial a partir de este momento.

La intervención en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires informó que el 21 del corriente se iniciará el dictado de clases teóricas de las asignaturas que se cursarán durante el primer cuatrimestre del año, con excepción de las de primer año. Las clases se desarrollarán, de lunes a viernes, de 8 a 20, y los sábados de 8 a 12, en avenida Independencia 3065.

PLAN ECONOMICO: DESMENTIDA

Acerca de un trascendido originado en el Congreso Nacional respecto a futuras medidas económicas aconsejadas por el ministro de Economía a la presidente de la Nación, poco después de las 9 de hoy, el Ministerio de Economía calificó de apócrifo el supuesto plan de emergencia que recibieron los periodistas acreditados en el Parlamento.

El texto de la desmentida es el siguiente:

"Frente a informaciones, trascendidos o versiones aparecidos en los diarios de la fecha sobre la presunta filosofía y contenido del Plan Económico, el Ministerio de Economía hace saber:

"1º Que el plan difundido es totalmente apócrifo;

"2º Que no es de ninguna manera razonable que su conocimiento pueda ser consecuencia de «trascendidos» —como se menciona— pues el dado a publicidad no guarda la menor relación con el auténtico, elaborado en el Ministerio de Economía, ni en su forma, ni en su contenido, ni en su estilo.

"3º Que, por otra parte, el plan elaborado por el Ministerio de Economía ha sido puesto en manos de la Excma. señora Presidente de la Nación por el propio titular del Ministerio, en forma personal y absolutamente reservada, como corresponde.

"4º Que dadas las serias perturbaciones de toda índole que versiones de esta naturaleza ocasionan o pueden ocasionar no solo al país, sino inclusive en el exterior, el Ministerio de Economía apela a la reflexión y a la reconocida responsabilidad de los medios periodísticos a fin de que traten en lo posible de evitar hechos como los señalados, no teniendo por otra parte dichos medios impedimento alguno para recurrir a las fuentes oficiales competentes a fin de confirmar o rechazar previamente versiones de esta naturaleza".

LA TIRO POR EL BALCON

En un rapto de salvajismo, un individuo arrojó esta mañana a una mujer desde un balcón. Al caer, la víctima se produjo heridas de tal gravedad, que causaron su muerte, a pesar de recibir urgente atención en el Ramos Mejía.

Los hechos se desencadenaron cuando Elba Bulano de Stenllo, argentina, de 32 años, casada, se encontraba con su madre política en su domicilio de la calle Bahía Blanca 1250, segundo piso "A".

En ese momento entró Pedro Morinigo, paraguayo, de 29 años. Al parecer, las relaciones entre Elba y Morinigo no eran muy cordiales pues al verlo, la mujer corrió hacia el balcón clamando auxilio. Morinigo la persiguió y, sin vacilar, la asió de las piernas y la arrojó al vacío. El asesino fue detenido.

LA POLITICA DE PRECIOS TRATA EL CONAPRIN

Sesiona la Comisión Nacional de Precios, Ingresos y Nivel de Vida (CONAPRIN) presidida por el doctor Alfredo Gómez Morales e integrada por representantes de los ministerios de Bienestar Social y Trabajo y delegados de la CGT y CGE. El organismo estuvo sin reunirse durante dos meses a causa de una crisis ocurrida en su seno por diferencias planteadas con el secretario de Comercio, José Alloatti, en cuya área deliberaba la CONAPRIN.

En la reunión de esta tarde trata aspectos de la política de ingresos.

Se estimaba probable que el ministro de Economía, presidente natural del organismo que a partir de hoy sesionará en el Ministerio, trace un balance de la situación económica, en especial el aspecto coyuntural.

Gómez Morales apela al sentido patriótico de las fuerzas laborales y empresarias a efectos de mantener una adecuada relación entre precios y salarios, componentes principales de la política de ingresos y factores importantes en el conjunto de la política económica. Es posible que la comisión imprima un ritmo acelerado a su quehacer. En la reunión de esta tarde se establecerá también la periodicidad de las deliberaciones y se puntualizarán algunos temas considerados de urgente tratamiento.

● **DECRETO 981**

En la tarde de la víspera se conoció el decreto 981, por el cual se le da nueva estructura a la CONAPRIN. Se establece que el ministro de Economía será el presidente y actuará como secretario el secretario de Coordinación y Programación Económica. Se fija en cinco los representantes titulares o alternos de la CGT y CGE y se establece que también tendrán representación las secretarías de Agricultura y Ganadería, Comercio, Desarrollo y Comercio Exterior, con un total de seis delegados. El decreto también determina que la Comisión deberá reunirse por lo menos cada 15 días. Sus recomendaciones serán sometidas a consideración del ministro de Economía. Asimismo, establece como ámbito de reunión la sede del Ministerio de Economía y en los considerandos se expresa "prestar preferente atención al factor costos", al propio tiempo que reconoce la particular incidencia en el costo de vida de los precios de los productos agropecuarios, las tarifas de los servicios públicos y los valores en los combustibles.

BOMBA EN CONSULADO CHILENO DE MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, cerca de la 1 hora, estalló una bomba de gran poder destructivo en la delegación del consulado de Chile en esta ciudad. El local, ubicado en la calle Córdoba 1882, sufrió daños en puertas, ventanas y mamposteria, pero no hubo víctimas.

Con posterioridad, se atribuyó el atentado terrorista la organización autoproscripta, que envió comunicados.

ITALIA: LUCHAN EN LAS CALLES

MILAN, 18 (Reuter-Latin). — Italia se preparaba hoy para una posible nueva ola de luchas callejeras luego de dos días de choques en los que murieron dos personas y más de 30 resultaron lesionadas.

Millares de trabajadores y estudiantes ganaron las calles esta mañana al comienzo de un paro general de protesta, de una hora, contra un incremento en la supuesta violencia fascista.

Al dar a conocer la orden de huelga, la principal federación sindical de la península también manifestó su ira ante lo que tildó como "grave responsabilidad de las autoridades públicas" en la fermentación de los sangrientos choques librados ayer en Milán.

Manifestantes izquierdistas chocaron con la policía hasta muy entrada la noche. Un obrero de 26 años había sido muerto con anterioridad por un camión policial.

En otros incidentes, un concejal regional del Partido neofascista M.S.I. y un prominente derechista, sufrieron graves lesiones al ser atacados por manifestantes izquierdistas armados con barras de hierro.

Arrojando cócteles molotov y piedras, los manifestantes libraron batallas campales con la policía en muchos sectores de Milán. La policía respondió con gases lacrimógenos y, según relataron algunos testigos, se efectuaron algunos disparos de armas de fuego.

El subjefe de la fuerza policial milanesa, Dr. Epifani, figuró entre los heridos en la lucha más reciente, librada frente a la Sede Central del M.S.I.; millares de policías de los alrededores de la ciudad fueron llamados a colaborar en la emergencia.

Los alborotos fueron desatados por el asesinato de un estudiante izquierdista en la noche precedente. Las calzadas estaban regadas de sangre, hubo edificios destrozados y las calles quedaron sembradas de cápsulas servidas.

Existen señales de que la violencia está comenzando a extenderse a otras ciudades, desde Turín, al norte, hasta Caserta, en el sur. En Pavía, cerca de Milán, seis personas resultaron lesionadas en choques entre manifestantes y la policía.

- **VERSION OFICIAL**

ROMA, 18 (ANSA). — El ministro italiano del Interior, Luigi Gui, informó anoche a la Cámara de Diputados sobre la muerte de un estudiante de izquierda, asesinado en Milán por un neofascista, y sobre la de otro joven de izquierda, atropellado en la misma ciudad por un camión de la policía, durante una manifestación contra aquel asesinato.

El estudiante Claudio Varalli cayó por un tiro de revólver disparado por Antonio Braggion, contra el cual se ha dado orden de captura. Según Gui, aún no se ha esclarecido como se desenvolvieron los hechos. El ministro dijo que Braggion se encontraba en un auto con otras dos personas —ya arrestadas— para apoyar a una afiliada al "FUAN" (Organización Universitaria Neofascista) que distribuía volantes sobre Vietnam, Camboya y Portugal.

Según algunos testimonios, dijo Gui, un grupo de estudiantes de izquierda entre los que se encontraba Varalli, atacó el automóvil al ser provocado por sus ocupantes; según otras declaraciones, siguió el ministro, los tiros se oyeron de improviso.

Acto seguido, el ministro informó sobre la muerte del otro joven de izquierda. Durante una manifestación organizada en Milán por el Movimiento Estudiantil (izquierda) y por varias organizaciones de la izquierda extraparlamentaria, un camión de la policía aplastó la cabeza a Gianni Zibecchi, joven profesor que perdió la vida. Según dijo el ministro, el chofer del vehículo que provocó la desgracia, había perdido el control por haber sido herido en la cabeza con un cuerpo contnudente. Los manifestantes, aseveró Gui, habían apedreado la columna de vehículos policiales.

Aparte de la muerte del profesor, durante la manifestación se han contado numerosos heridos entre los manifestantes y las fuerzas del orden público.

Asimismo, el ministro desmintió ciertos testimonios en el sentido de que la policía habría disparado. La policía, agregó Gui, lanzó gases lacrimógenos contra los manifestantes cuando intentaron penetrar en la oficina provincial del Partido neofascista "MSI-DN", después que habían roto las vitrinas de algunas tiendas y de las oficinas del semanario "Lo Specchio" (derecha).

El ministro dijo ser necesario "condenar sin incertidumbre el continuo resurgir de la violencia fascista", aun siendo "inaceptables las agresiones por retorsión". "Las fuerzas políticas democráticas y constitucionales han demostrado en Milán —concluyó Gui— un gran control para aislar toda forma de violencia subversiva. Sin embargo, hay que dar a todos los ciudadanos una prueba de responsable espíritu de colaboración para reencontrar en nuestro país un clima de convivencia civil".

PESQUEROS PIRATAS

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Trascendió en las últimas horas que habría sido detectada actividad de embarcaciones extranjeras en aguas jurisdiccionales argentinas. Si bien no se ha podido obtener información oficial, se supo que el capitán Sumio Maruyama, del pesquero "Topacio", habría denunciado que barcos extranjeros están pescando en nuestras aguas, faenando el producto a bordo y arrojando el mar los residuos de la elaboración y el descabezado. Todo ello habría sido advertido por el "Topacio" cuando se hallaba dedicado a la pesca de merluza. La polución de las aguas provocadas por los desperdicios, constituye una acción depredatoria de la riqueza pesquera, al afectar las condiciones naturales del "habitat" de la merluza, especie que es el principal recurso pesquero de nuestras costas, con destino a la exportación.

CONDECORARAN A MATERA

El profesor doctor Raúl Matera, recibirá el título de Gran Oficial de la Orden al Mérito de la República Italiana, en una ceremonia a realizarse mañana, a las 18.45, en el Instituto Italiano de Cultura, avenida Alvear 1119, de esta Capital.

El embajador de Italia entregará la distinción.

AUMENTOS A JUBILADOS

La Sala de Representantes de la Comuna de Buenos Aires, con la presidencia de Miguel Unamuno, ha sancionado una ordenanza por la cual se incrementan los haberes de jubilados y pensionados; también tuvo entrada en el cuerpo un proyecto del concejal Simón Lázaro por el cual se implantan reglamentaciones estrictas para el cumplimiento del llamado "Menú económico" en los restaurantes y casas de comida.

- **LA MANZANA DE LAS LUCES**

En la mañana de hoy un grupo de ediles recorrió la denominada "Manzana de las Luces", a fin de inspeccionar las obras que se están realizando en la histórica zona delimitada por las calles Moreno, Alsina, Perú y Bolívar.

Atrasos en el Sarmiento: Descarrila Tren

En las últimas horas de anoche, a la altura de Ituzaingó, descarriló el último coche de un tren de pasajeros del Ferrocarril Sarmiento. No hubo víctimas que lamentar, el tránsito de trenes estuvo interrumpido durante 3 horas y, luego, en forma condicional se reanudó hasta las 8.15 de hoy, en que quedó normalizado.

El tren procedía de Moreno a Once.

- **INTERRUPCION**

Un vagón del subterráneo de la línea D, que circula entre las estaciones de Florida y Palermo, descarriló en esta última estación, interrumpiendo el servicio desde las 20.50, en que se produjo el percance, hasta las primeras horas de esta tarde.

Con el objeto de reducir las molestias de los usuarios, se establecieron servicios adicionales entre las estaciones de Agüero y Catedral, mientras los obreros de talleres de la empresa Subterráneos de Buenos Aires colocaban al coche sobre los rieles. Felizmente, no hubo desgracias personales que lamentar.

Pero entre los pasajeros se registraron escenas de pánico, que fueron superadas al determinarse que lo ocurrido no era grave.

PROCEDIMIENTO POLICIAL EN MORON: FUERON DETENIDOS DARDO CABO Y DANTE GULLO

Efectivos de la policía de la provincia de Buenos Aires, de acuerdo con la información que se ha podido reunir, detuvieron, a las 15.15 de la víspera, a nueve personas, a las que se vincula con actividades políticas extremistas; 8 son hombres y hay una mujer. El procedimiento se cumplió en un lugar límite entre los partidos de Morón y La Matanza, en el Gran Buenos Aires. Los policías, numerosos y con poderoso armamento, se hallaban en la intersección de las calles Uruguay y Don Bosco, sitio donde sorprendieron, en varios vehículos, a las personas que procederían a detener. Estas no ofrecieron ningún tipo de resistencia a la policía, si bien una versión —no oficial— sino de vecinos que no se quisieron identificar, señalaban que algunos intentaron eludir la acción y se resistieron a balazos. Nada concreto se pudo establecer con relación a los propósitos del grupo apresado, pero una versión indicaba que se disponían a actuar en las inmediaciones del lugar señalado precedentemente, en una acción no precisada.

Los detenidos se hallaban, desde hacía más de dos horas, conversando en los automóviles. Cuatro habían almorzado en la "parrilla" situada en Don Bosco y Uruguay; otros, en un restaurante cercano, ubicado a 100 metros. Los dos grupos se comunicaban, trasladándose de uno a otro lugar. Los policías, al resultar sospechosa la actitud de quienes comían en los dos negocios, se precipitaron sobre las nueve personas y las detuvieron; nadie extrajo armas, si bien se verificó que portaban pistolas y revólveres.

Trascendió que la policía halló en los automotores dos granadas y un fusil Fal; logró escapar —dijeron los vecinos— una pick up color gris, con tres hombres en su interior, que dispararon sus armas y arrojaron granadas.

Los apresados fueron obligados a permanecer boca abajo, hasta que llegó un camión celular para su traslado, una hora después; la policía no dio información oficial, pero trascendió en fuentes de la repartición que los detenidos fueron identificados como Juan Carlos Dante Gullo, conocido dirigente de la Juventud Peronista; Dardo Cabo, de la agrupación autoproscripta y de la JP; Emiliano Acosta, Armando Almada, Ricardo Durques, María Cristina Rodríguez, Roberto Bottini, Héctor Botto y otra persona.

Dante Gullo, cabe recordar, había tenido una actividad política pública muy activa, como miembro de la Juventud Peronista y de la agrupación Montoneros, hasta que la misma decidió pasar a la clandestinidad. En cuanto al joven Dardo Cabo, fue director de la revista "El Descamisado" y organizó y participó en el denominado "Operativo Cóndor" cumplido en 1966.

- **SE APROPIAN DE 5 AUTOS**

Dos automóviles Ford Falcon, un Torino, un Peugeot y un Fiat 128 fueron sustraídos por varios individuos que ingresaron en un garaje situado en Juan María Gutiérrez 3960, donde estaba el sereno Bernardo Subirol. Primero, entró un sujeto, correctamente vestido, que pidió permiso para ir al baño y encerró en este lugar al sereno, cuando lo acompañó hasta el mismo. Después lo hicieron los otros, huyendo finalmente con los coches.

La denuncia la hizo el sereno, una vez que logró liberarse del encierro.

VILLA CONSTITUCION: SE ANUNCIA PARO GENERAL

VILLA CONSTITUCION, 18 (De nuestro corresponsal). — En el transcurso de una conferencia de prensa realizada anoche en el local de Unión Ferroviaria, el denominado "Comité de Lucha" anunció un paro total de actividades para el próximo martes, con posterior concentración en la plaza principal de Villa Constitución.

Como es de público conocimiento, las actividades en las plantas metalúrgicas no se normalizaron desde que se allanó el local Villa Constitución, de la seccional de la Unión Obrera Metalúrgica.

En la víspera, los miembros de la citada agrupación dialogaron extensamente con el interventor de la UOM local, Alberto Campos, por expreso pedido de los sindicalistas detenidos en la cárcel de Coronda. En dicha ocasión, le reiteraron que no asistirían a congresos o juntas, convocadas por Campos.

- **AUDIENCIA CON LA PRESIDENTE**

La Comisión de Familiares de Presos Gremiales hizo saber, por su parte, que solicitó una audiencia a la Presidente de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón.

La solicitud señala en uno de sus párrafos:

"Las compañeras de la Comisión Familiar de Presos Gremiales de Villa Constitución, provincia de Santa Fe, se dirigen a usted con el mayor respeto, en la confianza de que nuestro pedido no será ignorado, dado que conocemos vuestro origen popular y sensible a la lucha de los trabajadores".

- **COMISION**

Mientras la situación se mantiene sin cambios en las acerías, en el congreso de delegados convocado por el interventor Alberto Campos, se resolvió el nombramiento de una comisión de coordinación y otra de esclarecimiento, integradas por Alejo Horacio Serdal (METCON); José Slulltel y Raúl Cueto (Acindar), Oscar Kloster (METCON), Felipe Aguilar (INCOLSER) y Hugo Luragni (Talleres Rivoldi). Los grupos constituidos, tendrán a su cargo realizar un amplio análisis de los problemas creados desde la iniciación del conflicto.

Al mismo tiempo trascendió que una delegación del Partido Comunista de Santa Fe, se entrevistó con el subsecretario de Asuntos Institucionales del Ministerio del Interior, Héctor Millán, interesándose por la libertad de los dirigentes detenidos en la cárcel de Coronda.

DIPUTADOS ENTREGAN DOCUMENTO A LASTIRI

La rama política del bloque de diputados justicialistas indicó esta tarde, mediante un documento, que existe la necesidad "de reorganizar el partido en toda la República".

Los integrantes de ese sector entregaron hoy al vicepresidente primero del Consejo Nacional Justicialista, Raúl Lastiri el documento elaborado por los propios legisladores.

En el texto —se anunció— "se enfatiza sobre la necesidad de organizar el partido en toda la República".

Así lo dijo el titular de la rama política, Nicasio Sánchez Toranzo, al término de una reunión que duró entre las 12.40 y 14 horas, pero poco después el Consejo Nacional siguió deliberando.

Agregó que el señor Lastiri había explicado la labor que se está realizando para cumplir ese deseo. "Desde luego —expresó— hay situaciones que deben ser contempladas y que se presentan en los distintos distritos del país, procurándose que las soluciones sean positivas en cada caso".

Refiriéndose al tema de la renovación de autoridades en el bloque del FREJULI y de la Cámara de Diputados, dijo que había sido "tocado someramente" y agregó que "la rama política acatará lo que resuelvan las autoridades partidarias".

A las 15.10 levantóse la reunión del Consejo Nacional. De inmediato, el secretario de Informaciones y Prensa del Organismo, Demetrio Vázquez, dijo que el documento político era "un aporte positivo para la reorganización del peronismo en todo el país, sin que implique un cuestionamiento".

Vázquez, respondiendo a una pregunta, dijo que había elevado un informe sobre su gestión en Misiones, que fue aprobado. También indicó que se ha considerado una reunión, a realizarse el próximo lunes en el Ministerio del Interior, referente a San Luis, provincia en la cual existen discrepancias de la CGT y las 62 Orrganizaciones con el gobernador Adre.

De inmediato desmintió que se hubiera tratado la renovación de las autoridades de ambas cámaras legislativas.

Finalmente, preguntado sobre la situación del vicepresidente segundo del justicialismo, Duilio Brunello, Vázquez dijo que éste no había participado en la reunión del consejo.

CALABRO Y DECKER: TOTAL ACUERDO

LA PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Al cabo de una reunión que se extendió durante siete horas, el gobernador Victorio Calabró y el interventor peronista en la provincia, Rodolfo Decker, llegaron a un total acuerdo para la renovación de autoridades en la legislatura de Buenos Aires.

En la vicepresidencia 1ª del Senado, **Arturo Ares**, integrante de la rama política, reemplazará a **Primo Marcelino Storni. Egidio Serafini** será reelegido como vicepresidente 2º. **Antonio Peralta Peretti** será el presidente del bloque en el Senado, **Juan C. Feinsilber** el vicepresidente 1º y se adjudicará a un legislador del MID la vicepresidencia 2ª.

Trascendió que de las conversaciones mantenidas entre el gobernador Calabró y el interventor Decker con integrantes de la Cámara Baja, surgió la seguridad de la reelección en la presidencia de este órgano legislativo de **Manuel Lázaro Rocca,** quien cuenta con total apoyo de Decker. Finalmente se anunció oficialmente la constitución del bloque de diputados del FREJULI, cuya presidencia será ejercida por **Norberto Spagnolo.**

• CON EMPRESARIOS

LA PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — El gobernador de la provincia de Buenos Aires, recibió en la víspera a una delegación de empresarios teatrales y cinematográficos integrada por Luis Sandrini, en representación de la Sociedad de Productores Teatrales; Atilio Mentasti por la Asociación de Productores de Películas y José Lococo de la Asociación de Empresarios Cinematográficos provinciales. Los visitantes plantearon al gobernador diferentes problemas vinculados con su actividad.

HEPATITIS: BROTE TOTALMENTE CONTROLADO

BALCARCE, 18 (De nuestro corresponsal). — El brote de hepatitis surgido en esta ciudad en las últimas semanas, ha sido totalmente controlado de acuerdo con lo que informaron autoridades sanitarias locales.

Desde el Hospital Subzonal Balcarce se agregó que se advierte una notable disminución de casos de hepatitis en los últimos días, lo que permite afirmar que el brote estaría estabilizado.

En los establecimientos escolares, mientras tanto, se está desarrollando una campaña preventiva, procediéndose a la limpieza de los depósitos de agua potable. Los trabajos están a cargo de funcionarios municipales con quienes colabora personal del Hospital Subzonal y de la estación experimental regional del INTA.

El foco de hepatitis se habría localizado en sectores de la ciudad que carecen de agua corriente.

BLOQUEADOS EN LA CORDILLERA

MENDOZA, 18 (De nuestro corresponsal). — Veintitrés pescadores deportivos, entre los cuales se encuentran dos mujeres y tres técnicos de la superintendencia de Irrigación, se encuentran bloqueados por la nieve en el refugio doctor Luis Putalivo, a 2.500 metros de altura y con 10º bajo cero, sin que su estado inspire inquietud, no obstante lo cual, desde ayer, dos topadoras de la Dirección Provincial de Vialidad trabajan despejando la nieve. Los pescadores se habían trasladado el último fin de semana hasta las nacientes aguas de los ríos Cobre y Tordillo, afluentes del río Grande, en un lugar próximo a las canchas de esquí de Los Molles y de la laguna La Niña Encantada. Mientras permanecían acampando en el lugar se descargó una lluvia que se convirtió en nevisca y finalmente en una tormenta de nieve.

Los pescadores buscaron amparo inmediatamente en el refugio Putalivo, donde se encuentran tres técnicos dedicados a observaciones nivológicas y glaciológicas. El lugar cuenta con reservas abundantes de víveres y combustibles, y además hay en el lugar un equipo de radio, mediante el cual emitieron los pedidos de auxilio que fueron captados en Malargüe, San Rafael y Mendoza. La elevada cantidad de personas que se encuentran en Putalivo, hace temer que se produzca a la brevedad una escasez de víveres, por lo que se busca enviar pronto alivio y restaurar las comunicaciones.

COTIZACIONES EXTRANJERAS

Las cotizaciones de divisas en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 35,45	$ 35,63
1 Dólar estadounidense	„ 15,05	„ 15,10
100 Francos franceses	„ 356,83	„ 359,22
100 Liras italianas	„ 2,35	„ 2,38
100 Pesetas Cta. "A"	„ 26,63	„ 27,48
100 Marcos alemanes	„ 627,28	„ 630,87
100 Marcos finlandeses	„ 418,69	„ 422,34
100 Florines holandeses	„ 614,64	„ 618,19
100 Francos belgas financ.	„ 41,20	„ 41,75
100 Francos suizos	„ 583,18	„ 586,63
100 Yens	„ 5,16	„ 5,19
1 Dólar canadiense	„ 14,90	„ 14,96
100 Escudos portugueses	„ 60,20	„ 62,66
100 Coronas danesas	„ 269,09	„ 271,64
100 Coronas noruegas	„ 299,64	„ 302,15
100 Coronas suecas	„ 375,04	„ 377,80

CASI 3 MILLONES NO PUEDEN RESPIRAR

MELBOURNE, Australia, 18 (DPA). — Los casi 3 millones de habitantes de Melbourne están padeciendo desde hace 4 días las consecuencias de una densa campaña de aire contaminado que no se diluye a causa de las desfavorables condiciones atmosféricas.

Las autoridades apelaron a la población para que en lo posible se abstengan de utilizar vehículos de combustión o incinerar en los jardines papeles u otros objetos.

También se recomienda a los que padecen deficiencias respiratorias que permanezcan en sus casas, al menos en las horas de mayor tráfico.

A la caída de la tarde de ayer la contaminación registrada era de 7 puntos en la escala de 10, lo que se considera prácticamente el límite máximo de tolerancia. Los meteorólogos no ven de momento una alteración favorable en las condiciones atmosféricas.

SOLICITADA

A LOS ARGENTINOS
A LOS TELEFONICOS
A LOS "CONFUNDIDOS"

QUE ES LA ARGENTINIZACION DE STANDARD (ITT) Y SIEMENS ?

...el control del proceso de la fabricación que nos permita la continuidad de los suministros y posibilite la autodeterminación de nuestra planificación que es, en última instancia, una expresión de la Soberanía Nacional. Esta fundamental premisa, es plenamente realizable en la medida que sus ejecutores estén plenamente convencidos:

—QUE debemos llegar a la concreción de un complejo fabril homogéneo e integrado que abastezca a la ENTEL, al Sector Comunicaciones, a los Servicios Públicos que utilizan medios de comunicación y a toda la industria que de una u otra manera dependen de la electrónica, la cual es una industria básica y estratégica para la defensa del país.

—QUE el Estado tenga el poder de decisión en las fábricas que constituyan dicho complejo fabril.

—QUE no queremos más armaderos aislados sino una industria nacional integrada en su faz productiva, tecnológica y científica.

—QUE la elección y adaptabilidad de una adecuada tecnología debe complementarse en un todo con los recursos que el país posee y en concordancia con el proyecto nacional **que el 1º de Mayo de 1974 el Teniente General PERON lanzara al país desde el Parlamento Argentino y que actualmente la Señora Presidente PERON fielmente da continuidad a dicho proyecto.**

—QUE las necesidades de suministros que surjan de las áreas a nacionalizar de las Empresas privadas que en algunas Provincias aún prestan servicio (CAT y CET), deben ser contempladas en un todo de acuerdo con las pautas aquí enunciadas.

—QUE debe tratarse de compatibilizar con aquellos ofrecimientos externos que vengan a cooperar con el despegue de una industria fundamental en el desarrollo del país y que no influyan desfavorablemente en un corto plazo sobre nuestra balanza de pagos.

—QUE Para ello deben continuarse y actualizarse las alternativas que oportunamente este Consejo Federal —FOETRA— elevara a las autoridades del sector Comunicaciones.

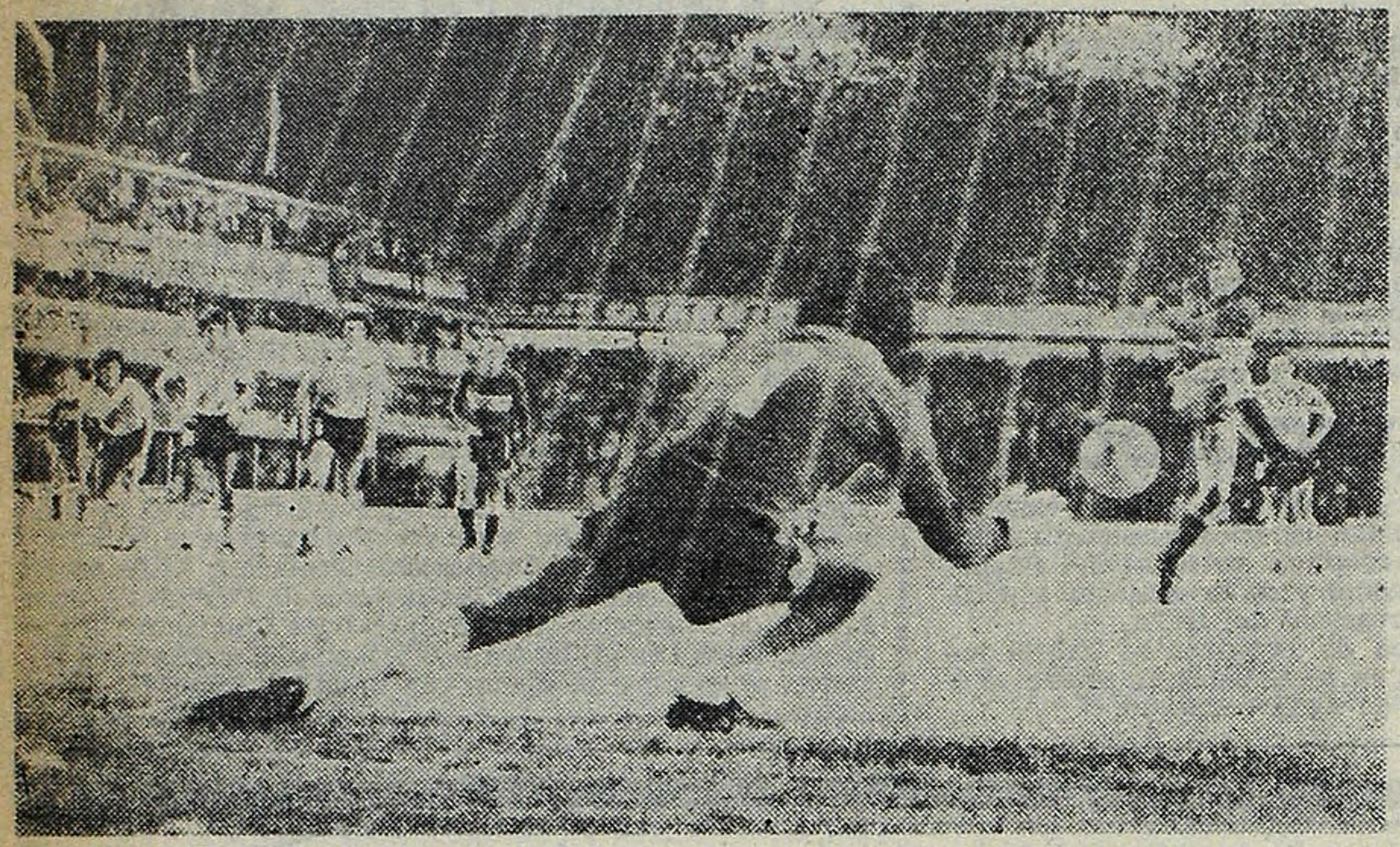
—QUE ninguna circunstancia debe servir de excusa para que se tomen soluciones apresuradas que luego nos condicionen en el proceso de la liberación nacional.

FRANCISCO H. FIGUEREDO
Secretario de Actas

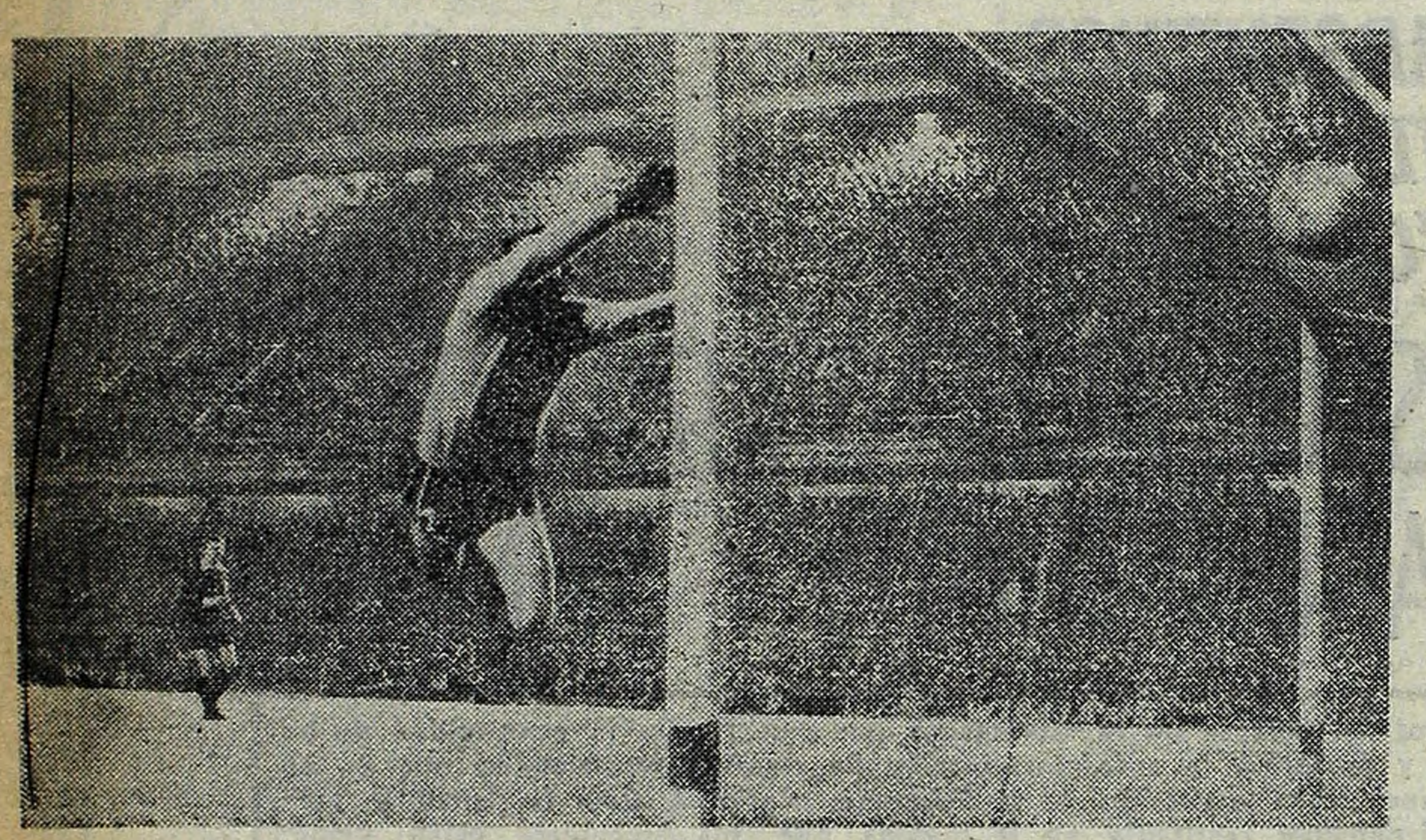
JUAN ANGEL PERRONE
Secretario General

F. O. E. T. R. A.
CONSEJO FEDERAL

RIVER: LA VIDA



Otro penal en la historia del clásico. Fillol impide el empate al desviar el remate de Trobbiani. Actuación estupenda del Nº 1.



Por donde lo mire. Un golazo del "Beto". Sánchez no pudo evitar el zurdazo y el 2 a 0 para River es un hecho. ¡Así se patea!

EL CLASICO FUE PARA QUIEN PUSO MAS GARRA

River pudo noquear. Se conformó en ganar por puntos y en fallo dividido. Además, terminó acorralado en las sogas y mirando el reloj. Pero Ganó. Y bien.

Se dio hasta el lujo de regalar medio tiempo. Fue cuando se quedó sin punch y sin guardia. No entraron a jugar el segundo ni Morete ni Perfumo. Morete eliminado arteramente por un codazo de Rogel. Perfumo, porque no podía ni haber entrado a jugar. Sin embargo en este fútbol de hoy, la fama no es cuento. Le bastó con ella para durar 45 minutos.

En el segundo tiempo River no jugó: esperó. Las entradas de Merlo y Pena le dieron más marca y el repliegue de todos sus jugadores —salvo Alonso— restó espacio para que los contínuos ataques de Boca terminasen en peligro para Fillol. Es que a Boca —este Boca— le faltan muchas cosas y especialmente lo que hay que tener para partidos de este tipo. Eso que antes no tenía River y ahora le sobra. Porque, además difícilmente se vuelva a encontrar con tantas circunstancias favorables.

River tiene la suerte que acompaña a los mejores. La tuvo Fillol de entrada cuando un cabezazo abajo y a quemarropa de Nicolau pareció que tenía destino de red. Se la contagió a Morete que llegó a la carrera para meterle el frentazo a un centro pasado de Comelles y poner el 1-0 que cambiaba el partido a poco de comenzado.

Después, y hasta el final del primer tiempo lo que River tuvo fue mejor fútbol que su rival. Inteligencia y habilidad en Alonso que le escapó a su marca —Trobbiani— para buscar por el lado de García Cambón facilidad en la entrada. Ni el frío ex delantero y mucho menos Nicolau pudieron con los amagues de Alonso. Más que protagonista, Alonso se transformó en un showman. Así les debe haber parecido, al menos, a aquellos que se quedaron en su casa y encendieron la TV. Su gol —similar al que convirtió con la selección en Alemania— fue de aquellos que reconcilian al espectador con el fútbol. Y su trabajo alcanzó el más alto nivel porque jugó para el equipo. Lo acompañó muy bien J. J. López, mientras tuvo aire. Ellos fueron los dueños de la pelota y los que manejaron el juego.

En ese primer tiempo River conjugó lo esencial en el fútbol: ritmo y armonía. El equipo todavía no tiene un estilo definido pero lo está buscando y quizá esas contínuas charlas de Perfumo, Raimondo y Alonso, cada vez que una pausa lo posibilitaba, aceleren el encuentro. Esa es la base, la columna vertebral. Cuando se afirme bastará que otros acompañen para que, entonces sí, aparezca el patrón de juego que ahora falta. Bareiro se mostró hábil con la pelota, pero pareció injertado en un clima que no comprendía. Articó fue una pieza desajustada porque no entra en el conjunto.

Boca, cuando no tuvo la pelota porque en los pies de los hombres de River no contaba con nadie apto para quitársela, fue un compendio de desaciertos. Cuando se la regalaron —en el segundo tiempo— sus jugadores no supieron qué hacer con ella. Sólo Felman se ganó el reconocimiento y más por empeño, por ganas. Los otros perdieron la fe y "la yerba de ayer". Aquel fuego sagrado que supo hacer historia parece tan lejano como las posibilidades del equipo. River le sacó trece puntos de ventaja en quince partidos. En otros tiempos hubiera sido drama. Hoy sólo es decepción.

River está en campeón. Tiene ganas y lo demuestra. Si algo ya está demás son las gallinas que todavía, con muy mal gusto, algunos pasean por las canchas. Si insisten, habrá que cambiarles el color de la camiseta porque este River demostró que si algo tiene de más son agallas.

BOCA 1 — RIVER 2

BOCA: Sánchez; Pernía, Nicolau, Rogel, Tarantini, García Cambón, Trobbiani, Potente, Felman, Bailetti y Ferrero. A.S.: Vidallé. D.T.: Domínguez.

RIVER: Fillol; Comelles, Perfumo, Artico, H. López, J. J. López, Raimondo, Alonso, González, Morete y Bareiro. A.S.: Landaburu. D.T.: Labruna.

Goles en el primer tiempo: 6m., Morete (R); 22m., Alonso (R), y 39m., Trobbiani (B) de penal.

Cambios: Pena y Merlo por Perfumo y Morete (R); Benítez por Trobbiani (B).

Incidencias: 1m. (ST), Fillol (R) atajó un penal a Trobbiani (B); 43m., (ST), expulsado Nicolau (B) por juego brusco.

Arbitro: Goicoechea. **Cancha:** Boca.

Recaudación total: m$n. 137.834.000.

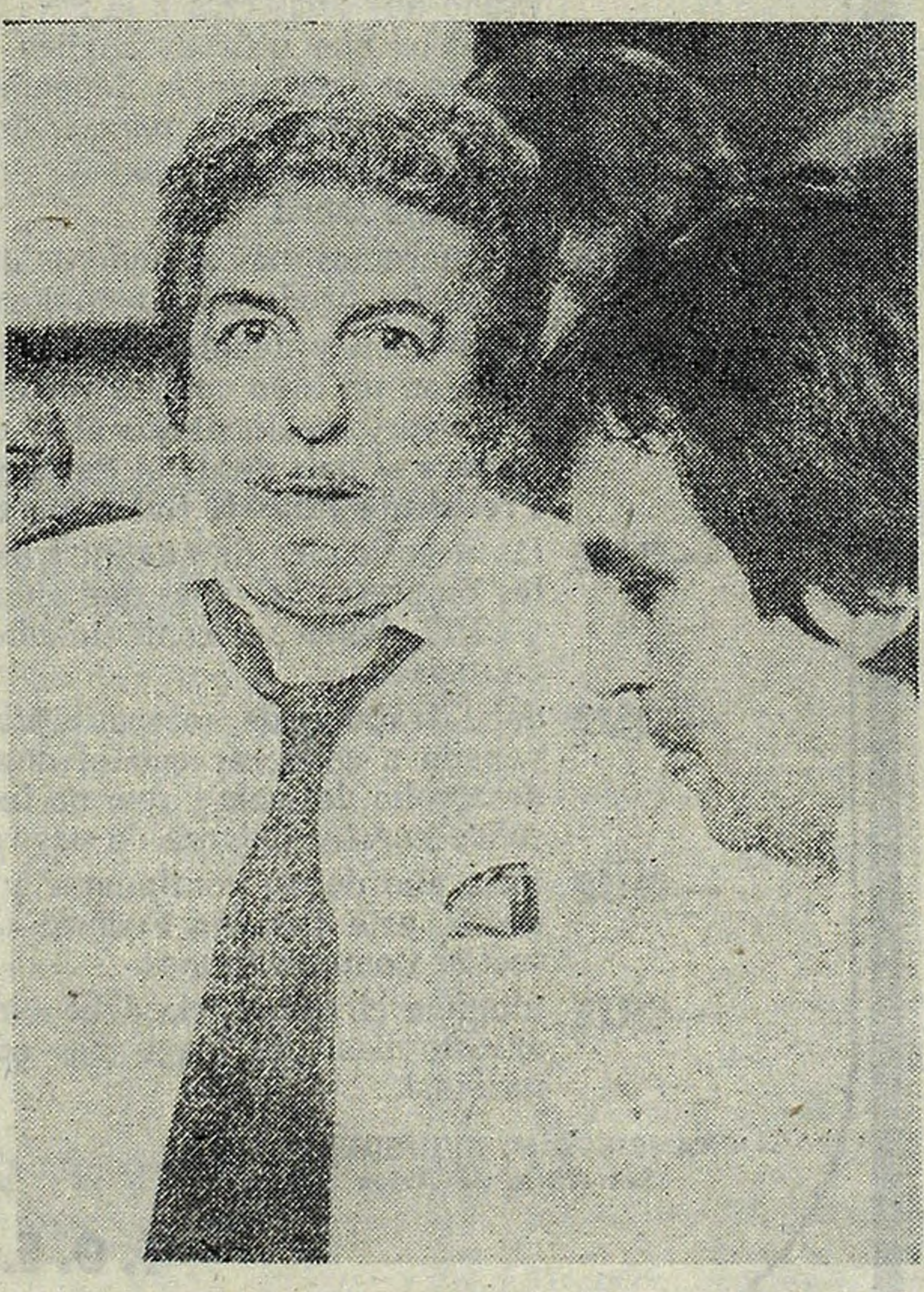
"COMO UN SUEÑO"

Ya había pasado más de media hora desde la finalización del pratido y el **"Dale campeón"** y el **"Dale River"** y el **"Y llora, Boca llora"**, seguían resonando con estridencia. Los infaltables fanas de River que esperaban a sus ídolos para pedirles autógrafos, tocarlos o aunque sea mirarlos de cerca, eran muchos esta vez. Y para cada jugador estaba presente el reconocimiento por los dos puntos.

"Dos puntos que tienen una significación especial, por lo menos para mí", según lo expresado por el marcador de punta Comelles. **"Yo sabía lo que significa un Boca-River en la "Bombonera" por informaciones que recibíamos en Córdoba, pero vivirlo así, desde adentro es otra cosa. Y más aún un triunfo. Es como un sueño".**

La alegría del marcador millonario era comparable a la de cualquiera de sus compañeros. Para Reinaldo Merlo: **"Yo entré cuando la cosa se ponía más difícil pero en ningún moento pensé que el partido se nos podía ir de las manos. Ni siquiera cuando les cobraron el segundo penal a ellos. ¿Qué le dije a Trobbiani antes de patear el penal? Nada, que lo errará o algo por el estilo".**

Roberto Perfumo repetía a todo el mundo su orgullo por haber integrado el "equipo de todos los tiempos" y explicaba su salida a quienes le preguntaban: **"Es la lesión que tengo en la parte posterior del muslo izquierdo. Viene de arrastre del partido con Ferro. Cuando terminó el primer tiempo lo hablé con Labruna y dispuso que en mi lugar entrara Pena".** A propósito de Pena, era otro de los que desbordaban felicidad. **"Sabés lo que pasa, es muy lindo reaparecer justamente en un partido contra Boca y ganarlo".** En general, todos coincidieron, por otra parte, en que **"el triunfo de River fue difícil pero merecido".**



El "Angel" feliz. Ya sereno, en el vestuario, Labruna habla solamente de "su" River Plate.

MUFA, MAS MUFA...

"A Trobbiani lo saqué porque lo noté cansado y necesitábamos una media cancha a todo pulmón. No es un problema de esta vez; el pibe no dosifica bien sus energías, termina por agotarse".

Así explicó Rogelio Domínguez el reemplazo de Trobbiani por Benítez, cuestionado como en ocasiones anteriores, por gente allegada al club.

En cuanto a la posible repercusión por la derrota, cuando le preguntamos al técnico de Boca si acaso esta caída ante River podía afectar su situación, nos respondió serenamente: "Yo no vendo resultados. Entiendo que Boca no jugó bien, pero esto no es para suicidarse ni mucho menos. Evidentemente, debemos mejorar, y para eso seguiremos trabajando con todo ahínco. En lo que a mí concierne, entiendo que no existen problemas. Por lo menos nadie me dijo nada ni me lo dio a conocer".

Pernía habló del paraguayo Bareiro destacando su habilidad, al tiempo que se refirió a la mala suerte de Boca. "Usted vio —nos dijo— esta noche tuvimos varias ocasiones de gol, pero no concretamos ninguna. De todos modos hay que tomar las cosas con calma, estamos atravesando una mala racha, pero ya pasará".

Ferrero rumiaba su contrariedad: "Qué querés que te diga... no nos sale nada. Mejor hablemos de otra cosa...".

El mendocino Felman, quizás la única figura destacable de Boca, explicó su cambio de ubicación en la cancha (de la punta derecha a la izquierda) manifestando que no tiene problemas para jugar en uno u otro lateral.

Del resto no vale la pena consignar opiniones en particular, porque prácticamente todos coincidieron en hablar de "mala suerte" o "mufa" que para el caso es lo mismo.

TE RIE Y CANTA

OPINION DIVIDIDA DE FAMOSOS

El clásico número 101, protagonizado por Boca y River, resultó del agrado de la mayor parte de las personalidades del distinto quehacer nacional que se dieron cita anoche en la "Bombonera" boquense. ULTIMA HORA recogió las impresiones de algunas de ellas, divididas en cuanto a la justicia del resultado, pero coincidentes en cuanto al magnífico marco y al comportamiento del público.

Dr. Pedro E. Vázquez (secretario de Deportes y Turismo): "Muy feliz por el espectáculo presenciado, desde sus preliminares y por la fiesta que el pueblo tuvo. El partido fue muy disputado. Creo que privó la mayor serenidad para definir de River".

Rodolfo Traversi (subsecretario de Deportes): "Partido con mucho ritmo. Boca perdió muchas oportunidades propicias y con ello la posibilidad de un empate que pese a sus deficiencias merecía. Fillol tiene mucha culpa en ello".

Paulino Niembro (secretario del Comité Ejecutivo de AFA): "Fue un partido interesante y muy disputado. No se puede hablar de calidad técnica. River estuvo mejor plantado. Boca desconcertado, mal plantado, presentó muchos claros por donde se filtraron los hombres de River".

Dr. Horacio Ansaldo (Subsecretario de Turismo): "Estos clásicos siempre presentan la misma particularidad. Muy disputados, pero sin ofrecer la calidad de juego exigible, dado las figuras consagradas que lo protagonizaron".

Carlos R. Fernández (Subsecretario de Turismo): "Muy buen partido. Dentro del nerviosismo en que se desarrolló, hubo bastante limpieza. River ganó con justicia, por su mejor labor en el primer tiempo".

Dr. Raúl Villahoz (Coordinador de Deportes): "Brillante y movido me pareció el partido. River aprovechó las oportunidades que se le brindaron y el resultado me parece justo".

Dr. Fernando de la Rúa (Senador nacional): "Me emocionó mucho el acto previo al partido, donde se entregaron distinciones a ex notables figuras del fútbol argentino. El partido fue jugado con ganas. River aprovechó su dominio en los 30 primeros minutos. En el segundo dominó Boca que por su desorden no aprovechó las oportunidades que se le brindaron".

Contador Virgilio Capaccioni (Director Nacional de Deportes): "El encuentro fue muy interesante. Hubo un marco, con un público muy correcto. River tuvo dos hombres fundamentales para ganar el partido. Fillol y Alonso. Ellos rompieron el equilibrio".

Baldomero Gigán (Ex-interventor en AFA): "Partido muy peleado, como todos estos clásicos. River ganó bien. Boca si bien tuvo muchas oportunidades le faltó claridad y decisión para aprovecharlas".

Juan Fiori (titular de Argentinos Juniors): "Gran partido. Pero muy nervioso. Debió ser un empate. River salió mejor dispuesto y tuvo suerte de concretar muy pronto. Luego se quedó ante la levantada de Boca que forzó varias situanes de gol. Un poco la suerte y otras veces Fillol se lonegaron".

Doctor David Bracutto (presidente de la AFA): "No se vio muy buen partido, pero las acciones fueron muy movidas. Allí su atractivo. River ganó bien por su mayor serenidad. Boca nervioso por la mala racha que atraviesa. Además perdí óoportunidades netas de gol".

Virgilio Luis Capaccioni (Relaciones Públicas de la AFA): "Evidentemente que pudo haber un empate. River hizo un buen partido en el primer tiempo. Boca tuvo oportunidades que no aprovechó, por falta de suerte. Fillol es un gran arquero y el mayor culpable de la derrota de Boca".

Rubén Silva (dirigente "millonario"): "Este es un triunfo que demuestra además de la calidad de nuestro equipo, el temple de los muchachos ante la adversidad que presupone los cambios obligados. El triunfo fue justo, porque River tuvo mejor línea de juego y figuras más importantes".



Moretazo... Centro de Comelles que llegó al área chica de Boca. Morete sin marcas, Sánchez desubicado y frentazo implacable. 1-0.



Angelito Labruna, director técnico de River, conversa con Morete, quien se encuentra bastante recuperado del golpe. Aún está en observación.

JUGARIA MORETE EL DOMINGO

Al margen de lo estrictamente técnico y estratégico el clásico máximo disputado anoche arroja una serie de detalles que podemos sintetizar en los siguientes items:

1º) El golpe artero de Rogel a Morete.

2º) El silbato de Roberto Goicoechea.

3º) El temor por la entrada de Merlo en el complemento.

4º) La salida de Perfumo.

Pero cada uno de esos puntos, merece el análisis desde nuestro punto de vista, que pasamos a desarrollar:

a) A los 43 minutos del período inicial, Morete avanza a la carrera para recibir una pelota. Flanqueado por Rogel, el as riverplatense, de pronto —y ante el asombro de 65.000 espectadores— cae derribado y hace ademán de incorporarse. Fue un violento codazo, que desmayó fulmíneamente al Nº 9. El juego prosiguió, pues el árbitro no pareció atribuirle importancia pero minutos después y como el goleador siguiera exánime, debió ser retirado en una camilla. El diagnóstico del doctor Melito, médico de River, estableció una contusión directa en la región carótidea. Ese dictamen inicial fue confirmado esta tarde a las 16 en la sede de River, por el mismo facultativo: "Se trata de un traumatismo en la región carótidea. El jugador se ha repuesto y es posible que pueda jugar el próximo domingo". Carlos Morete, después de ser revisado, se dirigió a su domicilio. La pérdida de conocimiento fue una consecuencia inmediata del golpe recibido pero, al parecer, y para alivio de los simpatizantes de River y de la afición en general, el delantero no ha acusado ningún efecto secundario. Morete estará, entonces, según el vaticinio en su puesto el próximo domingo, frente a Temperley.

b) En general, el desempeño del árbitro Goicoechea, estuvo correcto. Hizo sonar el silbato, toda **vez que se** produjo una infración —quizás con exceso— prefiriendo "equivocarse" frente a alguna posible ley de ventaja no concedida, para evitar roces y fricciones que pudieran degenerar el espectáculo.

c) Cuando al salir los equipos para disputar la parte final, se observó la entrada de "Mostaza" Merlo, muchos quisieron "ver" la posibilidad de que River intentaba implantar un régimen más riguroso en lo concerniente a "pierna fuerte" y, además, para reincidir en el duelo habitual de "conversación" y forcejeos, del recién ingresado con Potente. Lo cierto es que, el cambio, se debió, no a lo que los mal pensados suponian, sino a una cuestión netamente técnica. Es decir, para brindarle al medio campo la cuota de contención

d) Realmente, Perfumo no estaba en condiciones ideales para continuar. Los simpatizantes millonarios pusieron el "grito en el cielo", porque, indudablemente, Pena no confiere la misma seguridad que el "Mariscal". Incluso, expresaron su disgusto porque en la tercera, había actuado Passarella y no se lo convocó para el banco de primera. No obstante, todos los temores quedaron de lado, por cuanto la actuación de Pena, sin ser brillante, cumplió su cometido satisfactoriamente.

MINUTO A MINUTO EN LA LUPA

Entre goles, penales, expulsiones, trompadas, cambios, amonestaciones y otras acciones salientes, esta es la cronología de los 90 minutos que le dieron forma a esta edición del superclásico.

El primer foul: Menos de un minuto. River que había sacado en poder de la pelota. De Morete para Alonso y barrida espectacular de Nicolau.

Un cabezazo y dos versiones: Tres minutos. Centro de Pernía. Saltan Nicolau y García Cambón. El marcador aplica el frentazo. La saca Fillol (**"fue un cabezazo difícil hacia abajo, la rechacé con la mano"**, dijo Fillol. **"le pegó en el cuerpo"**, aseguró Cambón.

Primer gol: Alonso lo busca a Comelles que entra como puntero (**"me gusta mucho sorprender así"**). Centro hacia atrás sobre la marca de Ferrero. Aparición vertiginosa de Morete, cabezazo hacia abajo, lejos de Sánchez (**"Me fusiló"**) y **gol** de River. Primero de la noche.

Amarillas en serie: 8m. Se la gana Comelles, por foul de Ferrero. 15m. Amonestación con tarjeta para García Cambón por foul a Pedro González. 18m. Mano de Artico en la mitad de cancha. Amarilla.

Luz roja en serie: 20m. Centro pasado de Pernía, cabecea Felman y la pelota que va hacia el arco, rebota en Nicolau. Salvada de River. Trascartón Potente lo deja solo a Bailetti. Es gol. Pero no. El peruano le pega apurado y Fillol tapa con el cuerpo.

Segundo de River: Falta violenta de Nicolau a Alonso a unos tres metros del área. Amarilla para Nicolau y tiro libre para River. Cinco de Boca en la barrera. Chanfle de Alonso y gol de River. Sánchez no llegó en su estirada (**"¿Qué querés que le haga?, fue un golazo"**). .. ...

Una para cada uno: Cambón recibe un rebote después de una buena jugada de Felman (25') y le pega con zurda, cruzado. Apenas desviado. Pudo ser gol. Bareiro habilita a Pedro González, quien entra muy libre (28') pero le pega mal.

Penal y gol de Boca: Felman por derecha. Encara en el área. Lo traba Perfumo (**"si el referee dijo que fue penal, yo no lo discuto"**) y Goicoechea cobra penal. Lo tira Trobbiani a la derecha de Fillol. Dos a uno.

Nocaut de Rogel a Morete: Avance de River. Morete y Rogel pican apareados. El de Boca le aplica un uppercut violentísimo. A Morete lo sacan en camilla (aparte nos referimos al hecho).

Dos cambios (en River): Cuando comienza el segundo tiempo entran Pena, por Perfumo, y Merlo por Morete. (**"la idea** —explicó Labruna— **era que Alonso jugara más arriba y creo que salió bien...**").

Fillol hunde a Boca: Mano de Articó y penal para Boca. Un minuto del complemento. Lo tira nuevamente Trobbiani. Otra vez hacia la derecha de Fillol. El arquero va a ese palo y la saca al corner. (**"Los penales** —dijo el golero de River— **se atajan de suerte. Yo busqué esa punta y la pegué..."**).

Ferrero muy cerca: Remate violento de Ferrero. Fillol, esforzándose, la manda al corner por sobre el travesaño (**¡qué pelota me sacó!**, dijo el puntero de Boca; **¡qué pelota saqué ahí!**, coincidió el arquero de River).

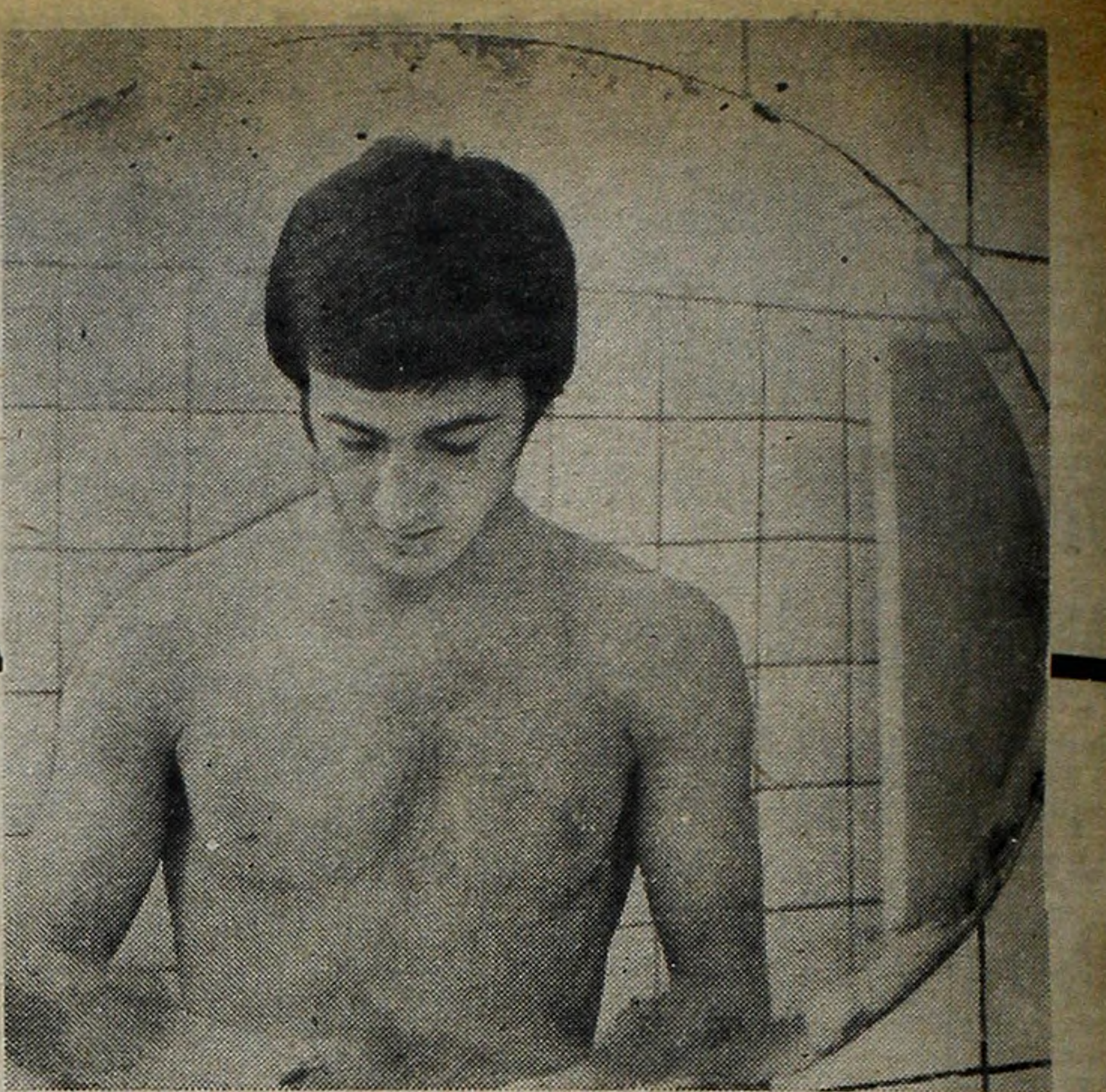
Dos amarillas: Para Raimondo, a los 22 minutos, y para Merlo enseguida. A ambos por protestar fallos.

Cambio en Boca: 25 minutos. Se va Marcelo Trobbiani, aplaudido por todo el público boquense. En su lugar entra Benítez, con la intención de darle al equipo la claridad que no tiene.

Expulsión de Nicolau: Casi sobre la hora Alonso, siempre Alonso, arranca por el medio y le hace un túnel limpito a Nicolau. Cuando va a buscar la pelota el de Boca le comete foul violento. Goicoechea no duda y le saca la roja. Según Nicolau: **"Estuve bien echado, ya estaba amonestado y, bueno... Eso sí, no tuve mala intención...**



UN GOL QUE LO PINTA COMO ES



Norberto Alonso, en la cancha y en su casa. Anoche colmó de gozo a su hinchada y se ganó el respeto de los boquenses. En su hogar es simpleza pura. Antes: habilidad y buen manejo. Hoy' fuerza, clase, dinámica.

CUANDO LA ZURDA DE BETO ALONSO PONE SU POESIA AL FUTBOL

Los Polvorines; pueblo chico, apacible; pueblo de gente que ignora el vértigo; que tiene tiempo para la siesta, para esas cosas tan lindas y tan simples que desafían al tiempo, a las corrientes y costumbres modernistas. El Beto Alonso se crió allí, fatigó sus potreros con sus maravillosas travesuras de chiquilín destinado a ocupar lugar grande en la historia del fútbol criollo. Hoy, el Beto es crack, es famoso; pero sigue viviendo en Los Polvorines; claro, la etapa de prosperidad queda denunciada en ese chalet tipo americano —a cuadra y media de la estación— que compró hace cuatro meses... Pero el toque nuevo de distinción y de "status" no ha alcanzado para cambiar al muchacho tímido, casi introvertido... ese muchacho que trepó de súbito, que se devoró todos los elogios y que así como había escalado, se vio sumido en la confusión, en la sospecha... Porque pudo percatarse que aquello antiquísimo del juramento sublime y la traición posterior tenía amplia, triste vigencia... Esta mañana, ULTIMA HORA dialogó con un Beto maduro, aplomado, seguro de sí mismo... el Beto que anoche cautivó con su fútbol de creación y sutilezas...

—¿Pensás que hiciste mérito para ser catalogado el mejor de la cancha?

—No sé; ¿sabés lo que pasa? me gustaría ver el "tape" del partido para analizar mejor todo lo que ocurrió y comprobar si lo mío fue tan brillante como dicen; en los vestuarios, entre los reportajes de los diarios, las radios y la televisión, no podía hilvanar bien las ideas; hablé hasta por los codos y me cansé mucho más que estando en acción; además, era un infierno, una locura de tipos que festejaban y de otros que te preguntaban de todos lados; quedé fundido, con ganas de zambullirme en la cama y dormir profundamente.

—Ahora más tranquilo ¿en dónde radicó la razón del triunfo de River Plate?

—Se jugó con el respeto que el rival merecía. Eso para mí resultó fundamental. Porque Boca siempre es Boca, aunque ande por la mitad de la tabla... Después del fracaso contra Newell's, después de haber perdido el invicto en nuestra propia casa, charlamos con franqueza... Eso valió, ¿viste? Porque para mí lo mejor de River está en que nadie se siente estrella o dueño del equipo. Desde antes del campeonato, nos hicimos a la obligaciión de meter duro y parejo. Los que vinieron de afuera y los que ya éramos del club. Porque de esa forma ganamos todos. Y nadie podrá andar lanzando esos chismes de las "camarillas", de las peleas... En las buenas y las malas, corremos, mojamos la camiseta...

—¿En algún instante tuviste temor de que Boca remontara el tanteador y los pasara por arriba?

—Temor, no... Era un hecho que en el comienzo del 2º tiempo se largarían a muerte por el empate. Y les cayó la posibilidad con ese penal que felizmente el "Pato" Fillol le atajó a Trobbiani... A propósito, ¡qué arquerazo el "Pato"! Se tiene la confianza loca. Las agarra todas: por abajo, por arriba, achicando y tapando al delantero que llega solo para el fusilamiento... Lo de Fillol sirvió para confirmarse que nos acompañaba esa cuota de suerte necesaria para marchar adelante en fútbol y en cualquier orden de la vida... Después, a medida que pasaban los minutos, veía que Boca atacaba a los ponchazos, a los empujones... que, o buscaba la pared imposible por el medio o que se limitaba a tirar el "ollazo"... Se habían ido Perfumo y Morete, que para nosotros son fundamentales. Pero Pena y el "Mostaza" Merlo, cumplieron fenómeno la tarea que les encomendó el señor Labruna... River dejó el alma en la cancha. Para mí, te repito que ahí está el secreto del asunto. Ninguno le sacó el cuerpo a la lucha. Y si ellos recurrían a los golpes, teníamos enseguida la respuesta...

—Tu gol fue exactamente igual al que le convertiste a los alemanes con el seleccionado en el 73... ¿de acuerdo?

—Ni que lo hubiera calcado; me perfilé para el chanfle al primer palo, al izquierdo de Sánchez; y salió el tiro hacia donde yo quería, aunque te confieso no me imaginaba que se colara justo allá arriba, en el ángulo; entró como por un tubo.

—Vos fuiste uno de los abanderados —acaso el símbolo— del River de Didí y su "jogo bonito"... ¿qué diferencias te sugiere una comparación con este de Angel Labruna?

—En aquel momento se dio la circunstancia de haber sido promocionados a primera varios pibes de las inferiores; estábamos en la onda del toque, el dribling, la cosa adornada con lujos; nos faltaba un montón de experiencia, de mañas que paulatinamente uno agarra; de todos modos, la etapa de Didí fue positiva; de eso no me caben dudas; no creas que Labruna está en un estilo opuesto; ocurre que a todo lo otro, que le encanta a la tribuna, le agregamos más contundencia, más agresividad; entonces redondeamos un fútbol práctico y agradable a la vez.

—¿Seguro que River Plate llegó al ciento por ciento de lo que puede?

—No, por supuesto que no; hemos jugado dos o tres partidos flojos, algunos solo mediocres; en el de anoche —por ejemplo— tuvimos la virtud de adecuarnos al clima de los clásicos, incluso en el segundo tiempo fuimos a especular; la entrada de Merlo hizo que yo fuera arriba para que se preocuparan Rogel y Nicolau, y de paso evitar que ellos subieran a cabecear en el área nuestra; en los últimos quince minutos, con más piernas y pulmones, y de haber estado Morete es fija que le hacíamos el tercero; Boca pasó; es una satisfacción, un recuerdo; nosotros no paramos hasta ganar el campeonato; no debemos parar; lo prometí cuando nació mi primer hijo y le voy a regalar la vuelta olímpica.

EL SALDO: 96 HINCHAS A VILLA DEVOTO

Mucho trabajo tuvieron ayer las fuerzas de vigilancia en el cotejo de anoche de Boca Juniors y River Plate, tanto en el estadio como después del cotejo en los alrededores, pues se registraron grescas entre grupos de hinchas, lo que motivó el desplazamiento de los contingentes policiales hasta distintos lugares para restablecer el orden. También fueron detenidos muchos punguistas y sujetos que aprovechan estas aglomeraciones para satisfacer impulsos indecorosos.

A consecuencia de los procedimientos policiales fueron detenidas más de doscientas personas, pero hubo las que recuperaron su libertad instantes más tarde, pues en la confusión y corridas se apresó a gente que simplemente se veía envuelta en los desórdenes sin haber dado motivo a ello. Así antes de entrar a los vehículos celulares se interrogó a los detenidos y hubo quienes allí mismo fueron puestos en libertad. También hubo el caso de un periodista, afectado al servicio de información de una conocida emisora que fue introducido violentamente en un celular, donde estuvo encerrado durante una hora, hasta que por gestión de sus colegas se determinó su identidad, pues la falta de documentos había motivado su detención y recuperó su libertad.

Finalmente, después de comprobaciones hechas por los funcionarios de la Federal se formalizó la detención de 96 personas, siendo el resto entre los que había algunos menores puestos en libertad. Estos detenidos, que son 96 en total, no figurando los apresados por delitos comunes o infracciones ajenas al carácter deportivo, fueron considerados infractores al artículo 1º, inciso 5 del edicto sobre desórdenes en las reuniones deportivas y deberán cumplir 30 días de arresto. Hay entre dos mujeres, que esa pena deberán cumplirla en la prisión respectiva.

Otros detenidos reclamados por distintos jueces fueron puestos a disposición de los respectivos magistrados. Entre tanto los 96 detenidos estaban alojados esta mañana en los locales de las comisarías 14ª, 22ª, 26ª y 30ª, cuyo personal había intervenido en estos procedimientos.

"PALOS" A LA PRENSA

El superclásico ya había pasado al rubro estadísticas. Pero nuestra labor informativa aún no haía concluido. Debíamos ingresar a los vestuarios para recabar opiniones y naturalmente reproducirlas. Es, obviamente, una de las tareas que estamos obligados a cumplir. Pero a las puertas de acceso a los camarines nos encontramos con que resultaba imposible traspasarlas. Un verdadero vallado de agentes uniformados bloqueaba el paso y aún cubría un amplio sector interno. Naturalmente procedimos a identificarnos reclamando la autorización correspondiente para cumplir con nuestra misión. Pero a modo de respuesta se desató una verdadera represión, en medio de empujones, manoseos y hasta injustificadas muestras de histeria de un oficial que a grito pelado dio una orden terminante: "Llevenló detenido, llevenló...

• ERNESTO MISRAY

El supuesto infractor al orden era nuestro compañero de tareas Ernesto Misray al que un agente del cuerpo de guardia de infantería condujo tomándolo de un brazo, como a un delincuente común, hacia un carro celular apostado en las cercanías del estadio. Nada, absolutamente nada, que no sea haber intentado cumplir con su obligación, pudo habérsele adjudicado, pero la orden del oficial aludido se cumplió y fue necesario que un numeroso grupo de periodistas se trasladara hasta la seccional 24ª para que el colega fuera puesto en libertad.

A todo ésto, cuando regresamos al estadio, comprobamos que los jugadores ya se retiraban y por lo tanto las declaraciones que usted podrá leer en lugar aparte las recogimos en la calle, en el micro que transportó a los jugadores de River o donde pudimos.

• DEPLORABLE

Algo verdaderamente deplorable y completamente ajeno al orden que imperó antes y durante el cotejo, gracias precisamente al buen cumplimiento de su misión por parte de la policía. ¡Ah! mientras nos zamarreaban "a gusto y placere" alcanzamos a ver dentro de los vestuarios a los desconocidos de siempre, y hasta a algunos niños. Pero ésto no es novedad...

SOLO FALTO PONER LA ALFOMBRA

Una iniciativa de la revista "El Gráfico" hizo revivir nostalgias del "tiempo lindo". Su famosa encuesta del "seleccionado de todos los tiempos" convocó a los futbolistas más votados por ex jugadores, técnicos y periodistas especializados que fueron invitados a opinar. Así salió un equipo, el de las grandes luminarias de nuestro fútbol. Un espectáculo extra, incluido en el boleto de acceso para presenciar el gran Boca-River. Por ese motivo se adelantó en media hora la iniciación del match preliminar de tercera división, al cabo del cual se cumplió con ese acto realmente emotivo.

Uno a uno fueron presentados ante el gran público y, claro está, unos merecieron mayor ovación que otros, según sea el color de la divisa que defendieron. El primero en ingresar al field y anunciado por los altavoces del estadio fue **Amadeo Carrizo,** recibido estruendosamente por la parcialidad riverplatense, mientras de las graderías locales partía una silbatina sostenida. Inmediatamente fue presentado **Carlos Sosa,** repitiéndose el mismo operativo con la diferencia que los aplausos y los silbidos cambiaron de tribuna. Pero, indudablemente, el que peor las pasó fue **Roberto Perfumo** (el único que aún se mantiene en actividad) porque hacia él la hinchada de Boca descargó todas sus baterías con la esperanza de "achicarlo" frente a lo que venía posteriormente. Le siguió **Federico Sacchi,** con menos resistencia, aclarándose que en su puesto el vencedor había sido **Rafael Albrecht,** actualmente en México. Para cerrar con la línea de defensores, le tocó el turno a **Silvio Marzolini,** a quien los boquenses le tributaron la despedida que no pudieron brindarle cuando se fue del club, y a la vez, testimoniarle su felicitación por tan magnífica distinción. Después siguió **Norberto Méndez** (por ausencia de **Néstor Rossi**), y el **"Charro" José Manuel Moreno,** recibido con unánimes muestras de simpatía. Finalmente lo hicieron los delanteros: **Orestes Omar Corbatta, René Pontoni Rinaldo Martino** y **Félix Loustau,** todos ellos con menor resistencia.

LO DE TAVERNA VA A JUICIO

En su reunión de anoche, el Tribunal de Disciplina Deportiva de la AFA, aplicó un año de suspensión al jugador del club Banfield Juan Alberto Taverna, por el uso de estimulantes prohibidos, en ocasión del partido contra River Plate, por el certamen Metropolitano. Los análisis positivos, evidenciaron la presencia de "aminas simpaticomiméticas", a fin de aumentar el rendimiento físico. El futbolista adujo en su defensa que hace años utiliza un medicamento para combatir una afección nasal.

Impuestos los dirigentes de Banfield de la sanción, trascendió que recurrirán a la justicia ordinaria, ya que entienden que según el convenio colectivo de trabajo, ningún jugador puede ser suspendido por más de 30 días.

En otras resoluciones el cuerpo punitivo suspendió por cuatro encuentros a Daniel Killer de R. Central y Gianetti, de Platense. Sufrirán una fecha de inactividad por haber llegado al límite de amonestaciones, los siguientes jugadores: Fren y Moreno, de A. Juniors, Abdala, Casares y Onnis, de Atlanta; Moris, de Banfield, Galván, de Chacarita, Pedraza, de Gimnasia y Esgrima, Brindisi, de Huracán, Squeo, de Racing, Aimar, de R. Central, Correa y Tagliani, de Vélez, Morandini, All Boys, Ferraro, de Banfield, Craiyacich, Van Tuyne y Vidal, de R. Central, y Libo y Espinoza, de Gimnasia y Esgrima y Huracán, respectivamente.

• ARBITROS DOMINGUEROS

Fueron designados los árbitros que tendrán a su cargo el contralor de los encuentros correspondientes a la decimosexta fecha del torneo Metropolitano. Las nominaciones fueron las siguientes: Gimnasia y Esgrima-Unión, R. Loureiro; Independiente-F. C. Oeste, A. Ithurralde; All Boys-Atlanta, M. Comesaña; Banfield-Boca Juniors, Delacasa; River Plate-Temperley, A. Ottone; Rosario Central-San Lorenzo, R. Barreiro; Chacarita Juniors-A. Juniors, Oscar Veiró; Colón-Racing, A. Ducatelli y Vélez Sársfield-Estudiantes, A. Gnecco.

• PROTESTA BANFIELD

La comisión directiva de Banfield se reunió anoche en sesión extraordinaria resolviendo jugar el encuentro del domingo contra Boca Juniors, en el field de Huracán, bajo protesta, enviando el telegrama respectivo a la AFA.

• DISTINCION

Mañana, antes de comenzar el encuentro de primera división "B", entre Los Andes y Quilmes, en el estadio de Lomas de Zamora, los dirigentes de la institución local, harán entrega de una plaqueta a nuestro compañero de tareas, Ulises Marcelo Méndez, al cumplir 25 años en el periodismo.

QUILMES DEBE VIAJAR A LOMAS DE ZAMORA PARA DEFENDER SU PRIMER PUESTO

Mañana desde las 16 se jugarán partidos por los tres torneos de ascenso de la AFA. En primera "B" sigue puntero, el equipo de Quilmes, que está cumpliendo gran campaña; mientras en la "C", es el líder Deportivo Español. En la sección "D" (ex aficionados), se jugará la segunda fecha.

• EN PRIMERA B

Nueva Chicago con **Flandria**, en Mataderos, juez C. Busca; **Arsenal con Sarmiento**, en Sarandí, L. Machuca; **Comunicaciones con Almirante Brown,** en la cancha de All Boys, C. Coradina; **Defensores de Belgrano con Almagro,** en Núñez, D. Parenti; **Talleres con Sportivo Dock Sud**, en Remedios de Escalada, J. Aramburo; **Tigre con Lanús,** en Victoria, H. del Bello; **San Telmo con Platense**, en la isla Maciel, J. Alvarez; Estudiantes con Sportivo Italiano, en Caseros, J. Galvé; **Los Andes con Quilmes**, en Lomas de Zamora, S. García y **Central Córdoba con Deportivo Morón**, en Rosario, J. Rolando.

• EN PRIMERA C

Argentino de Quilmes con Argentino de Rosario, en Quilmes, R. Leyría; **Brown con Fenix**, en Adrogué, C. Abeledo; **Excursionistas con Urquiza,** en Pampa y Miñóez, J. Barraza; **Luján con Defensores Unidos**, en Luján, E. Bimda; **Deportivo Riesta con El Porvenir**, en Lanús Oeste, A. Bisero; **Villa Dalmine con Deportivo Armenio,** en Campana, C. González; **Liniers con Colegiales**, en cancha de Urquiza, en Caseros, J. Pérez Molet; **Barracas Central con San Carlos,** en Olavarría y Luna, R. Garay; **Deportivo Español con Victoriano Arenas,** en cancha de San Lorenzo, V. Baños.

• EN PRIMERA D

Zona Norte: **Sportivo Palermo con Pilar, en Ituzaingó,** J. C. Denaro; **Central Ballester con Juventud Unida**, en Villa Ballester, A. Helguera; **Acassuso con Centro Español,** en Colegiales, R. Calabria; **Deportivo Merlo con Ituzaingó,** en Merlo, C. Tenembaum; **Atlas con Alem,** en Rodríguez, R. Quarante; **Belgrano con Puerto Nuevo, en Fenix, H. Vigo.** Zona Sur: **Cambaceres con Lamadrid**, en Berisso, F. Alvarez; **Urquiza con Cañuelas,** en Villa Lynch, A. Mansour; **Piraña con Sacachispas,** en Huracán; **Tristán Suárez con Defensores de Almagro,** en Tristán Suárez, V. Sánchez y **San Martín con Sportivo Barracas,** en Deportivo Morón, J. C. Roas.

HURACAN-NEWELL'S Y EL FUTBOL CONTINUADO

Y sigue el fútbol-continuado y también por la TV. El espectáculo lo brindarán esta noche a las 20.50, Huracán y Newell's Old Boys en cancha de los del Parque Patricios. El match tiene el número 4 del concurso 138 del PRODE y se difundirá por las pantallas del Canal 7. Una mirada por la tabla de posiciones nos presenta al "Globito" con 17 puntos (25 goles a favor y 22 en contra), en tanto que los rosarinos acumulan 15 unidades en su haber (22 goles, a favor y 19 en contra). Ambos conjuntos se caracterizan por un juego más de creación que de fuerza, y de responder a estas características ofrecerán un cotejo atractivo

Bajo el control del referee Barreiro, los equipos se anuncian así:

HURACAN: Cejas; Chabay, Paolino, Fanesi, Carrascosa, Brindisi, Leone, Larrosa, Houseman, Sanabria y Gramajo. AS: Leyes. DT: Delem.

NEWELL'S OLD BOYS: Carrasco; Rebottaro, Pavoni, Troncone, Ortiz, Ribecca, Gallego, Zanabria, Danguise (o Salas), Valdano y Giacchello. AS: Bargas. DT: Montes.

MIERCOLES: EL "METRO" SIGUE CON 3 DIURNOS

Se acelera la disputa del campeonato Metropolitano. El próximo miércoles 23 se jugará la decimoséptima fecha del mismo. El programa se jugará como gustan decir algunos, fracturados, es decir, tres cotejos se disputarán en horas de la tarde y los otros siete en horario nocturno. Por la tarde lo harán aquellos equipos que juegan como locales y no cuenten en sus estadios con luz artificial, a saber: Argentinos Juniors-Rosario Central; Temperley-Banfield y Ferro Carril Oeste-Gimnasia y Esgrima La Plata. Todos estos encuentros se iniciarán a las 16. Previamente, a las 14, actuarán las respectivas terceras. El resto, es decir, Unión-V. Sársfield, Estudiantes-Colón, Racing-Chacarita Juniors, San Lorenzo-River (en Vélez), Boca-Huracán, N. O. Boys-Ali Boys y Atlanta-Independiente, comenzarán a las 21 las primeras y a las 19 las terceras divisiones, haciendo de locales los nombrados en primer término.

MAS DOBLES PARA EL BASQUET UNIFICADO

Hoy desde las 21 se jugará la segunda fecha del cuarto "Unificación" de la Federación de Básquetbol de la Capital Federal. Se producirá el gran choque entre el actual campeón Obras Sanitarias y River Plate. Ambos vencieron con suma facilidad en la fecha inicial lo que hace presagiar un buen partido.

Otro encuentro donde se apreciará buen juego será el que disputarán el disminuido San Lorenzo que en la 1ª fecha derrotó angustiosamente a Bet Am y Morón que buscará rehabilitarse de su floja actuación frente a Racing.

El programa completo será el siguiente:

Grupo 1: Estudiantil Porteño vs. Scholem Aleijem; Ateneo de la Juventud vs. Hebraica; Huracán de San Justo vs. GEBA; Ferrocarril Oeste vs. Defensores de Santos Lugares (se juega en Defensores).

Grupo 2: Racing vs. Brown; Atlanta vs. Pueyrredón; San Lorenzo vs. Morón (En Parque).

Grupo 3: Imperio Jr. vs. 17 de Agosto; Obras vs. River; Platense vs. Parque; Echagüe vs. Velez.

Grupo 4: Talleres vs. Comunicaciones; Náutico Hacoaj vs. Boca y San Andrés le gana los puntos a Villa Soares.

En los encuentros de anoche por la Zona "D", Gimnasia de La Plata, se impuso a Independiente en Avellaneda por 90-49. A causa de un encontronazo el jugador Carlos López sufrió una lesión en los ojos y debió ser conducido al hospital Santa Lucía. Por la "C", debían medirse Bet-Am y Lanús, pero en el peloteo previo, Losada, envió un balón contra el tablero y éste se rompió, razón por la cual el partido se suspendió. Lanús, hoy y mañana jugará en Río IV.

VILAS GANA A PESAR DEL GRAN RESFRIO

Las pruebas individuales de caballeros, así como también de damas, prevalecieron ayer en los aficionados que presenciaron en el Club Buenos Aires el 83º campeonato internacional de tenis del Río de la Plata. En la cancha principal, el español Manuel Santana, con mayor potencia y seguridad que en su debut, superó cómodamente a Roberto Aubone y a continuación, Guillermo Vilas, con muy buen estado físico (aunque acusa un fuerte resfrío) pero por momentos descontrolado, fue exigido por Ricardo Cano en match agradable. En las otras semifinales, Víctor Pecci (paraguayo) volvió a ganarle a Julián Ganzábal, lesionado en una rodilla, y el norteamericano Clark Graebner, con poderosos saques y buen trabajo sobre la red derrotó rápidamente a Héctor Romani. En damas se destacaron las juveniles Emilse Raponi, quien en trámite largo doblegó a la francesa Michelle de Rodríguez y Viviana González Locícero que se impuso con facilidad a Inés Roget, del ranking nacional. De esta forma disputarán las semifinales contra Beatriz Araujo y la uruguaya Fiorella Bonicelli, respectivamente.

• LOS RESULTADOS

Caballeros: G. Vilas, venció a R. Cano, 6-4, 6-4; M. Santana a R. Aubone 6-1, 6-3; V. Pecci a J. Ganzábal 6-3, 6-7, 6-3; C. Graebner a H. Romani 6-2, 6-2; **Damas:** B. Araujo a M. Cataldi 6-2, 3-6, 6-0 E. Raponi a M. de Rodríguez 6-7, 6-1, 6-3; F. Bonicelli a C. Barbat 6-3, 6-0. **Dobles mixtos:** B. Araujo-R. Aubone a V. Locícero-F. Mastelli por 6-0 y 7-5.

ANTE RIVAL REPETIDO EXPONDRA "CACHIN"

BAHIA BLANCA, 18 (De nuestro corresponsal). — Oscar "Cachín" Méndez expondrá esta noche, su corona nacional de los plumas. Su rival será el misionero Ramón González, a quien anteriormente enfrentó y venció en cuatro oportunidades.

El combate pactado a 12 rounds, y que sufrió una postergación de 24 horas se desarrollará en las instalaciones del Salón de los Deportes de esta ciudad. "Cachín" Méndez, quien viene de una clara derrota frente al invicto misionero Mario Ortiz, intentará esta noche repetir sus anteriores éxitos ante González, objetivo para el cual, cuenta con muchas posibilidades. En cuanto al misionero, ha venido realizando un exigido entrenamiento y ascenderá al ring tras realizar una muy buena actuación frente al titular argentino liviano Pedro Agüero.

OSUNA, DE NOCHE, EN SALTA

SALTA, 18 (De nuestro corresponsal). — En el ring del Salta Club de esta ciudad, el campeón argentino de la categoría mediano jr. Esteban Osuna, se medirá con el uruguayo José Fellotti.

El combate en el que no estará en juego el título despertó enorme interés en el público local.

• SUSPENDIDA

PARANA, 18 (De nuestro corresponsal). — Fue suspendido el combate por el título nacional mediopesado que esta noche debían sostener el actual campeón Miguel Angel Cuello y el retador Roberto Aguilar. A raíz de una dolencia que afecta al monarca en uno de sus brazos. La nueva fecha se fijaría para el próximo sábado, en esta ciudad.

ISABEL-PINOCHET: TRA

FIRME POSICION ARGENTINA

WASHINGTON, 18 (Latín). — Argentina resistirá como siempre cualquier intento de intervención norteamericana en sus asuntos internos, pero continuará un "diálogo estrecho" con Washington.

El embajador argentino ante la Casa Blanca, Alejandro Orfila, indicó que mientras existen "buenas relaciones entre los dos países, hay que reconocer que no son "muy buenas relaciones".

"De gobierno a gobierno hay una relación, pero ya demostramos nuestra manera de pensar cuando vendimos automóviles de filiales norteamericanas a Cuba, ignarando las leyes de Estados Unidos y usando plenamente nuestra soberanía", dijo Orfila en el encuentro mensal del "Centro Argentino de Washington", donde fue el principal orador.

Señaló que la visita de Kissinger a Argentina, Brasil y Venezuela, tiene más que nada "un significado simbólico".

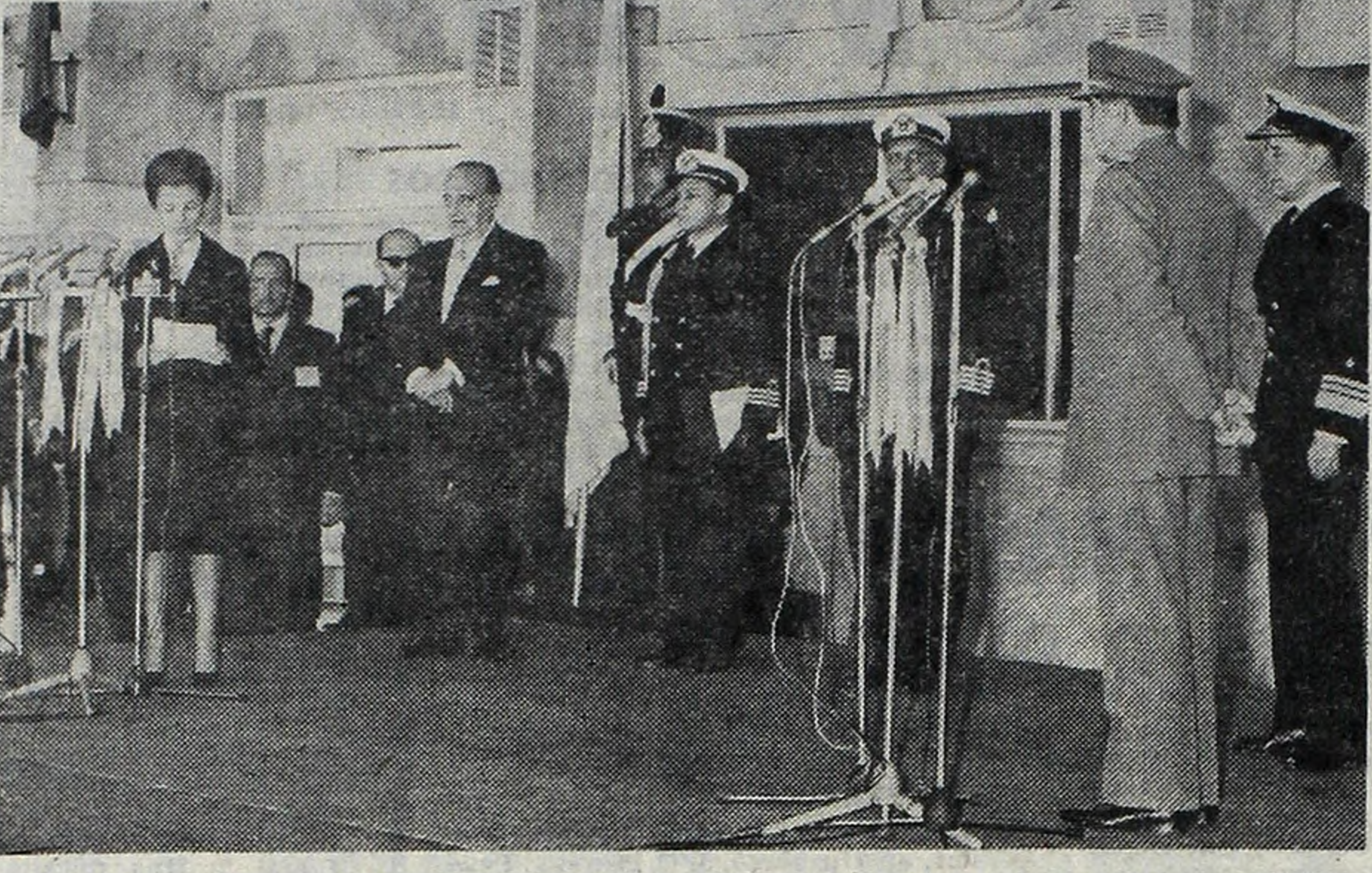
"Respecto de nosotros, el hecho de que no seamos antagonistas no quiere decir que tengamos a Estados Unidos a la vanguardia", advirtió el embajador Orfila.

De la ley comercial, dijo que "Argentina se ve perjudicada en unos seis o siete millones de dólares".

"¿Cómo no íbamos a defender a Ecuador y Venezuela, que aunque subieron los precios del petróleo no solo mantuvieron sino que aumentaron sus remesas a Estados Unidos?", preguntó Orfila a su audiencia.

"Yo no creo que la ley sea producto de la mala fe sino de la incompetencia", añadió.

Durante la reciente visita del ministro de Economía argentino, Alfredo Gómez Morales, una docena de senadores norteamericanos que almorzaron con él en el Congreso le dijeron, según Orfila: "Ojalá hubiéramos sabido eso antes de enviar la ley a la Casa Blanca".



Dirige su mensaje de salutación al distinguido visitante, la presidente, señora María Estela Martínez de Perón. Remarcó los lazos indestructibles.

HABLA LA PRESIDENTE

Para dar la bienvenida al jefe del gobierno de Chile, general de Ejército Augusto Pinochet Ugarte, la presidente de la República, señora María Estela Martínez de Perón, pronunció un discurso, cuyo texto es el siguiente:

"Excelentísimo señor presidente de la República hermana de Chile:

Deseo darle la sincera bienvenida a nuestra tierra, en nombre del gobierno y el pueblo argentinos. Usted y sus colaboradores representan, ilustre señor presidente, la presencia material de un sentimiento que conservamos dentro como uno de los más puros que puedan animarnos: el sentimiento de la fraternidad en el tiempo. A los argentinos nos conmueve y llena de alegría a la vez comprobar en este momento cuánta fuerza conserva siempre ese sentimiento.

Somos, señor presidente, el eco vivo y actual de las palabras que en su tiempo pronunciaran nuestros próceres O'Higgins y San Martín, cabalgando juntos para siempre en el hermoso monumento frente al templo de Maipú, son para chilenos y argentinos de hoy no solo un ejemplo sino también una esperanza.

A la lucha por la independencia en el ámbito de las duras batallas, ha seguido en nuestro siglo la lucha en paz por el futuro venturoso. Los héroes, ilustre Sr. Presidente, no son solo dignos de nuestro respeto por sus hazañas, sino muy especialmente por el camino que con ellas nos marcaron.

Su recuerdo nos señala una responsabilidad y un compromiso. Por todo ello y por el trabajo en común que nos une en la historia vivida y por vivir, le digo, Sr. Presidente, que sus hermanos argentinos nos sentimos muy felices de que usted y sus distinguidos colaboradores estén en nuestra patria, que es, desde luego, vuestra casa".

RESPONDE PINOCHET

El presidente de la República de Chile, general Augusto Pinochet, respondió al mensaje de bienvenida que le brindara la Jefe del Estado argentino a su arribo a la base aérea militar de Morón, con las siguientes palabras:

"Excelentísima señora Presidente de la Nación Argentina; autoridades; señoras y señores: es para el presidente de Chile un profundo momento de emoción el llegar a vuestra tierra, señora, en el mismo lugar donde tuve oportunidad de estar con vuestro digno esposo, el gran Presidente Perón.

"Llegar acá, nuevamente, constituye un momento feliz para mi patria, más aún, al estar en esta tierra hermana, a la que tantos lazos nos unen a través de la historia. Esta unión fraterna, señora, nacida en los principios de nuestras repúblicas, que se fundió con la sangre de los hombres chilenos y argentinos en los campos de batalla, hoy más que nunca constituye el eslabón y la piedra granítica que unen a estos dos pueblos en América del Sur.

"Señora: estoy seguro de que este encuentro con usted, primera autoridad de la Nación Argentina, será, sin lugar a dudas, un momento que permitirá dar frutos a esta vieja amistad.

"Le pido, señora, que usted transmita a su gran pueblo, el saludo de mi pueblo, que desea día a día, estrechar más fraternalmente esta unión.

"Señora: agradezco a usted la gentil invitación y solo deseo que esta estada, en este lugar de Argentina, sea un momento feliz para ambos pueblos. Muchas gracias".

REUNION JUNTO CON LOS CANCILLERES
INTENSIFICADAS LAS RELACIONES ENT

Una entrevista a la que se asigna particular importancia para las relaciones —en cuanto se refiere a su intensificación—, entre nuestro país y la vecina República de Chile, celebraron hoy la señora María Estela Martínez de Perón y el general Augusto Pinochet. Para ello el mandatario chileno realizó un corto viaje que se prolongó desde las 11.39 en que tocó tierra en Morón el avión que lo condujo desde Pudahual hasta promediar la tarde. Minutos antes de su partida, los dos Presidentes firmaron una Declaración Conjunta.

• LLEGA LA PRESIDENTE

A las 11.12 llegó a la estación aérea de la 7ª Brigada de Morón,, la señora de Perón. Lo hizo a bordo de un helicóptero de la Fuerza Aérea Argentina, el que era escoltado por cinco máquinas similares. La acompañaban el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, embajador Alberto J. Vignes; el Jefe de la Casa Militar de la Presidencia, capitán de navío José A. Ventureira; el edecán naval y su secretaria privada, licenciada Dolores Y. Ayerbe.

Recibida por el Jefe de la Brigada, brigadier Raúl I. Yansen, ocupó seguidamente un automóvil que la condujo al otro extremo de la pista, donde estaban ubicados efectivos de la Policía Militar del Comando de la Fuerza Aérea, con bandera y banda; la Compañía de Ceremonial de la Escuela de Mecánica de la Armada y la Compañía del Regimiento 3 de Infantería "General Belgrano", que le rindieron los honores de reglamento.

La Jefe del Estado pasó revista a las tropas y luego de ser saludada por el Secretario de Prensa y Difusión, señor José M. Villone, fue invitada a pasar al Salón V. I. P. juntamente con el señor Vignes y el brigadier Yansen, con quienes departió por espacio de varios minutos.

En tanto otras altas autoridades departían en distintas dependencias de la base. Entre ellas se contaban el embajador de Chile en nuestro país, señor Carlos Américo Amaya; el Subsecretario de Relaciones Exteriores, embajador Juan Carlos Beltramino; el Jefe Superior del Ceremonial del Estado, embajador Jorge A. Giraldes y el Subsecretario de Relaciones Económicas Internacionales, embajador Carlos C. Beckmann.

• ARRIBA PINOCHET

No fue muy prolongada la espera de quienes aguardaban al mandatario chileno. Poco después de las 11.30 se observó que se acercaban el avión que lo conducía y la escuadrilla de Mentor de la Fuerza Aérea Argentina que lo escoltaba. A las 11.39 tocó tierra el aparato chileno muy cerca de donde se encontraban la señora de Perón y el canciller. En ese momento comenzó la salva de 21 cañonazos e ingresaron al avión el embajador Amaya y el jefe del Ceremonial argentino, que invitó al general Pinochet a descender.

A las 11.45 descendió el mandatario chileno y luego del saludo con la señora de Perón, acompañados por sus respectivos cancilleres y edecanes se ubicaron frente a los efectivos formados escuchando la introducción de los himnos nacionales de ambos países.

Seguidamente, los cancilleres y la comitiva chilena se trasladaron al hall central de la base, en tanto que la jefe del Estado y el general Pinochet iniciaban la revista de las tropas acompañados por el brigadier Yansen, oportunidad en que fue ejecutada la marcha "Ituzaingó"

Finalizada la revista, los mandatarios pasaron al hall de la base, donde se había levantado un estrado tapizado de rojo, donde tomaron ubica-

PIDE EL SUPE QUE YPF POSEA ABSOLUTO Y TOTAL CONTROL SOBRE LOS HIDROCARBUROS

Para referirse a la inesperada paralización de actividades que, a partir de la cero hora de hoy, decretaron los transportistas al servicio de las empresas Shell y Esso, esta tarde se realizó en la sede de la CGT una conferencia de prensa convocada por el SUPE (Sindicato Unidos Petroleros del Estado). Durante su transcurso, tanto el secretario general del gremio, Diego Ibáñez, como el secretario de prensa de la central obrera, Adalberto Wimer, fijaron la posición de los petroleros y de la CGT, con relación a este problema.

Diego Ibáñez, entre otras consideraciones, indicó que "YPF lleva la parte más difícil en lo que hace a la explotación y perforaciones, algo así como el 99,5 por ciento, en tanto ESSO y Shell destilan el 50 por ciento por cuenta de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, en lo que hace a producción,, destilación y venta. Esto no puede seguir más... **Se debe proceder a la nacionalización inmediata del petróleo, «erradicar» a las empresas petroleras multinacionales, encabezadas por Shell y Esso, y lograr que YPF tenga el monopolio de los hidrocarburos".**

"Como pueden darse cuenta —prosiguió diciendo Ibáñez—, lo que está ocurriendo ahora con los transportistas petroleros, no es ni más ni menos que un complot para seguir lucrando. Lamentablemente, esta es una situación que se viene prolongando desde hace 60 años. Es más... ellos (por los transportistas) nos amenazaron diciendo que no quieren dar el «pinochetazo» y nosotros le decimos que lo intenten...".

A todo esto, el secretario de prensa de la CGT, Adalberto Wimer, tras subrayar que "la central obrera respalda incondicionalmente el pedido del SUPE (expulsión de las empresas petroleras multinacionales)", indicó que "lo que han hecho los patrones de las empresas transportistas de petróleo, muestra la mano oculta de las empresas multinacionales Esso y Shell".

Wimer también se refirió al apoyo que la CGT brindó a la acción del gobierno de nacionalizar las bocas de expendio, agregando que "ahora también apoyamos la postura del SUPE de defender el patrimonio nacional, y, como el general Perón, pensamos que este tipo de riquezas debe pertenecer al Estado. Lo que ha pasado hoy, y que se viene repitiendo desde hace tanto tiempo, es una clara conspiración contra el gobierno".

Entre otras observaciones, Wimer apuntó que **"como en su oportunidad pedimos el monopolio en materia eléctrica, ahora también pedimos el monopolio en materia de hidrocarburos"**. Es que esta situación no puede continuar más. Hemos llegado a tal extremo que, una empresa multinacional (Esso), se ha permitido bombardear una decisión presidencial, en ocasión de la nacionalización de las bocas de expendio, con paros y presentaciones ante la Justicia".

Ante una consulta de los periodistas, referida a los problemas que puede ocasionar el paro decretado por los transportistas petroleros, Wimer esgrimió una clara respuesta: "Sin dudas, este paro afectará la distribución de combustibles, aunque ya se hicieron arreglos y se tomaron las medidas correspondientes para que no resulte afectado el público consumidor".

Finalmente, Ibáñez anunció que el SUPE **"no claudicará en su intento por lograr que Yacimientos Petrolíferos Fiscales obtenga el monopolio de los hidrocarburos y sus derivados.** Esta es una riqueza argentina, que debe ser explotada y comercializada por los argentinos, para beneficio puro y exclusivo de nuestra Argentina. Afortunadamente, contamos con el respaldo de la CGT y de todo nuestro pueblo...".



Wimer y el titular del ... la conferencia de prens...

ASCENDENTE REUNION

Y ALMUERZO. DOCUMENTO CONJUNTO. SERAN
E AMBOS PAISES

añados por algunas de las altas autosentes.

de Perón pronunció desde el estrado iscurso de bienvenida, al que respondinguido visitante.

ISTA PRIVADA

mente, juntamente con los cancilleadaron al Salón V.I.P., permaneciendo no hasta las 12.15. En ese momento n automóvil que los trasladó hasta el Oficiales, en cuya biblioteca realizatrevista privada de la que participaajador Vignes y el canciller chileno, te Prado.

arte, los miembros de ambas comitiecieron en otro de los salones, oporoue el secretario de Prensa y Difu- Villone, mantuvo una conversación ega chileno, el jefe de Oficina de a Presidencia, señor Federico Willouando temas vinculados con el intertural entre ambos países.

en el arribo del avión que condujo aís al presidente de Chile, anunciado .30 motivó también un atraso en el que había sido preparado por cerela Cancillería, pues el general Pinodescendió a las 11.45.

la breve reunión que tuvo lugar en el base a las 12.15, recién se dirigieron arios al casino de oficiales, en cuya tendría lugar la entrevista privada icipación de los cancilleres. Esa entrezó a las 12.30 en lugar de las 12, que prevista.

A LA REUNION

finalizó la reunión privada que manabos presidentes con sus respectivos De inmediato la señora de Perón y Pinochet se trasladaron al salón cocasino de oficiales, que estaba adorbanderas y escudos de Argentina y bién la mesa estaba ornamentada con rales. En la cabecera tomaron ubicamagistrados.

cha de la presidente argentina se enl magistrado chileno, el canciller argenbajador de Chile en Buenos Aires y el Casa Militar de la Presidencia de la a izquierda de la señora de Perón toación el ministro de Relaciones Extehile, el embajador argentino en Sanefe del Gabinete del país hermano. on del ágape además los integrantes tva del país visitante y los miembros de Recepción argentino.

LOCION PRESIDENCIAL

e suscribirse los convenios mutuos, e Pinochet compartió el estrado con te argentina, quien pronunció en la significativos conceptos.

tela Martínez de Perón llamó la atenel "pujante proceso de integración que el continente", y señaló que existen liares, para que "las patrias del sur n entre sí".

aludió a la condición de "compañensables en las tierras australes" y estamos "virtualmente destinados a sí una base de cooperación inte-

tuvo que "la integración latinoameriel primer término en la política expaís", y aseguró que existe la decisión adelante, hasta el final.

lente recordó también conceptos del teniente general Perón, "quien dio pruebas de cariño entrañable hacia Chile", y señaló que "nadie puede realizarse en un país que no se realiza y que ningún país puede realizarse en un continente que no lo hace".

También, al recordar que "tenemos una historia detrás de nosotros" señaló que la historia del futuro nos pertenece y que "los gobiernos no podemos fallar". Indicó como objetivo "integrarnos en un territorio de vida social compartida", y dijo que los chilenos tendrán acceso al Atlántico, mientras que los argentinos podrán llegar hasta los puertos del Pacífico: "se unirán así los océanos, por la voluntad política de nuestros pueblos y por la gestión de nuestros gobiernos".

La jefe del Estado expresó que así se cimenta la amistad para el progreso de cada país "que tiene que ser sólido en sí mismo"; y agregó: "debemos sumarnos al progreso humano, resolviendo los problemas acuciantes". Luego dijo: "en el mundo de hoy no existen pueblos grandes ni pueblos pequeños", y que "la cooperación pertenece actualmente al destino de vida del hombre contemporáneo".

• HABLA PINOCHET

"Para el presidente de Chile, es motivo de honda satisfacción encontrarse en suelo argentino y reafirmar con respeto el afecto que sentimos los chilenos hacia los argentinos", comenzó diciendo el general Pinochet.

Luego evocó el pasado, cuando ambos países lograron solucionar entredichos y controversias, dando un ejemplo de convivencia a la humanidad.

Pinochet afirmó luego que los Andes han sido y son el vínculo que ha unido a nuestros pueblos y que paradojalmente, la cordillera es un desafío para nuestra capacidad.

Al término de sus palabras, suscribiéronse los acuerdos, con asistencia de los cancilleres, los embajadores y los respectivos jefes de protocolo.

Minutos antes de las 18.30 ,el avión especial del presidente Pinochet levantaba vuelo, con destino al aeropuerto de Pudahuel, Santiago. La señora de Perón lo acompañó hasta la escalerilla. donde la despedida fue notoriamente cordial.

• DECLARACION CONJUNTA

Como broche final de las conversaciones entre la señora de Perón y el general Augusto Pinochet, suscribióse en la base aérea, una declaración conjunta, que también fue rubricada por los cancilleres de ambos países.

Consta el documento de cuatro páginas, y su texto se entregará a los medios de difusión de un momento a otro. Según autorizados voceros, se refiere a la necesidad de incrementar las mutuas relaciones en los campos cultural, económico y social. Se menciona el derecho de autodeterminación de los pueblos y también la oportunidad de desarrollar una acción "tendiente a preservar, para siempre, la paz en el hemisferio".

• LA "REUNION PARALELA"

La presencia del jefe de la oficina de Prensa de la Presidencia chilena, Federico Willoughby, quien conversó en "reunión paralela" con el secretario de Prensa y Difusión argentino, señor Villone, permitió conjeturar sobre la posibilidad de que en un futuro cercano, se establezcan comunicaciones más frecuentes e intensas con el país trasandino.

Se dijo que, dentro de poco tiempo, se abrirá en Santiago de Chile la corresponsalía de la agencia oficial argentina, que contará allí con un plantel permanente de periodistas y buscará contactos y reciprocidad con la prensa del país hermano.



ABRAZO SIMBOLICO Y CORDIAL

Una nota sumamente expresiva sobre el tono amistoso y cordial de la entrevista que hoy mantuvieron nuestra Presidente y el primer mandatario chileno, la brindaron ambos al término del discurso con que el general Pinochet agradeció las palabras de bienvenida de la señora de Perón.

En ese momento se observó que se adelantaban el uno hacia el otro estrechándose en un cordial abrazo, en tanto que los asistentes, tocados por lo espontáneo de la acción prorrumpían en aplausos.

JUDICIALES: EL PARO FUE TOTAL



del SUPE, Ibáñez, durante prensa realizada en la CGT.

Conforme a lo decidido por la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación hoy, a las 10, el personal judicial de todos los fueros hizo abandono de sus tareas, concentrándose en Plaza Lavalle, frente al edificio de los Tribunales. Como hemos venido informando, los empleados judiciales comenzaron las medidas de fuerza —por el estricto cumplimiento de las leyes 20.181 ("de enganche") y 20.515 (Acta de Compromiso Nacional)— realizando paros de actividades el lunes y martes pasados, de 10.30 a 13.30, y el miércoles y jueves de 9.30 a 13.30. El plan de lucha culminó hoy, con un paro total de actividades y abandono de los lugares de trabajo a las 10, cuando más del 90 por ciento de los empleados judiciales se concentraron en el paseo público referido.

En el acto, que fue breve, hablaron el presidente de la Unión, **Domingo Alvaro** y el delegado del fuero del trabajo Julio García Torre. Manifestó, el primero de ellos, "que la lucha de los trabajadores judiciales es en defensa de sus justas reivindicaciones y el estricto cumplimiento de las leyes salariales; asimismo, manifestó que esta lucha no responde a provocaciones golpistas de ningún signo, ya que los trabajadores judiciales estamos en contra de cualquier golpe de estado, venga de donde viniere". El segundo de los oradores expresó que "la semana próxima saldrá la respuesta de los trabajadores judiciales a la provocadora declaración de la Dirección de la Asociación de Magistrados y Funcionarios".

Los dirigentes de la Unión manifestaron que ante el pedido de la CGT se abría un compás de espera los días lunes y martes próximos para facilitar las gestiones en pro de la solución del conflicto. Señala la entidad que agrupa a los empleados de la Justicia Nacional que las medidas de fuerza se mantuvieron en todos los fueros y dependencias de la Justicia metropolitana a la vez que se mantuvieron estrictamente en todos los juzgados federales y electorales del interior del país.

Sostiene la Unión de Empleados que, conocida la forma en que la Corte Suprema de Justicia implementó los aumentos del Poder Judicial, surge que este alto tribunal "desconoce la aplicación en el ámbito de la justicia de una ley nacional que se encuentra en vigencia: la Nº 20515. Esta ley —sostienen— dispone que los montos que por ella se pagan, deben remunerarse por una suma fija, aparte de los rubros que determina la ley 20.181. Este criterio —añaden— fue ratificado por el decreto 1616/74 que así lo dispone, firmado por el presidente teniente general Juan D. Perón y refrendado por los ministros de Justicia, doctor Antonio J. Benitez y de Economía José B. Gelbard.

En la escala dada a publicidad por la Corte Suprema —insiste la Unión— se ha englobado dicha ley dentro de la "de enganche" 20.181, con un agravante: en las escalas distribuidas se pretende hacer creer que ambas leyes tienen aplicación, y ello no es así. Un simple cálculo matemático demuestra que, si así fuera, en todas las escalas el sueldo total a percibir sería mayor especialmente en las últimas categorías donde las diferencias por la no aplicación de la ley 20.515 es más notorio. Hacen notar que ni siquiera se cumple el respeto absoluto a la ley 20.181, tan pregonada por la Corte Suprema y la Asociación de Magistrados y Funcionarios. Es fácil notar —continúan— que en las últimas categorías del personal administrativo, obrero y de maestranza, perciben porcentajes que no son los que corresponden a la ley "de enganche".

El paro fue total también en el edificio de la Morgue Judicial dejándose tan solo guardias de emergencia en la sala de autopsia y entrega de cadáveres a los deudos. Asimismo se convocó a Plenario General de Delegados de la Justicia Nacional de la Capital e interior del país para el 24 del corriente. El acto realizado por los trabajadores judiciales en Plaza Lavalle tuvo una duración de media hora y, posteriormente y sin intervención policial alguna, se procedió ordenadamente a la desconcentración.

CRITICAN LA PENA CAPITAL EN GUATEMALA

SAN JOSE, Costa Rica, 18 (EFE). — Como una expresión de la distancia histórica que separa a Guatemala de Costa Rica, califica el subdirector del diario "La Nación", de San José, la existencia de pena de muerte en aquel país.

Ayer en Guatemala fueron fusilados cuatro convictos y el subdirector del diario citado, Enrique Benavides, manifiesta que lo que en Costa Rica es algo absolutamente imposible "por nuestro estado integral de cultura", en Guatemala se mira como espectáculo de circo romano en pleno siglo XX.

HONDURAS: PIDEN LA DESTITUCION DEL PRESIDENTE COIMEADO

TEGUCIGALPA, 18 (Latín). — Los partidos políticos de Honduras, Liberal y Nacional, solicitaron al Consejo Nacional de la Defensa, la destitución del general Oswaldo López Arellano como jefe de Estado.

En un extenso comunicado los institutos políticos afirmaron que no existe otra alternativa que separar de su cargo a López Arellano "como consecuencia de la directa acusación de soborno que pende sobre él y que tan gravemente ha lesionado los intereses económicos y la dignidad del país".

Agregaron que no es compatible con la lógica jurídica "que el mismo presunto delincuente o criminal dirija el proceso de investigación que sentaría las bases para exonerarlo de toda culpabilidad".

López Arellano fue acusado recientemente por una publicación estadounidense de haber recibido 1,25 millones de dólares de la United Brands, empresa que solicitaba la eliminación del impuesto a la exportación del banano.

A causa de la denuncia, López Arellano, en consejo de ministros, integró una comisión investigadora del supuesto soborno, la que ayer lo interrogó en su despacho por espacio de 30 minutos. Unos días antes, López Arellano fue separado del cargo de jefe de las fuerzas armadas quedando únicamente como jefe de Estado.

La separación de López Arellano del cargo de jefe de Estado, dijeron en su comunicado los partidos políticos, "se impone para salvaguardar del posible ridículo y total irrespeto a las fuerzas armadas de Honduras".

Agregaron que las fuerzas armadas son las instituciones directamente responsables del actual gobierno y aseguraron que "en ninguna forma han intervenido en este vergonzoso escándalo". Los partidos políticos insistieron en su comunicado que la separación del general López Arellano como jefe de Estado "es ineludible si se considera que sería él mismo quien tendría que representar los intereses hondureños en su diferendo con la República de El Salvador". Explicaron que para ello "su solvencia moral debería estar internacionalmente establecida para defender con éxito y con toda dignidad la posición de Honduras".

RUSIA: PRESOS ALEMANES DESDE 1925

FRANCFORT, Alemania, 18 (EFE). — La Asociación Alemana para la Protección de los Derechos Humanos, con sede aquí, recibió recientemente una carta de un prisionero alemán que pide ayuda para él y para otros 7.000 alemanes, que se encuentran al parecer encarcelados en un campo de prisioneros ruso enclavado en Shulanova, a unos 600 kilómetros al oeste de Moscú. Según la carta, algunos de los prisioneros lo son desde 1925, 1936 y 1938. En ella se pide a los familiares o amigos de los prisioneros, que se interesen por ellos.

SORPRESIVA ORDEN DE EVACUAR PHNOM PENH

SAIGON, 18 (France Presse). — La población de Phnom Penh comenzó a evacuar la ciudad desde anoche, anunciaron hoy en Saigón fuentes que mantenían contacto con la capital camboyana. El éxodo masivo de los habitantes comenzó unas 12 horas después de la entrada de las fuerzas sihanukistas y de la rendición de las tropas republicanas. La población civil llenaba las grandes carreteras que salen de Phnom Penh y el éxodo se dsarollaba en un ambiente de extrema confusión, según precisaron las fuentes. El movimiento comenzó anoche, cuando soldados sihanukistas anunciaron mediante altavoces que la ciudad podría ser bombardeada de un momento a otro. Poco a poco la evacuación general se intensificó y en la mañana de hoy, subrayaban las mismas, fuentes, toda la capital camboyana estaba en movimiento. Según las estimaciones más objetivas, la población de Phnom Penh, a la que se incorporaron en los últimos cuatro meses decenas de millares de refugiados, asciende actualmente a unos 2.000.000 de habitantes. Las consignas difundidas por las fuerzas sihanukistas recomendaban a la población, independientemente de nacionalidades, que abandonara la capital con la máxima urgencia. Los soldados aconsejaban a los habitantes alejarse hasta un radio de 20 kilómetros.

REFUGIADOS

BANKOK, 18 (France Presse). — El genral camboyano Sak Suthsakhan, presidente del Comité Militar Supremo que dirigió la defensa en Phom Penh hasta la caída de ésta en poder de las fuerzas sihanukistas, llegó anoche a Thailandia.

El general desembarcó en la base norteamericana-thailandesa de U-Tapao, según confirmó esta mañana a la agencia France Presse uno de los familiares.

Continuaba ignorándose en Bankok el paradero de Long Boret (último jefe del gobierno del régimen republicano, que abandonó al parecer la capital de Camboya cuando llegaron las fuerzas revolucionarias.

• PANICO

BANGKOK, 18 (France Presse). — Un verdadero pánico se extendió en la noche en Phnom Penh, después de que fue ordenado a los habitantes, tanto camboyanos como extranjeros, que evacuaran la ciudad "antes de la salida del sol", se supo aquí de fuente fidedigna.

El pretexto dado a esa evacuación por los nuevos ocupantes fue que la aviación norteamericana se disponía "a bombardear y arrasar la ciudad".

Grupos armados de camboyanos rojos entraron en las casas particulares, refirió la misma fuente, y en el hospital Calmette, y obligaron a habitantes, médicos y enfermos a abandonar esos locales.

Una parte de los habitantes de la capital camboyana ha huido al campo, en tanto que otros buscaron refugio en la embajada de Francia.

• ACLARA SIHANOUK

PARIS, 18 (Associated Press). — El príncipe Norodom Sihanouk dijo hoy que el Khmer solo se propone reducir a la mitad, el número de habitantes de Phnom Penh, pero no explicó los motivos. También manifestó en una entrevista con el corresponsal en Pekín de Radio Europa número 1, que el Khmer rojo le ha asegurado que no es comunista, ni marxista, sino "camboyano ante todo".

AVANCE ROJO

WASHINGTON, 18 (France Presse). — Tres nuevas divisiones norvietnamitas cruzaron la frontera y avanzan actualmente hacia la región saigonesa, afirmaron hoy aquí especialistas de los servicios norteamericanos de información.

Según estas fuentes, dichas fuerzas llevan a diez el número de divisiones norvietnamitas que amenazan Saigón. La capital sudvietnamita, agregaron, está defendida solo por cuatro divisiones gubernamentales.

Otras cuatro divisiones de Vietnam del Norte operaban en el delta del Mekong, para inmovilizar a tres unidades de tropas de Vietnam del Sur e impedir que puedan acudir en auxilio de Saigón.

ATENTADO EN BEIRUT: VOLARON UN CINE

BEIRUT, 18 (ANSA). — Una fortísima explosión sembró el terror en el centro de Beirut en una jornada que estuvo caracterizada por una pausa en los choques entre palestinos y "falangistas" (ultraderechistas) libaneses.

La explosión devastó un cine y un negocio contiguo de ropa. No hubo víctimas pero los daños son cuantiosos.

Ambas partes habían proclamado ayer una tregua que fue respetada hoy, salvo esporádicas excepciones, entre ellas un largo tiroteo ocurrido por la tarde en la zona portuaria.

El saldo de cuatro días de enfrentamiento es de 145 muertos y 250 heridos, pero otras fuentes duplican tales cifras.

Los "falangistas" acusan a los palestinos —que están acampados en gran número en el territorio libanés que linda con Israel— de interferir en los asuntos del país.

El jefe del gobierno, Rashid Solh, comenzó una mediación para pacificar a las partes

Radio Beirut, del Estado, transmitía una vez por hora llamados del primer ministro Rashid Al-Solh para el cumplimiento estricto de la tregua, y dijo que todo aquel que sea sorprendido haciendo circular rumores que alienten la división, sería penado.

CUANDO SE DISPONIA A HUIR CAPTURARON A LONG BORET

BANGKOK, 18 (Associated Press). — El primer ministro del derrocado gobierno camboyano, Long Boret, uno de los siete "traidores" condenados a muerte por el victorioso Khmer rojo, fue capturado ayer cuando abordaba un helicóptero para huir de Phnom Penh, dijeron hoy fuentes de esta capital.

Las fuentes atribuyeron la información a testigos camboyanos que lograron huir, y dijeron que también fue detenido el general Lon Non, hermano menor del autoexiliado presidente Lon Nol.

Lon Non no está en la lista de los "traidores", pero ha sido uno de los principales miembros del régimen derechista que ayer se rindió a los comunistas.

UN LUJOSO HOTEL DESVALIJAN 2 TIPOS AUDACES

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 18 (De nuestro corresponsal). — Más de 40 millones de pesos robaron dos audaces sujetos encapuchados que irrumpieron es la madrugada de la víspera a un lujoso hotel de la zona.

De acuerdo a la información, aproximadamente a la 1.30 horas, los delincuentes ingresaron al establecimiento y, aprovechando que en esos momentos no se encontraba ningún turista en el hall, con absoluta tranquilidad redujeron a Alfredo Hellrichauser —administrador— y al conserje. Tras cortar la línea telefónica, los hampones —bajo amenazas de muerte— conminaron a los empleados a entregar la llave de la caja de caudales.

De inmediato, se alzaron con todo el dinero en efectivo además de joyas y otros valores allí guardados por los turistas y el propietario del hotel de categoría especial.

Según denunció a la policía Hellrichauser, ambos delincuentes estaban "elegantemente vestidos" y tenían aspecto de estar bajo los efectos de estupefacientes. "Actuaban con una pasmosa tranquilidad —señaló—. No tenían miedo a nada y, a veces, decían cosas incoherentes".

Cabe señalar que en el exclusivo lugar se alojan en la actualidad más de veinte acaudalados turistas brasileños y argentinos (tienen que pagar por día y por persona más de 43.000 pesos solo para alojarse).

Si bien el juez que entiende en la causa impartió el secreto de sumario, se supo que muchos de esos turistas —víctimas del audaz robo— presentaron su denuncia ante las autoridades. "Perdimos todo el dinero que teníamos. Pero eso no importa. Nos robaron un anillo de diamantes recuerdo de familia", denunció un turista carioca.

Mientras tanto, la policía realiza intensas redadas por la zona en procura de dar con el paradero de los dos tipos audaces.

El Jefe de una Aduana era Cabecilla de una Banda de Contrabandistas

CAYO COMO UN PAJARITO

Secuestran 36 Mil Kilos de Alpiste

Informó la Prefectura Nacional Marítima que la delegación Corrientes logró descubrir un contrabando varias veces millonario. La misma fuente aclaró que se trataba de alpiste ingresado ilegítimamente y que el jefe de los contrabandistas era el jefe de la aduana de esa localidad.

La citada delegación de la Prefectura efectuó un procedimiento a la altura del kilómetro 1.294 del río Paraná, en la ruta que corre paralelamente donde detuvo a un camión en cuyo interior se hallaron 36.000 kilos de alpiste. El chofer del mismo— así como también su acompañante— fueron trasladados a la base de Prefectura de la capital correntina, donde fueron interrogados exhaustivamente. Como consecuencia de la inquisitoria surgieron los nombres de los principales implicados entre ellos el jefe de la Aduana de esa ciudad y otros doce individuos vinculados con el ingreso y salida del país de mercaderías de distinto tipo y valor.

En otro procedimiento, consecuencia del anterior efectivos de la Prefectura secuestraron tres camiones con acoplado un camión chasis y dos camionetas, rodados que serán presentados como elementos de prueba ante el juez actuante. A todos los detenidos se les hallaron distintas armas; entre ellas varios revólveres de distinto calibre, una pistola 11.25, un winchester y un fusil 765.

Aunque no se suministró a la prensa información complementaria sobre el contrabando, se estima que el mismo supera largamente el centenar de millones, ya que no solo se habría contrabandeado el alpiste secuestrado, sino también otras mercaderías. Pero lo que indigna a la habitualmente tranquila población de Corrientes es la intervención fundamental del funcionario de aduanas, un hombre muy conocido en esa ciudad y considerado de una honorabilidad superlativa. Este individuo ocupaba una vivienda de alto costo y, según se comentó, gastaba sumas de dinero que no se ajustaba al presupuesto que podría surgir de su sueldo. Asimismo, las mismas fuentes se refieren a la personalidad de los otros implicados en el contrabando: personas de reconocida influencia y dueña de fortunas estimables.

● YERBA DE "ENSUEÑO"

ROQUE SAEN PEÑA, Chaco, 18 (De nuestro corresponsal). — Personal de Gendarmería sorprendió a varios individuos que, procedentes de Paraguay, intentaban ingresar al país varias bolsas conteniendo marihuana sin elaborar. Se trata de Emilio Delanotte, italiano, de 45 años; Pedro Armendáriz, 36, y Alberto Della Crocce de 28, estos últimos argentinos. Dijeron que formaban parte de una organización dedicada a la elaboración y posterior venta de cigarrillos de marihuana. Se investiga ahora si se está ante una organización de ramificaciones estimables.

UN MOLINO FUE ARRASADO POR EL FUEGO

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Un devastador incendio provocó multimillonarias pérdidas en el molino harinero Santa Cecilia S. A., situada en Ruta 88, kilómetro 7.500, cerca de esta ciudad. Según se pudo establecer, el fuego se inició a raíz del recalentamiento de una cinta elevadora de granos adquiriendo en pocos minutos gran magnitud debido a la fácil combustibilidad de los elementos allí guardados.

Una vez advertidas las llamas, alrededor de las 2.20 horas de hoy, el sereno del lugar dio presto aviso a los bomberos de la zona. Cinco dotaciones se hicieron presentes rápidamente en el lugar del siniestro evitando, gracias a su rápida acción, que el incendio no se propagara a todo el establecimiento.

No obstante, no se pudo evitar que el fuego ocasionara pérdidas que superan los 1.500 millones de pesos de la vieja nominación. Resultaron totalmente destruidas maquinarias embolsadoras de harina, dos motores de 100 caballos de fuerza, otros tres de cinco caballos cada uno, un laboratorio, 500 bolsas de harina de 70 kilogramos cada una, 20.000 bolsas de harina, mil bolsas de afrechillo, cien toneladas de trigo, 20 bolsas de maíz, 10 máquinas fraccionadoras, dos máquinas embolsadoras y maquinaria menor.

El gerente de la firma, Fernando Manfredi, señaló que la empresa posee seguros

UN PATOTERO MUERTO EN TRIFULCA

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — La casualidad, que a veces es justa, se puso de parte de un hombre que defendía a su yerno. Todo se inició anoche, a las 22.40, cuando en la intersección de Almafuerte e Independencia, Angel Norberto Vannucai, agente de policía que vestía ropas civiles, y su yerno, Norberto Vázquez, de 44, domiciliado en la última arteria 3942, fueron atacados por una patota integrada por diez individuos jóvenes, quienes se burlaron de ellos, primero, y luego intentaron robarles.

Vannucai fue reconocido como policía y atacado a puñetazos por los patoteros. En esas circunstancias, al agente se le cayó el arma de servicio —que llevaba entre sus ropas— y su suegro intentó tomarla para asumir la defensa de su yerno, que era rudamente golpeado por la patota. Vázquez prácticamente se abalanzó sobre el arma pero tuvo que forcejear con uno de los patoteros, que también intentó apoderarse de la misma. Esto determinó que saliera un disparo cuya bala penetró por la frente del asaltante alojándose en la parte posterior del cráneo. El herido, Rubén Humberto Romero, de 20 años, fue trasladado al hospital regional de esta ciudad, donde falleció en las primeras horas de la madrugada de hoy. Los demás patoteros al ver el giro que tomaba la situación, huyeron.

POLICIA Y 2 CACOS, GRAVES

En un violento enfrentamiento armado registrado en La Cañada, partido de Quilmes, resultaron con heridas graves un suboficial principal de la policía provincial y dos maleantes. El hecho se registró cuando los delincuentes intentaron asaltar a la autoridad.

El policía es Pedro Luis Aguirre y los hampones fueron identificados como René Osvaldo Soria, de 20 años, y Alfredo Guillermo Villafañe, "Ciruja", de 18. Todos están internados en un nosocomio de la zona.

Por último, la información indica que los pistoleros capturados, integraban una banda que desde hace tiempo azota a los vecinos del Gran Buenos Aires.

SEPULTAN A LOS NIÑOS MUERTOS POR SU MADRE

En la tarde de hoy fueron sepultados en la necrópolis de Avellaneda los dos niños asesinados en la madrugada de la antevíspera por su propia madre. Como informáramos en nuestras ediciones anteriores, a las 5.30 del día mencionado, en la casilla ubicada en Coronel Plaza 560, en "Villa Núñez", localidad de Sarandí, se produjo un drama aterrador. Allí vivían desde hace varios años Carlos Aguirre, argentino, 55 años, y María Mareco, también argentina y de 46, de cuya unión nacieron Miguel Angel y Carlos Alberto, de 7 y 10 años, respectivamente. A la hora señalada, la mujer se levantó sigilosamente de la cama, fue hasta la cocina, tomó una pala de mango largo, y regresó con ella al dormitorio. Una vez allí golpeó primero a Carlos Alberto y luego a su hermano, cuando ambos estaban totalmente dormidos. El último de los niños consiguió emitir un grito de horror antes de ser ultimado a golpes. Lo que no sucedió con Carlos ya que la muerte lo sorprendió mientras dormía. Los gritos del menor despertaron al padre quien salvó su vida arrojándose sobre la mujer, que ahora se halla detenida.

Al parecer se trata de un ataque demencial de la mujer que horas antes había festejado alegremente el cumpleaños de Carlos Alberto.

● MUERTE DUDOSA

A las 22 de anoche, María Inés Andina Ibarrola, de 20 años de edad, domiciliada en Bahía Blanca 5882, Wilde, denunció que una hora antes se había dirigido a la cama de su hija, para darle el alimento, pero que la encontró muerta. Agregó la mujer que la niña se llamaba María Irina y solo tenía dos meses de edad. Se instruye sumario caratulado "muerte dudosa", sobre el cual tendrá que dictaminar el juez de menores, doctor Pons.

ASCENSOS EN LA FEDERAL

Varios jefes y oficiales de los distintos cuerpos de la Policía Federal fueron ascendidos en la fecha, según informó una fuente de esa dependencia. De acuerdo con la información, la nómina de los mismos es la siguiente: a comisario mayor, el comisario inspector Enrique Machego; a comisarios inspectores, los comisarios Carlos Alvarez Pugliese, Antonio Gil, Andrés Beltrán Labourcade, Norberto José Rivera y Horacio Pedraza; a comisarios, 14 subcomisarios y a subcomisarios, 15 oficiales principales. Se informó también que en las jerarquías inferiores hubo ascensos.

JUICIO ORAL

SERAN JUZGADOS LOS ACUSADOS DE ASESINAR A PERIODISTA

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). — El lunes próximo, a las 9, dará comienzo en la Cámara de Apelaciones de la ciudad de San Nicolás el juicio oral que establecerá la responsabilidad de Juan Sanz Simón y Buchon González en el asesinato del periodista José Colombo, del diario "El Norte" de esa localidad, hecho que ocurriera el 3 de octubre de 1973. Contra los nombrados existen testimonios de peso que determinarían su culpabilidad.

Colombo, secretario de redacción del rotativo, fue asesinado por dos individuos que irrumpieron en las oficinas de redacción en momentos en que se hallaba conversando con el fotógrafo José Alvarez. Uno de los intrusos portaba una escopeta Itaka, con la cual descerrajó varios disparos a quemarropa contra el periodista. Los impactos dieron en pleno rostro de Colombo, quien falleció en el acto.

Sanz y González, sindicados por varias personas como los autores materiales del crimen, fueron apresados por la policía, poco después en la localidad de Arrecifes. En el automóvil en el que viajaban se secuestraron armas entre ellas la utilizada para cometer el asesinato.

MISTERIO

FUE ASESINADO A BALAZOS EL ENCARGADO DE UN CAMPO

LA PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Un misterioso crimen es investigado por la policía de Mercedes. El encargado de los haras Las Hellas, que se encuentra ubicada en el cuartel Nº 15, de esta ciudad, fue encontrado en un zanjón del campo, muerto a balazos. La víctima resultó ser Pedro Luján Leguizamo, quien desde hace tiempo se desempeñaba como capataz de dicho campo. Al parecer, se habría resistido a un asalto (no se le encontró ni dinero ni alhajas) por lo cual fue salvajemente acribillado. Interviene en el hecho el juez penal, doctor Pedro Correa.

● CRIMEN ACLARADO

Con la detención de sus dos autores fue esclarecido el brutal crimen de una mujer cometido en diciembre del año pasado. La víctima era Pascuala Rodríguez y presentaba varios impactos de bala. El hecho ocurrió en el interior de su vivienda del Barrio Vucetich. Tras una intensa investigación, la policía logró arrestar a los asesinos. Se trata de dos menores de 17 años, quienes confesaron que habían matado a la mujer porque se resistió a un asalto.



UN SONORO TROMPETAZO EN EL CLASICO CHEVALIER

En el Clásico Raúl y Raúl E. Chevalier tendrá lugar la confrontación de potrillos nacidos desde el 1º de Julio de 1972, todos ganadores y uno de ellos en doblete: Yakarto ganó en Palermo y viene de hacerlo en La Plata y llevarse para su stud los diez millones de pesos viejos, además del objeto de arte donado por el Haras Ojo de Agua.

Trompetazo en su reciente triunfo dejó entrever gran calidad, al imponerse de punta a punta en la distancia de este cotejo, por un cuerpo sobre Wild Commander en el muy buen tiempo de 1'22"3|5 y en su anterior fue buen segundo de Janus también en 1400 metros. El pupilo de Luis Calone luce ajustada preparación

El Ojo de Agua presenta a Ezequiel, un hijo de Pardallo que debutó ganando en pista húmeda en 1'25" venciendo a Wild Commander por un cuerpo y Cacho Ferro tiene cifradas grandes esperanzas para el futuro de Ezequiel, así que ya la lucha por el galardón entre estos dos elementos pasa a tomar ribetes interesantes. A ellos le debemos agregar la presencia de Bacamys otro invicto de los varios que integran la nómina, y por el solo hecho de haber seleccionado don Juan Bianchi de su numeroso pelotón al defensor del San Javier para ser representado es digno de tenerse en cuenta, claro que Trompetazo y Ezequiel llevan aparentemente ventajas por el hecho de haber corrido y ganado en la distancia y Bacamys en mil metros.

A los citados precedentemente están el nombrado en primer término por su condición de doble ganador, Yakarto, quien a su vez es el más veterano de todos ellos, en cuanto a eventos corridos, llevando la monta de Eduardo Jara, quien últimamente parece dedicado a ganar clásicos,

VALORES MATEMATICOS

Muchas veces las tablas ayudan a dar en el blanco. Para mañana existen candidatos con probabilidades sobresalientes y perspectivas de buenos dividendos. Súbdito y Le Roi en la triple parecen dos fijas. He aquí los guarismos, para las diez carreras de mañana en el hipódromo de Palermo.

1ª CARRERA
Versaglia 77.20
Vivía 69.80
C. Lanza 69.49
Luz Plena 69.49
L. P. Party 66.99
Lalafuta 64.59
H. Shine 62.20

2ª CARRERA
Payasito 75.60
Pival 72.80
Shrubberg 71.55

3ª CARRERA
G. Queen 76.23
Emisión 73.77
Windorah 71.80
Pupa 70.01
Quillagua 68.40
N. Bluff 67.20
M. España 67.20

4ª CARRERA
Súbito 86.—
Wateau 85.—
Nandou 77.—
Achalay 76.14
H. Eye 76.09
Canter 75.98

5ª CARRERA
Le Roi 74.40
Masterdom 69.80
A. Dog 69.78
Pill Pill 67.38
A. de Oro 67.27
Bérgamo 54.94

6ª CARRERA
Tr'petazo 85.—
Bacamys 81.—
Yakarto 78.—
Ezequiel 76.—
T. Bluff 75.—
Calbuco 72.40
Venturero 72.—
Pajizo 72.—
A. del Rey 72.—

7ª CARRERA
M. Criolla 79.25
Infidencia 78.84
Naipi 77.58
Manivela 74.95
S. Emerald 73.25
M. Hope 73.—
P.-Pourri 70.55
Confisca 70.48
Drobanca 69.80
Verdona 69.44
Pacanda 67.—

8ª CARRERA
Bacallana 77.89
Partie 75.94
Calahorra 75.66
S. Melody 71.40
Landy 71.37
Savenay 69.60

9ª CARRERA
S. Captain 78.28
Maghred 77.—
Com'p'tado 76.—
Silver Tab 75.—
N. T. Much 73.—
Noble Boy 72.79
Sailer 72.—
Melodius 72.—
Sp'ngtime 68.38

10ª CARRERA
Servidora 82.40
Mi Torcaza 81.20
N. Real 79.20
Opalia 78.80
Dana Love 76.60
B. Alice 75.—
Halda 72.57
La Risle 67.—
N. Zuzú 65.—

UN LANCE MUY FACTIBLE: **EMISION**

PALERMO: Programa Completo Para

PRIMERA CARRERA — PREMIO VICLEMEN (comienza la doble) — 1100 METROS — A LAS 14.30

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 0P 5P 2P	1 LE PETIT PARTY	B.González	4|55	Le Petit P'ce-C. P'ty	A.O.Aguirre	2ª a v/mín. de Invitación 55	B.González	55	66.540 en 245.320	1' 7"2|5	Pal.	n.	16-3-75
5P 5P 0P 0P	2 LUZ PLENA	M.M'giafave	4|55	Plenario-Luz Divina	O.Ojeda	5ª a 5 3|4 cps. de Nicea 53	E.Licieri	53	6.500 ,, 678.610	58"1|5	Pal.	n.	6-4-75
0P — — —	3 FIL D'OR	F.Tovares	4|55	Turnevent-P. D'Or	A.Díaz	21ª a vs. cps. de Lyrical 54	J.Malhado	57	1.860 ,, 410.690	58"1|5	Pal.	f.	14-2-75
5L 0P 6S 0P	4 GHIRONDA	C.R.Coscia	4|55	G. Host-Gitanelle	L.P.F.Canú	5ª a 8 1|2 cps. de Snap 54	R.Ferreira	54	9.130 ,, 89.720	1'32"1|5	L.P.	n.	8-4-75
3P 0L 0L 0L	5 LALAFUTA	A.Lasso	4|55	Ahascragh-L. Ilwa	E.M.Vital	3ª a 3 1|4 cps. de Invitación 55	C.Lazzo	55	3.470 ,, 245.320	1' 7"2|5	Pal.	n.	16-3-75
0S 3P 2P 2P	6 VERSAGLIA	no correrá	4|55	Versalles-Narcótica	A.L.Salvati	14ª a vs. cps. de Encoronada 55	M.de S'ti	55	49.440 ,, 245.450	1' 3|5	S.I.	h.	16-2-75
6P 0P 0P 4P	7 PATRIOTICA	R.Waugh	4|55	Pa'pático-B. Girl	J.C.Andretta	6ª a 11 cps. de Invitación 55	F.Tobares	55	10.000 ,, 247.320	1' 7"2|5	Pal.	n.	16-3-75
2S 3R 0R 0R	8 HILL SHINE	M.Lezcano	4|55	Mon Amour-M. T'go	A.M.Cabrera	2ª a 1 cpo. de Encoronada 55	M.Lescano	55	34.260 ,, 245.450	1' 3|5	S.I.	h.	16-2-75
5P 4P 2P 2P	9 CON LANZA	I.Desvard	4|55	Y. Nahuel-I. So'rana	E.O.Vega	5ª a 5 3|4 cps. de Nicea 53	J.Ferro	53	198.260 ,, 678.610	58"1|5	Pal.	n.	6-4-75
0L 6L 5L 3L	10(N. BONITA	L.de F'carelli	4|55	Bonitón-T. Viejas	J.Antognozzi	7ª a 16 1|2 cps. de Quiquita 56	H.Prieto	57	8.110 ,, 79.170	1'15"3|5	L.P.	n.	1-2-75
2P 0P 5P 6L	11(VIVIA	A.Centurión	4|55	Voodoo-Tenia	ídem	2ª a 1 1|2 cpo. de Chikota 57	J.Banega	54	61.330 ,, 433.770	1' 6"3|5	Pal.	n.	23-3-75

Candidata: **HILL SHINE (8)** — Enemiga: **Vivia (11)** — Sport: **Le Petit Party (1)**

Llave Nº 1: 1 L. Party — Llave Nº 2: 2 L. Plena, 4 Ghironda — Llave Nº 3: 3 F. d'Or, 5 Lalafuta — Llave Nº 4: 6 Versaglia, 8 H. Shine — Llave Nº 5: 7 Patriótica, 9 C. Lanza — Llave Nº 6: 10(N. Bonita, 11(Vivía

SEGUNDA CARRERA — PREMIO FAGOT (finaliza la doble) — 1600 METROS — A LAS 15.15

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P 0S 0L 0L	1 NIFTI	J.Aguirre	4|57	Nearside-Snow Fun	H.A.Santiago	7º a vs. cps. de L. Albert 53	J.Malhado	57	6.580 en 319.910	1'37"3|5	Pal.	n.	12-1-75
0P 0P 0P 5P	2 MINTO	H.Galeppi	4|57	Maanim-Milona	G.Benvenuti	8º a vs. cps. de Andruejo 53	H.Galeppi	55	26.610 ,, 298.660	2'17"1|5	Pal.	n.	12-4-75
6P 0P 3P 6S	3 SHRUBBERY	O.Mansilla	4|57	D. Board-B'ry Bush	J.F.Penna	6º a 9 1|2 cps. de Oro Verde 50	O.Cosenza	57	55.340 ,, 619.560	57"2|5	Pal.	n.	29-12-74
0L 0P 0P 0P	4 GRAN GRINGO	L.Alzamora	4|57	M'onado-G. Gringa	A.A.Brenta	8º a 13 cps. de Birdcall 53	N.Mezzotero	57	2.600 ,, 105.820	2' 8"2|5	L.P.	n.	30-3-75
0P 0P 6P 0S	5 REDCAP	G.Sabín	4|57	Raven-Rachita	J.A.Maldotti	13º a vs. cps. de Gladstone 57	H.Guías	57	8.880 ,, 672.660	1'55"2|5	Pal.	n.	17-1-75
5P 6P 5P 4P	6 PIVAL	R.Nístico	4|57	Pillín-Valse	C.Riero	5º a 10 1|4 cps. de G. Consuelo 55	C.Pezoa	57	26.320 ,, 702.740	1'36"2|5	Pal.	n.	21-3-75
— — — —	7 TIMOLEON	J.Alvis	4|57	M'dum II-Tejonera	F.Pérez	debuta	—		—	—			
3P 0P 0P 0S	8 PAYASITO	R.A.G'zález	4|57	Eurreko-Vagonia	O.N.Prá	3º a 8 cps. de G. Consuelo 55	R.A.G'lez	54	1.310 ,, 702.740	1'36"2|5	Pal.	n.	21-3-75

Candidato: **PAYASITO (8)** — Enemigo: **Shrubbery (3)** — Sport: **Redcap (5)**

Llave Nº 1: 1 Nifty, 6 Pival — Llave Nº 2: 2 Minto — Llave Nº 3: 3 Shrubbery — Llave Nº 4: 4 G. Intriga, 7 Timoleón — Llave Nº 5: 5 Redcap — Llave Nº 6: 8 Payasito

TERCERA CARRERA — PREMIO TAINO (comienza la triple) — 1000 METROS — A LAS 16.5

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P 4P — —	1 NIÑA BLUFF	P.Sahagián	2|55	S. Bluff-Noquita	G.A.Figueroa	3ª a 11 cps. de Antojada 55	P.Sahagián	55	29.630 en 328.240	59"	Pal.	n.	31-1-75
6P 4P — —	2 EMISION	O.Cosenza	2|55	Ahscragh-E'ocional	J.F.Penna	6ª a 10 cps. de Relación 54	O.Cosenza	55	63.800 ,, 271.570	57"	Pal.	n.	3-4-75
— — — —	3 LA LIMEÑA	O.Buden	2|55	El Curaca-Lilianita	M.Gil	debuta	—		—	—			
— — — —	4 MANEADA	O.Miño	2|55	Malambo-Ma'tuosa	A.F.Merli	debuta	—		—	—			
0P — — —	5 MAC SUSY	G.Sabín	2|55	Exotismo-Adulada	F.D'Elía	8ª a vs. cps. de Relación 55	G.Sabín	55	830 ,, 271.570	57"	Pal.	n.	3-4-75
— — — —	6 (GRIJALBA	C.Pezoa	2|55	Mondragón-G. Mine	E.J.Sauro	Debuta	—		—	—			
4P 3P 0P —	7 (GOLD QUEEN	O.Do'guez	2|55	Ganelón-Q. Pawn	ídem	4ª a 1 cpo. de C. Bluff 53	O.Domínguez	56	15.390 ,, 361.240	57"4|5	Pal.	n.	6-4-75
0P 0P 2P 0P	8 TERCONA	M.Escagües	2|55	Tudor Tale-I. Mia	L.E.Crosato	12ª a vs. cps. de Rochel 55	J.Martino	55	4.840 ,, 551.700	1'31"4|5	Pal.	n.	27-3-75
0P 0P — —	9 TARRISIACA	R.Galloso	2|55	Tarrito-Paradi'ca	H.Contreras	8ª a 10 cps. de Fiesta 55	R.Galloso	55	710 ,, 382.940	58"3|5	Pal.	n.	6-4-75
0P 0P — —	10 PUPA	H.Colman	2|55	Yonder-Chirlata	M.A.Ferro	8ª a vs. cps. de C. Bluff 53	H.Colman	52	17.740 ,, 361.240	57"4|5	Pal.	n.	6-4-75
5P 0P — —	11 QUILLAGUA	H.Cia'dini	2|55	G. Six-Qué Reina	D.Ibarra	5ª a 5 cps. de Fiesta 55	H.Ciafardini	55	2.830 ,, 382.940	58"3|5	Pal.	n.	6-4-75
— — — —	12 MAIRIN	E.Jara	2|55	Atlas-Oblation	D.A.Pascual	debuta	—		—	—			
4P — — —	13 WINDORAH	V.S'guinetti	2|55	El C'auro-W. Lady	J.E.Bianchi	4ª a 6 1|2 cps. de Bizarra 55	J.Calderón	54	29.710 ,, 603.410	1' 4"2|5	Pal.	n.	21-3-75
— — — —	14 COYERA	J.Martino	2|55	Celeno-Bívia	O.D.Do'guez	debuta	—		—	—			
— — — —	15 OBLIGACION	R.G'zález	2|55	Damio-O. de Cielo	O.N.Prá	debuta	—		—	—			
2P 0P — —	16 MADRE ESPAÑA	J.Fajardo	2|55	Colossal-Ex'dura	J.M.Ferro	2ª a 2 cps. de Fiesta 55	J.Fajardo	55	59.070 ,, 382.940	58"3|5	Pal.	n.	6-4-75

Candidata: **GOLD QUEEN (7)** — Enemiga: **Madre España (16)** — Sport: **Mairín (12)**

CUARTA CARRERA — PREMIO MATUN (continúa la triple) — 1000 METROS — A LAS 16.55

(FUNCIONAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P 4P 1P 1P	1 CANTER	no correrá	4|57	Com'tore-Grúa	J.I.Le'zamón	7º a 10 cps. de Presuroso 54	O.Tévez	55	108.770 en 900.500	56"1|5	Pal.	n.	21-12-74
5R 0R 4R 2R	2 TRIFASICO	M.G'zález	4|57	Tri'phe-A. Face	J.C.M'tínez	Ganador en Rosario	—		—	—			
3P 3P 6P 0L	3 ACHALAY	E.Jara	4|55	Minera II-Servia	J.Fregonese	3º a 10 cps. de R. Ganes 56	E.Jara	57	75.630 ,, 655.400	1' 4"3|5	Pal.	n.	12-4-75
6L 2L 6L 0P	4 CARTIPLENO	J.Aguirre	4|52	Plenario-Katina	A.A.Hidalgo	6º a 3 cps. de Aliardo 56	D.Verón	50	30.010 ,, 268.590	1'14"1|5	L.P.	p.	22-2-74
0P 1P 2P 0P	5 WATTEAU	V.Centeno	4|55	Make T's-Wildful II	J.C.H'houry	12º a 14 cps. de Súbdito 54	V.Centeno	56	157.450 ,, 613.290	56"1|5	Pal.	n.	12-1-75
3P 1P 2P 2P	6 HAWAIAN EYE	H.Cos'tino	4|57	H. Lad-Friski	J.F.Penna	3º a 3 cps. de Mbracaya 56	H.Cos'tino	55	61.320 ,, 245.340	58"4|5	Pal.	n.	2-3-75
0P 0P 5P 3P	7 GUILLERMO	B.Aguilar	4|55	G. Six-Sirima	N.A.Yalet	11º a vs. cps. de Caxiauro 56	B.Aguilar	48	17.720 ,, 774.000	1' 3"1|5	Pal.	h.	14-3-75
1P 0P 1L 0P	8 NANDOU	N.Bortulé	4|57	Alegre-Nadia	J.G.Molina	1º por 1 1|2 cps. de H. Eyes 56	M.López	56	47.500 ,, 453.690	57"4|5	Pal.	n.	24-11-74
1P 4P 2P 1P	9 SUBDITO	V.S'guinetti	4|57	Cam'ont-Sepina	J.E.Bianchi	1º por 5 cps. a Río Ganges 56	V.S'guinetti	56	338.430 ,, 602.060	1' 3"1|5	Pal.	n.	23-1-75

Candidato: **SUBDITO (9)** — Enemigo: **Achalay (3)** — Sport: **Hawaian Eye (6)**

Llave Nº 1: 1 Canter — Llave Nº 2: 2 Trifásico, 8 Nandou — Llave Nº 3: 3 Achalay, 7 Guillermo — Llave Nº 4: 4 Cartipleno, 6 Hawaian Eye — Llave Nº 5: 5 Watteau — Llave Nº 6: 9 Súbdito

QUINTA CARRERA — PREMIO MARTINET (finaliza la triple) — 2500 METROS — A LAS 17.45

(FUNCIONAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P 0P 2P 0P	1 PILL PILL	H.Guias	3|57	Samos II-Par'lette	A.S.Grassi	3º a 3 cps. de Rivellino 56	H.Guías	56	61.970 en 477.830	2'17"	Pal.	n.	5-4-75
5P — — —	2 PASO REAL	M.Salces	3|56	P.Pago-Polígona	J.R.López	5º a 5 cps. de Rivel'no 56	H.Santis	54	40.320 ,, 477.830	2'17"	Pal.	n.	5-4-75
0P 0P 0P 0L	3 KIRLAND	H.Capano	3|56	Kazan-Chacana	G.A.Cervi	9º a vs. cps. de Rivel'no 56	H.Capano	54	2.820 ,, 477.830	2'17"	Pal.	n.	5-4-75
0P 0P 0L 0L	4 GET ARGENT	C.Bertoldi	3|55	Get C'kin II-M. A't	J.C.M'tínez	7º a vs. cps. de Rivel'no 56	D.Verón	54	1.300 ,, 477.830	2'17"	Pal.	n.	5-4-75
0P 0S 0L 6P	5 EL GARUFA	R.Zalazar	3|56	Fresh Air-E'chada	M.Duarte	11º a vs. cps. de Frisco 56	R.Zalazar	53	12.420 ,, 747.420	1'38"2|5	Pal.	h.	29-3-75
2P 6P — —	6 LE ROI	O.Cosenza	3|56	Samos III-L. de Miel	J.F.Penna	2º a 7 cps. de Flavius 56	J.Bretón	54	17.480 ,, 217.360	2'36"	Pal.	n.	27-3-75
2P 5P 0P 0P	7 ANCIENT DOG	A.Etchart	3|56	A. Lights-Bobette	J.G.Rotta	2º al pzo. de Rivel'no 56	O.Tévez	56	6.220 ,, 477.830	2'17"	Pal.	n.	5-4-75
9P 0P — —	8 LIBRO	V.S'guinetti	3|56	Lacydon-Cureña	J.E.Bianchi	11º a vs. cps. de M. Cret 56	V.S'guineti	56	29.180 ,, 949.930	2'18"	Pal.	n.	14-3-75
5L 5L 3L 0L	9 JENNER	R.Alonso	3|56	Delhi-Taperola	R.RuizDíaz	5º a 5 cps. de Sambrok 56	P.Tárrago	56	32.300 ,, 277.920	2'23"	L.P.	p.	28-3-75
4P 0P 0P 0P	10 ANGEL DE ORO	R.Ferreira	3|56	R. del Pago-A'guita	J.C.M'tínez	4º a 3 1|2 cps. de Rivel'no 56	V.S'guinetti	56	26.670 ,, 477.830	2'17"	Pal.	n.	5-4-75
3P 3P 6P 0P	11 MASTERDOM	E.Jara	3|56	Irmak-M. Ignacia	J.R.Figueras	3º a 14 cps. de Flavius 56	J.Pizarro	53	6.310 ,, 217.360	2'36"	Pal.	n.	27-3-75
4L 0L 0P 0P	12 BERGAMO	J.Fajardo	3|54	Psidium-Piacenza	J.M.Ferro	4º a 5 1|2 cps. de Sambrock 56	N.Pal'cino	54	6.810 ,, 277.920	2'23"	L.P.	p.	28-3-75

Candidato: **LE ROI (6)** — Enemigo: **Masterdom (11)** — Sport: **Ancient Dog (7)**

Llave Nº 1: 1 Pill Pill, 2 Paso Real — Llave Nº 2: 3 Kirland, 11 Masterdom — Llave Nº 3: 4 Get Argent, 12 Bérgamo — Llave Nº 4: 5 El Garufa, 10 Angel de Oro — Llave Nº 5: 6 Le Roi, 8 Libro — Llave Nº 6: 7 Ancient Dog, 9 Jenner

Las Mejores Soluciones

REUNION Nº 32

Gran carta
Bacallana

Un buen doblete
Infidencia
Snow Captain

Triple probable
Gold Queen
Súbdito
Le Roi

Según el reloj
Servidora

RUSITA, TODO POR 1'52"

Volvió a estar muy animada la actividad esta mañana en Palermo. Numerosos ensayos se registraron en la cancha grande y no pocos de alto valor. El mejor se llamó Rusita, que hizo 1'52", para el premio Salvador Di Tomaso del sábado 26 en Palermo. Este es el resúmen:

(Pista grande normal)

RUSITA, C. Ilarione, 1800 en 1'52", últimos 1000 en 1' 1"4|5, con 12"4|5 de final, (muy buena corrida de la Rosarina, para el premio Salvador L. Di Tomaso, que se correrá el sábado 26 en Palermo); TIEMPAZ, V. Sabín, 1000 de recta en 1'5"; REAL PARADA, J. Fajardo, 2000 en 2'7"3|5, rematando en 12" 3|5; BANDAZO, A. Etchart, a la par de Fairmont, V. Garay, 1000 metros de codo en 59"2|5 y 12"1|5 para los 200 finales, Vilela, A. Plá, 1800 en 1'55", en los últimos 1400 metros dominó por 5 cuerpos a Lonfield, A. Real en 1'27" 2|5, finalizando en 12"2|5; FLORETE, O. Ilarione, 1500 en 1'34"4|5, últimos 800 a la par de Brave Alice, A. Arriba en 48"4|5 (dominando Fiorete por 3 cuerpos; COPELINO, Cosenza, a la par de Veremos, G. Rivero, 1100 en 1'6"; GALIION, A. Etchart, a la par de Verdezuel, R. Rodríguez, 1000 de codo en 1'2|5; FULL SWING, D. Chávez, 1800 en 1'55", los últimos 1400 a la par de Bablino, I. Leguisamo, en 1'28" 3|5; MARY-JANE, R. Rodrígue, 2200 en 2'23"2|5, últimos 1000 a la par de Merelle, A. Pauleau, 1000 en 1'3"3|5 (fácil la segunda).

TRACTORED, M. Mercau, 1100 de recta en 1'7"; PAVONI, C. Agüero, 1600 en 1'43"2|5; SNOW STANE, R. Bayardi, 1000 de codo en 1' 2|5; MASTINACA, R. Caroprese, 1200 en 1'13"; AGUARDADO, J. Lago, 1400 en 1'28"; SOSMA, R. Waugh (jocketta), 1200 en 1'15"; SNOW MISS, R. Bayardi, 1200 en 1'14"2|5; DRAGON ROJO, O. Maiño, 2500 de floreo en 2'46"2|5; OUR CHANCE, J. Oural, a la par de Tamú Muna, J. Camoretti, 1800 en 1'53"3|5, de los 2000 a los 200; GOOD MILK, V. Sabín, 1000 de recta en 1'3|5; NOGUEIRA, A. Pauleau, 1800 en 1' 56"2|5; FOGUEO, A. Etchart, 1000 de recta en 1'3|5; LINDA FECHA, A. Pauleau, 1600 en 1'42"; TENACITO, M. Funes, 2400 en 2'36", los últimos 1800 junto a Mesanita, O. Ilarione, en 1'56"4|5, dominando la segunda por 4 cuerpos; COMINO, P. Sahagián, a la par de Don Lalo, A. Etchart, 1000 de recta en 1'1"4|5; TAMU NEYEN, P. Sahagián, a la par de Axel, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'2|5, dominando el primero por 3 cuerpos; JUMAY, R. Galloso, 800 de recta en 48" 3|5; JUNGLE MYTOLOGIE, L. Calvete, a la par de Ninfa Real, I. Gómez, 800 en 48" 2|5; DAU, M. Salce, 600 de recta en 34"2|5; MANIVELA, H. Santos, 500 de recta en 28"4|5; FELLO, A. de Arriba, a la par de El Entrevero, A. Pauleau, y de Alejandra, P. Sahagián, 800 en 48"2|5; LA MAROSCA, J. Oural, a la par de Longland, O. Zapata, y de Piñén Caun, J. Walsh, 800 en 48"; TRUCA, E. Liceri, a la par de Corleone, M. Salce, 600 de recta en 35"2|5; ANCESTRY, A. Etchart, 600 de recta en 35"2|5;

Mañana con la Ultima PERFORMANCE

EL MEJOR CANDIDATO: **SUBDITO**

SEXTA CARRERA — PREMIO RAUL Y RAUL E. CHEVALIER (clásico) — 1400 Mts. — A LAS 18.30

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

1P — — —	1 EZEQUIEL	V.Centeno	2|55 Pardallo-Ruth	L.A.Ferro	1º por 1 cpo. a W. Comm'er 56	V.Centeno	55	78.910	en	353.120	1'25"	Pal. h.	29-3-75
5P 1L 3L 0P	2(VENTURERO	A.Sandoval	2|55 B. Time-De Ordago	D.E.Cúcolo	5º a 14 cps. de Stallowd 56	A.Sandoval	56	2.346	,,	617.190	1' 3"2|5	Pal. n.	21-3-75
4P 5P 1P 2P	3(PAJIZO	J.Martín	2|55 B. Time-Nora Cora	ídem	4º a 14 cps. de Stallewood 56	J.Martín	55	16.050	,,	617.190	1' 3"2|5	Pal. n.	21-3-75
3P 1P — —	4 CALBUCO	J.Alvis	2|55 Gamin-Chance	D.E.Pascual	3º a 12 cps. de Stallwood 56	J.Alvis	55	154.050	,,	617.190	1' 3"2|5	Pal. n.	21-3-75
1L — — —	5 ALAR DEL REY	no correrá	2|55 A. Lights-Hoyita	A.M.Falcón	1º por 1|2 cpo. a S. Marrón	J.I'rategui	55	8.960	,,	61.040	1'20"3|5	L.P. p.	6-4-75
1P — — —	6 TINTO BLUFF	O.Zapata	2|55 S. Bluff-Taroma	J.P.Ojeda	1º por 2 cps. a G. Boy 55	O.Zapata	55	48.870	,,	219.300	1' 5"4|5	Pal n.	23-3-75
1L 2L 2P 1P	7 YAKARTO	E.Jara	2|55 Eurreko-Yakarta	S.L.Bello	1º por 8 cps. a Cuidado 55	M.Cañedo	55	76.450	,,	123.030	1' 6"1|5	L.P. p.	27-3-75
1P — — —	8 BACAMYS	V.Sanguinetti	2|55 Mysolo-Bacanada	J.E.Bianchi	1º por 1 1|2 cpo. a Trevi 54	V.S'guinetti	55	234.630	,,	766.120	58"	Pal. n.	16-3-75
1P 2P 5P —	9 TROMPETAZO	J.Fajardo	2|55 Ario-Trom'tista	L.Calone	1º por 1 cpo. a W. Comm'er 55	J.Fajardo	55	138.210	,,	540.680	1'22"3|5	Pal n.	13-4-75

Candidato: **TROMPETAZO (9)** — Enemigo: **Ezequiel (1)** — Sport: **Bacamys (8)**

Llave Nº 1: 1 Ezequiel — Llave Nº 2: 2(Venturero, 3(Pajizo — Llave Nº 3: 4 Calbuco, 7 Yakarto — Llave Nº 4: 5 Alar del Rey, 6 H. Bluff — Llave Nº 5: 8 Bacamys — Llave Nº 6: 9 Trompetazo

SEPTIMA CARRERA — PREMIO TROPICAL SUN (com. doble especial) — 1100 Mts. — A LAS 19.15

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

6P 6P 0P 6P	1 VERDONA	O.Cincu'gui	4|53½ Versalles-Gi'tona	G.A.Cervi	6ª a 7 cps. de S. Emerald 56	E.Jara	55	63.500	en	552.710	1' 4"3|5	Pal. n.	29-3-75
2L 3R 4C 1C	2 PACANDA	H.Romero	5|50 Preclaro-A'lluda	A.H.Aldosoro	2ª a 2 1|2 cps. de beso 56	H.Romero	55	5.810	,,	227.620	1'14"	L.P. p.	15-3-75
4L 4L 4L 1L	3 POT-POURRI	R. Alonso	4|55½ Booz-Peripecia II	B.Cabello(h)	4ª a 11 cps. de Basty 56	B.Aguilar	51	35.270	,,	152.230	1'25"3|5	LP. p.	6-4-75
1L 2P 3L 4P	4 MANIVELA	H.Santos	5|61 Brandal-Maney	J.V.Gallo	1ª por 2 cps. a B. Batu 56	L.Triviño	56	76.080	,,	275.310	1'12"4|5	LP. p.	30-3-75
4P 1L 0P 4P	5 OROBANCA	V.Centeno	4|55 M. Tracks-Orizaba	T.Arana	4ª a 6 1|2 cps. de E. Emerald 56	L.A'mora	55	35.410	,,	552.710	1' 4"3|5	Pal. n.	29-3-75
3P 3P 1L 4S	6 NAIPI	V.S'guinetti	4|58½ C Imp-Balvanita	J.C.M'tínez	3ª a 1 1|2 cps. de Hispánica 56	V.S'guinetti	55	46.940	,,	435.450	57"3|5	Pal. n.	14-3-75
4L 0L 4P 2L	7 CONFISCA	O.Zapata	4|54½ Puck-Cuita	J.P.Ojeda	4ª a 4 cps. de Te Amo 56 1|2	A.García	53½	38.510	,,	159.590	1' 6"4|5	L.P. p.	30-3-75
1P 5P 3P 6P	8 SNOW EMERALD	R.Bayardi	4|58½ S. Cat-Clairiere	M.A.Sarachi	1ª por 2 cps. a Lusinga 55	R.Bayardi	55	80.970	,,	552.710	1' 4"3|5	Pal. n.	29-3-75
1P 1P 0P 6L	9 MAGIC-HOPE	no correrá	4|59 Mantecón-V'sera	A.A.Ro'guez	1ª por 2 1|2 cps. a Lusinga 56	M.deOca	54	110.490	,,	593.570	1' 5"	Pal. n.	9-3-75
0L 1L 6P 0P	10 TEMIDA	V.Sabín	4|56 Colossal-T'jinada	D.E.Lora	8ª a 7 1|2 cps. de Génova 50	V.Sabín	50½	33.860	,,	449.320	1'13"	L.P. p.	30-1-75
3P 2P 1P 3P	11 INFIDENCIA	O.Cosenza	4|61 Mi'mast-I. Diana	J.F.Penna	3ª a 3 cps. de Morelle 57	O.Cosenza	57½	9.850	,,	187.120	56"4|5	Pal. n.	5-4-75
3P 4P 2P 2P	12 M'VINA CRIOLLA	P.Sahagián	5|55 Ipso-Británica	G.A.Figueroa	3ª a 1 cpo. de M. Smille 56	P.Sahagián	54½	34.650	,,	328.670	1'30"4|5	Pal. n.	5-4-75
6P 1P 1P 3S	13 MATUCHA	J.Figueroa	5|61 Vitalis-Máquina	V.Cassaigne	6ª a 8 cps. de Infi'cia 56	J.Figueroa	56	31.110	,,	245.240	1' 3"2|5	Pal. n.	23-2-75
0P 0P 0P 6S	14 CHURRASCA	R.Encinas	4|56 Esquilino-Churreta	A.A.Aguirre	8ª a vs. cps. de E. Emerald 56	J.Ortiz	57	47.620	,,	552.710	1' 4"3|5	Pal. n.	29-3-75

Candidata: **INFIDENCIA (11)** — Enemiga: **Naipi (6)** — Sport: **Manivela (4)**

Llave Nº 1: 1 Verdona, 4 Manivela — Llave Nº 2: 2 Pacanda, 7 Confisca, 10 Temida — Llave Nº 3: 3 P. Pourri, 9 M. Hope — Llave Nº 4: 5 Orobánca, 12 M. Criolla, 13 Matucha — Llave Nº 5: 6 Naipi, 8 S. Emerald — Llave Nº 6: 11 Infidencia, 14 Churrasca

OCTAVA CARRERA — PREMIO NEUROLOGO (finaliza doble especial) — 1600 Mts. — A LAS 20.—

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

— — — —	1 BODEGA	R.Encinas	3|56 Cambre'nt-Vinca	J.P.Ojeda	debuta	—		—			—		
4P — — —	2 CALAHORRA	O.Cosenza	3|56 Mon'gón-Cay'bía	J.F.Penna	4ª a 1 cpo. de B. Crest 56	O.Cosenza	56	73.900	en	513.830	1'37"3|5	Pal. n.	6-4-75
2P 0P 0P —	3 PARTIE	O.Do'guez	3|56 W. Cup-Parterre	E.J.Sauro	2ª a la cab. de B. Crest 56	C.Pezoa	56	78.790	,,	513.820	1'37"3|5	Pal. n.	6-4-75
0P 0P — —	4 ESLONCA	M.Barroso	3|56 Loco'quel-E. Fija	P.J.M'chand	10ª a vs. cps. de M. Crest 56	M.Barroso	54	4.480	,,	425.280	1'38"4|5	Pal. h.	29-3-75
0P 6P 5S 0P	5 SINDARA	J.Alvis	3|56 S. Anchor-Nesita	R.A.S'tillán	8ª a vs. cps. de V. Ritz 56	J.Oural	56	12.850	,,	278.550	1'40"3|5	Pal. n.	23-11-74
0P 0P 0P —	6 MY SUGAR	M.Salces	3|56 O. Ridge-Ma Gosse	J.R.López	20ª a vs. cps. de Sadella 56	M.Salves	54	440	,,	719.740	1' 6"3|5	Pal. n.	27-3-75
0P 0P 6P 5P	7 SOGA	H.R.López	3|56 Brecher-Soguera	J.Fregonese	9ª a vs. cps. de B. Crest 56	H.R.López	56	12.850	,,	513.820	1'37"3|5	Pal. n.	6-4-75
2P 0P 0P 3S	8 S'EET MELODY	V.S'guinetti	3|56 M. Melody-Rapid	E.P.Cassaigne	2ª a 2 cps. de M. Crest 56	O.Cosenza	56	21.700	,,	425.280	1'38"4|5	Pal. h.	29-3-75
3P 0P 6P 6P	9 LANDY	E.Jara	3|56 Irmak-Lassy	J.R.Figueras	3ª a 2 1|2 cps. de M. Crest 56	E.Jara	56	29.790	,,	425.280	1'38"4|5	Pal. h.	29-3-75
2P 3P 3P 3P	10 BACALLANA	C.Pezoa	3|56 Bunker-Bacanada	J.C.E'houry	2ª a 1|2 pzo. de Anarchy 56	O.Mansilla	54	95.490	,,	663.200	1'37"2|5	Pal. n.	23-3-75
0P 4P 0P 0P	11 SAVENAY	no correrá	3|56 C. Host-Suzette	M.C.M5tínez	14ª a vs. cps. de J. Mytho'e 56	O.Nardi	56	117.820	,,	867,670	1'39"	Pal. n.	7-2-75
0L 0P 4S —	12 DANA QUEEN	J.Figueroa	3|56 Dan Kano-R. Vi'tor	L.Calone	9ª a 8 cps. de Coraz'na 56	J.Figueroa	56	41.370	,,	252.160	1' 9"	L.P. p.	1-2-75

Candidata: **BACALLANA (10)** — Enemiga: **Calahorra (2)** — Sport: **Sweet Melody (8)**

Llave Nº 1: 1 Bodega, 8 S. Melody — Llave Nº 2: 2 Calahorra, 6 M. Sugar — Llave Nº 3: 3 Partie, 7 Soga — Llave Nº 4: 4 Eslonca, 9 Landy — Llave Nº 5: 5 Sindara, 10 Bacallana — Llave Nº 6: 11 Savenay, 12 Dña. Queen

NOVENA CARRERA — PREMIO ENVITE (comienza doble final) — 1100 METROS — A LAS 20.50

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

5L 0L 0P 2L	1 NOBLE BOY	R.Bayardi	3|56 Bunker-La Nobleza	J.C.Ba'tucci	5º a 6 3|4 cps. de Taquirari 52	O.Illarione	52	53.990	en	405.320	1'26"	L.P. n.	10-4-75
0L 4L 0P 3P	2 SALVARO	H.Mackinze	3|56 Daré-Salvada	E.M.Vital	12º a 11 1|4 cps. de Taquirari 52	J.Repiso	56	29.280	,,	405.320	1'26"	L.P. n.	10-4-75
0P 4P 5P 0P	3 SPRINGTIME	J.Fajardo	3|56 Psidium-F'raison	J.M.Ferro	17º a 14 cps. de Longland 56	J.Fajardo	56	64.520	,,	914.580	1'36"3|5	Pal. n.	6-4-75
1L 2L 2L 3L	4 SAILER	D.Torrilla	3|56 Sloop-Sorelina	T.Giovenille	1º por 4 cps. a Señor Colón 56	D.Torrilla	56	66.800	,,	287.230	1' 8"2|5	L.P. p.	1-12-75
0P 1P 0P 6P	5 NEVER TOO MUCH	R.Ferreira	3|56 Rómulo-Too Much	D.E.Pascual	10º a 16 3|4 cps. de Fiacún 56	O.Zapata	56	30.360	,,	778.540	1' 3"4|5	Pal. n.	7-3-75
0P 1P 3P 3R	6 MELODIOUS	A.Plá	3|56 M. Melody-L. Line	M.A.Sarachi	8º a 13 1|4 cps. de Dormilón 56	H.Libré	56	76.110	,,	429.830	1' 3"4|5	Pal. n.	15-2-75
0P 0P 1P 4P	7 NAVIDEÑO TAURA	A.Sandoval	3|56 Doretto-Uz'kistan	C.P.Monina	10º a 11 cps. de Caxiauro 56	M.Escagües	54	1.690	,,	602.890	1' 2"3|5	Pal. n.	13-10-74
3P 5P 1P 0P	8 SNOW CAPTAIN	J.Figueroa	3|56 Snow Cat-Virkate	L.Calone	3º a 3 1|2 cps. de Rabinal 54	J.Figueroa	53	42.560	,,	845.920	57"	Pal. n.	5-4-75
0P 0L 0L 1P	9 EL CONFORMISTA	R.Cabrera	3|56 Laconique-C'forma	E.C.Boni	8º a 8 1|2 cps. de Aritao 56	J.Torres	56	15.170	,,	393.880	1' 5"	Pal. n.	24-8-74
4P 0P 0P 0P	10 MAGHREB	H.Cos'tino	3|56 Psidium-Ma'quina	J.E.Bianchi	4º a 5 cps. de Rabinal 54	H.Co'tino	49	6.670	,,	845.920	57"	Pal. n.	5-4-75
0P 1P 4P —	11 WILD KING	O.Cosenza	3|56 W. Card-Co-Star	J.F.Penna	17º a 15 1|4 cps. de Tiempazo 56	O.Cosenza	56	55.070	,,	1.083.460	1' 4"	Pal. n.	15-12-74
1P 5S 5P 0P	12 COMPLOTADO	J.Malhado	3|56 P'celing-Conmovida	J.Bentancur	1º por 1 cpo. a Mark Show 56	J.Malhado	56	36.840	,,	475.750	1' 4"3|5	Pal. n.	7-3-75
0S 5S 4P 4P	13 VERNEUIL	V.Centeno	3|56 Vervain-U'bridge	J.C.E'houry	7º a 6 1|4 cps. de As de Pique 56	C.Pezoa	53	72.890	,,	939.380	1'11"2|5	S.I. h.	1-12-74
1P 0P 6P 0P	14 SILVER TAB	H.Artigas	3|56 G. Time-S. Tip	P.H.Artigas	1º por 1 1|2 cpo. a Irish Boy 56	H.Artigas	56	55.180	,,	656.670	58"1|5	Pal. n.	6-4-75

Candidato: **SNOW CAPTAIN (8)** — Enemigo: **Verneuil (13)** — Sport: **Maghreb (10)**

Llave Nº 1: 1 N. Boy, 2 Salvaro, 10 Maghreb — Llave Nº 2: 3 Springtime, 12 Complotado — Llave Nº 3: 4 Sailer, 8 S. Captain — Llave Nº 4: 5 N. T. Much, 7 N. Taura, 13 Verneuil — Llave Nº 5: 6 Melodious, 11 W. King — Llave Nº 6: 9 El Conf'ta, 14 S Tab

DECIMA CARRERA — PREMIO EL CHAMICAL (finaliza doble final) — 1600 Metros — A LAS 21.40

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4L 0P 5P 0L	1 HALDA	H.Artigas	3|56 Río L'pio-H. Bleu	P.H.Artigas	4ª a 3 cps. de Myfina 53	M.González	52	9.790	en	199.830	1'41"4|5	L.P. p.	20-3-75
5P 4P 1P 4P	2(NINFA REAL	V.Centeno	3|56 M. Athos-R. Blood	T.Arana	5ª a 6 cps. de Mair 56	J.Torres	56	43.530	,,	593.490	1'36"	Pal. n.	21-3-75
6P 4P 1S 4P	3(OPALIA	J.Torres	3|56 M. Athos-Olympe	ídem	6ª a 6 1|2 cps. de Mair 56	V.Centeno	56	29.330	,,	593.420	1'36"	Pal. n.	21-3-75
2P 3P 5P 3P	4 SERVIDORA	E.Jara	3|56 Booz-Starlank	J.Fregonese	2ª a 2 cps. de Mair 56	F.Gaitán	53	44.410	,,	593.420	1'36"	Pal. n.	21-3-75
0P 4P 5P 4P	5 VISADA	O.Sosa	3|56 Durer-Visora	G.Lencinas	8ª a 6 1|4 cps. de J. M'thologic 56	R.Sosa	56	46.730	,,	273.140	1'38"3|5	Pal. n.	23-2-75
0L 0P 1P 2P	6 QUETA	O.Do'guez	3|56 Ganelón-Quibla	E.J.Sauro	8ª a vs. cps. de Ellenore 56	O D'inguez	56	22.160	,,	209.475	2'20"1|5	L.P. n.	10-10-74
4P 0P 1P 4P	7 MI TORCAZA	J.Figueroa	3|56 Pappe II-Tarpecica	J.A.Lema	4ª a 3 1|2 cps. de Mair 56	J.Figueroa	56	62.420	,,	593.420	1'36"	Pal. n.	21-3-75
1P 2P 3P 0P	8(NICE ZUZU	J.Fajardo	3|56 Nice Guy-Zuzu	L.Calone	1ª por el pzo. a Anarchy 56	J.Fajardo	56	215.070	,,	785.330	1'53"	Pal. n.	7-3-75
3P 0P 2P 0P	9(DANA LOVE	L.Alzamora	3|56 Dan Kano-Ainée II	ídem	3ª a 1¾ cpos. de Chimbotera 57½	J.Figueroa	56	113.830	,,	737.940	58"3|5	Pal. n.	21-2-75
1P 4P 4P —	10 BRAVE ALICE	A.deArriba	3|56 Su'tta II-Brave Pat	A.H.Irusta	1ª por 1½ cpos. a Sadelia 57	A.deArriba	54	184.580	,,	487.430	1' 5"4|5	Pal. n.	2-3-75
0P 0L 0L 0P	11 AZURA	A.García	3|56 Homo'neo-Azuleña	M.López	14ª a 12 1|2 cps. de Tristezas 56	R.Tavella	56	1.110	,,	713.810	1' 4"2|5	Pal. n.	16-3-75
0P 1P 2P 0P	12(MISS DAY	V.S'guinetti	3|56 Lautaro-Tu Flor	J.C.M'tínez	10ª a 11 1|4 cps. de J. Mythol'ic 56	C.Aragona	54	6.360	,,	273.140	1'38"3|5	Pal. p.	23-2-75
3L 0S 4L 3P	13(NEVADA REAL	C.Aragona	3|56 E'do Real-La Nieve	ídem	3ª a 3 1|2 cps. de Guana 54	R.Rutti	56	13.170	,,	89.230	2'22"2|5	L.P. h.	13-3-75
0P 0P 1P —	14 GRAN VIDA	C.Pezoa	3|56 G. Atleta-La V'deta	J.C.E'houry	7ª a 6 1|2 cps. de Mair 56	L.Alzamora	54	62.370	,,	593.490	1'36"	Pal. n.	21-3-75
0P 6S 0P 0P	15 TILCHERA	R.Ferreira	3|5 Tillamn-Co'chera	A.H.Colomé	12ª a 10 1|2 cps. de Tristezas 56	F.Baigorria	56	7.550	,,	713.810	1' 4"2|5	Pal. n.	16-3-75
1P 3P 4P 3P	16 LA RISLE	O.Cosenza	3|56 M'dragón-Bapaumé	J.F.Penna	1ª por 1|2 cpo. a Ellenore 56	O Cosenza	56	105.130	,,	644.530	1'39"2|5	Pal. n.	15-2-75
1P 6P 4P 4P	17 VERANEADA	M.Villagra	3|56 Vervain-Neada	L.Vega	1ª por 1 cpo. a H. Crest 56	M.Villagra	55	39.510	,,	292.040	1'40"3|5	Pal. h.	14-3-75

Candidata: **SERVIDORA (4)** — Enemiga: **Mi Torcaza (7)** — Sport: **La Risle (16)**

Llave Nº 1: 1 Halda, 6 Queta, 14 G. Vida — Llave Nº 2: 2(N. Real, 3(Opalia, 5 Visada — Llave Nº 3: 4 Servidora, 8(N. Zuzú, 9(D. Love — Llave Nº 4: 7 M. Torcaza, 16 B. Alice, 15 Tillchera — Llave Nº 5: 11 Azura, 12(M. Day, 13(N. Real — Llave Nº 6: 16 La Risle, 17 Veraneada

RABINAL QUIERE PASAR POR NECOCHEA: 1' 7"

La Milagrita fue muy Veloz; 41"

Contraventora en el Césped; 2'21"

Se habilitaron las pistas de arena y césped para los trabajos, en el centro del norte. En el primero de esos campos, Rabinal anduvo muy veloz al recorrer 1100 metros en 1'7", con vistas al clásico Necochea, dejando gran impresión. En el césped, Contraventora hizo 2'21". Aquí el detalle de los trabajos controlados:

(Pista de arena normal)

RABINAL, J. Torres, 1100 a palo errao, en 1'7" de los 2300 a los 1200 con 12" de final (buena corrida para el clásico General Necochea a disputarse el viernes 25 en Palermo); REBA, J. Camoretti, 800 en 47"4|5; LA MILAGRITA, M. Barroso, 700 en 41"; MINUSHA, F. Lerma, 1100 en 1'8"; GOOD BLOKE, J. Torres, 800 en 49"3|5, cómodo, de los 1000 a los 200; NICOSIA, E. Olguín, 600 en 36", del opuesto; ROCHEL, J. Repiso, 800 en 47"2|5; JEFE INDIO, J. Aguirre, 800 en 48"; RIO GANGES, F. Lerma a la par de Tapachula, N. Hernández, 600 en 35"3|5; REEMBARCADA, M. Barroso, 1200 en 1'15" de los 1400 a los 200; ESTANTIGUA, E. Liceri, 600 en 46"3|5; FRANCIS PO-UNILATERAL, J. Lavia, 800 en 46"3|5; FRANCIS POQUET, J. Luján, 600 en 36"2|5; LOISIR, O. Cosenza, 1500 en 1'35"2|5; PRESUROSO, J. Figueroa, 1000 del opuesto en 1'2"; BACAMYS, V. Sanguinetti, 800 en 49" del opuesto; HIJODALGO, J. Albornoz, 1000 en 1'4"2|5 del opuesto; AHASNER, M. Giles, 1100 en 1'11" a palo errao; CALDO, J. Figueroa a la par de Kirland, N. de Oca, 800 en 48".

DEARMAN, V. Sanguinetti, a la par de Estilista, H. Cosentino, 800 en 50", del lado opuesto, en la 4º pista, IRISH BOY, O. Domínguez, 1000 en 1'2"; Sabio, O. Cosenza, a la par de Che Negrito, H. Salas, 800 en 50"2|5, del opuesto; PAN BUENO, A. Etchart, 1000 en 1'4", del opuesto; BOLA DE CRISTAL, O. Domínguez, 800 en 51"3|5, opuesto; TARN, E. Jara, 1800 en 1'56"3|5; LE PETIT PARTY, B. González, 500 en 29"2|5; RAYADOR, J. Núñez, 1600 de floreo en 1'45"; SEFERINO, M. Barroso, a la par de Indian Sun, A. Sánchez, 600 en 36"; PALMA RETA, J. Torres, 600 en 35"; YLABELA, R. Tavella, a la par de Nyada, C. Bertoldi, 1000 en 1'3"; TUDOR KING, R. Armesto, 500 en 28"3|5; PARTICULARE, M. Saborido, 1000 en 1'4"; GAUCHA NOCHERA, J. Núñez, 1000 en 1'3"; MISSY, L. Farías, a la par de Epache, R. Buonocuore, 1400 en 1'31"; GAUCHO HORCON, H. Libré a la par de Right Way, J. H. Figueroa, 1500 en 1'35"2|5; BOUVIER, C. Bertoldi, 600 en 36"; LA DIORITA, J. Mantilla, a la par de Mongol King, J. Torres, 600 en 35"3|5; LORD ALBERT, B. González, 800 en 50",

(Césped de vareo húmedo)

CONTRAVENTORA, O. Domínguez 2200 a palo errao, en 2'21", de los 3400 a los 1200. Los últimos 1200 junto a Flor de Valle, O. Ilarione en 1'13"; ALENTOSA, M. Villagra 1200 a palo errao, en 1'12", de los 2400 a los 1200, con 12" de final; ROSE MELODY, M. González 1200 en 1'15" 3|5. Los primeros 1000 a la par de Río de Tigre, H. Ciafardini, en 1'2"1|5; FORO REAL, J. H. Figueroa 500 en 28" 2|5; NAPOLEON SOLO, R. Arnesto 1800 en 1'55"2|5; SALAMBO, J. Repiso a la par de La Crest, M. Bustos 800 en 49"; GLOONY, J. Martino a la par de Taranto, A. Etchart y de Saquea, F. Baigorria 800 en 47"; DON PIGMALEON, R. Sosa 1800 en 1'56"; RIVELINHO, G. Desvard 2400 a palo errao, en 2'35". Los últimos 1800 junto a Cronos, J. Iglesias en 1'52". Juntos, pero mejor el primero; NICATOR, R. C. González 1800 en 1'54"3|5; HEPANICA, C. Pezoa 600 del opuesto en 36"4|5; PININO, O. Cosenza a la par de Telstar, L. Angulo 800 del opuesto en 47"3|5; SILONITA, J. Malhado 1200 a palo errao, en 1'16";

EL FURE ESTUVO HOY DE TURNO EN EL BOSQUE

Buenos ensayos se registraron esta mañana en La Plata. Fure hizo uno de los mejores, como para que se lo tenga en cuenta en su próximo compromiso. Marcó 1'12" con buen final. Aquí el detalle

(Pista grande húmeda)

FURE, C. García, 1000 en 1'2"; JORGEERRE, M. Cañedo, a la par de The Loja, E. Brown, 1000 en 1'3"1|5 (cómodos); MOLIGERADO, O. González, 1000 en 1'4"3|5; PANTORO, E. Tadei, 1000 en 1'4" (trabajó de 2ª vuelta); DON PUEBLO, J. Juárez, 1400 en 1'30"3|5; SKUNP, H. Prieto, 2100 en 2'21"; ENFADADO, J. Montes, 1400 en 1'31"; VIVA LA PEPA, R. Caro, 1400 en 1'30"3|5; GET SUPER, F. Mazzeo, 1200 en 1'16"; MISTER KEY, A. Sandoval, 1200 en 1'17"; LEUCA, I. Gorráis, 1600 en 1'48"3|5; HUNGARON, M. Cañedo, 2100 en 2'21"; AGUILA NOBLE, J. Corso, 2200 en 2'22"3|5; JUAN CRUZ, A. Sandoval, 1400 en 1'33"; PREFERENT, M. Insúa, 1700 en 1'52"; CON VUELTO, C. González, 2100 en 2'19"3|5; EGIPCIO, E. Riso a la par de un compañero, J. Cepeda, 2100 en 2'18"; ESTERLY, H. Prieto, 2100 en 2'19"3|5.

UN SORTEO "FEDERAL" EN MENDOZA PARA EL 10

MENDOZA, 18 (De nuestro corresponsal). — Informó la Dirección de Loterías, que el 10 del próximo mes se realizará una jugada extraordinaria, denominada Sorteo "Federal".

Participarán en la misma 14 loterías provinciales y se otorgará un premio mayor de $ 15.000.000 ley, es decir $ 1.500.000.000 moneda nacional. Se trata de una experiencia totalmente novedosa en el país, a realizarse todos los años en distintas provincias, en forma rotativa. En esta primera jugada participarán Chubut, Mendoza, Córdoba, Chaco, Corrientes, Entre Ríos, La Rioja, Neuquén, Salta, Santa Fe, San Juan, San Luis, Santiago del Estero y Tucumán. Las utilidades que arroje el sorteo se repartirán en partes iguales entre las entidades intervinientes,

• LA PLATA: OFICIALIZAN QUINIELA

LA PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — En su reciente sesión, la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires, convirtió en ley la oficialización de la quiniela en todo el ámbito bonaerense. Se dispone la forma en que se realizarán los sorteos, similar a la que se emplea en Lotería y Casinos, para estos casos.

Verdona irá con O. Cincunegui

Con motivo de la suspención impuesta al aprendiz Alfredo Gaitán Dassie, el cuidador Guillermo A. Cervi solicitó autorización en la secretaría de carreras, para cambiar de dirección a su pupila Verdona, que está anotada en la séptima carrera. Acordado el permiso correspondiente, el citado preparador comprometió al jinete Oscar Cincunegui para que se apile en la hija de Versalles

• BORN FIGHTER

Una aclaración nos pidió el cuidador M. P. Tealdi, relacionada con su pupilo Born Fighter, que actuará pasado mañana en la séptima carrera de La Plata.

El Stud Israelí Para Cattapano

El cuidador Mario Cattapano se hizo cargo del stud Israelí, cuyos defensores atenderá en lo sucesivo. Recio, entre otros, La Divina y Tiempazo, que preparará convenientemente para que vuelvan a las luchas en alguno de los cotejos de sus respectivas categorías.

ACLARACIONES

Nos solicitaron para mañana estas aclaraciones:

Segunda carrera: Minto.

Octava carrera: Soga.

Novena carrera: Springtime.

MONTEVIDEO

1º	$ 250.000.000 ...	3584
2º	„ 14.000.000 ...	14304
3º	„ 2.500.000 ...	4700
4º	„ 2.500.000 ...	13150
5º	„ 2.500.000 ...	14804
6º	„ 1.000.000 ...	4554
7º	„ 1.000.000 ...	6676
8º	„ 1.000.000 ...	8741
9º	„ 1.000.000 ...	11553
10º	„ 1.000.000 ...	16863

LOS NUMEROS CANTAN

Mañana: NACIONAL - 20 Premios - A las 13 horas

Atrasados a la grande		FAVORITOS	Demorados a los premios	
Centena	7 (38 sorteos)	A la grande: 68	36	36 sorteos
Decena	6 (20 sorteos)	A los premios: 42	89	36 sorteos
Unidad	8 (46 sorteos)		66	28 sorteos
			99	21 sorteos

LOS CINCO AMBOS MAS ATRASADOS A LA GRANDE

70 — 25 — 97 — 73 — 98

Combinación factible: 68 — 36

El dato de ULTIMA HORA: 81 — 16

Mañana: MENDOZA - 20 Premios - A las 15 horas

Atrasados a la grande		FAVORITOS	Demorados a los premios	
Centena	3 (21 sorteos)	A la grande: 57	38	24 sorteos
Decena	5 (20 sorteos)	A los premios: 43	61	23 sorteos
Unidad	7 (21 sorteos)		33	20 sorteos
			52	19 sorteos

LOS CUATRO AMBOS MAS ATRASADOS A LA GRANDE

73 — 25 — 37 — 75

Combinación factible: 57 — 38

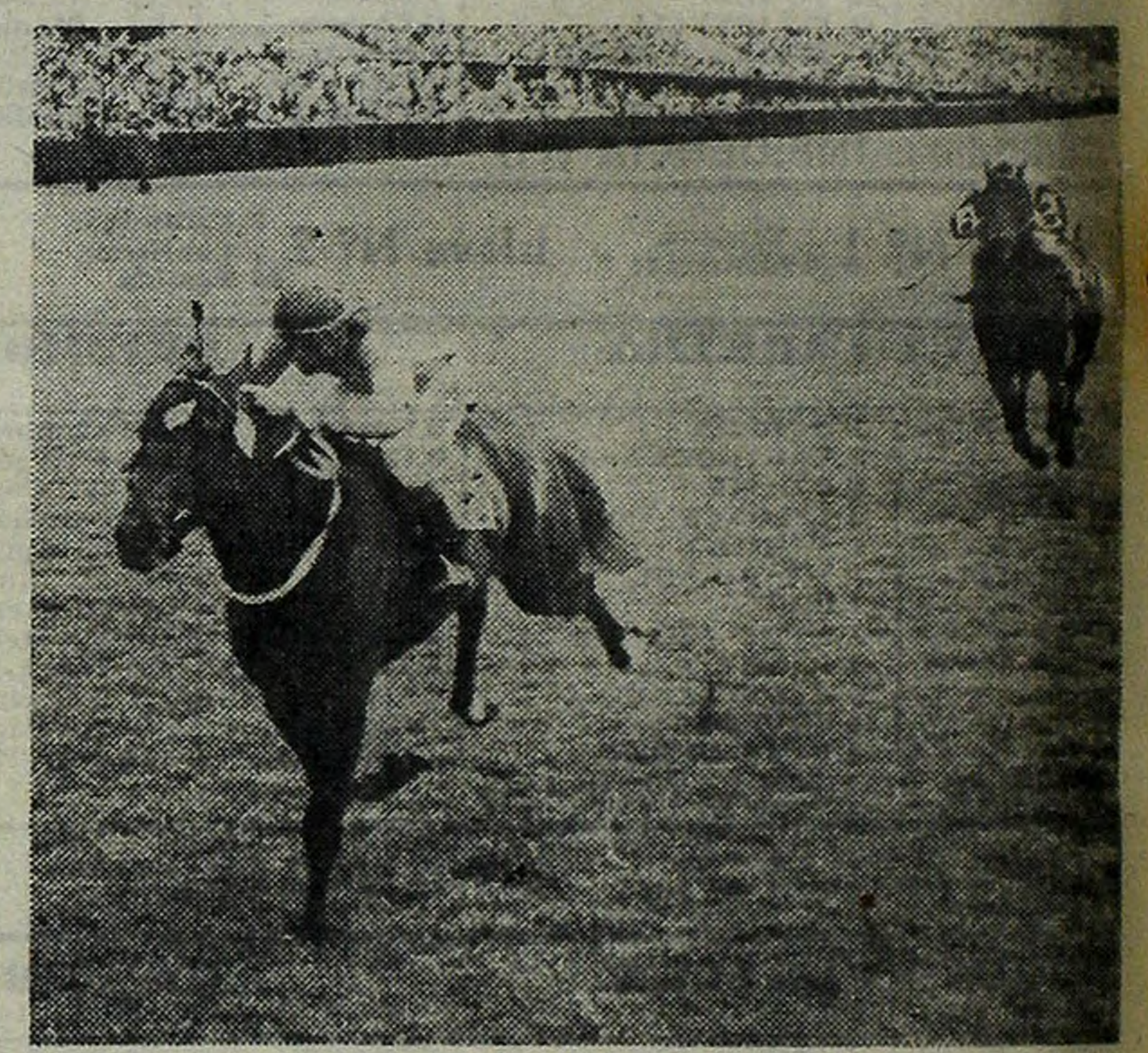
El dato de ULTIMA HORA: 47 — 79

Mañana: TUCUMAN - 10 Premios - A las 16 horas

Atrasados a la grande		FAVORITOS	Demorados a los premios	
Centena	6 (21 sorteos)	A la grande: 48	02	45 sorteos
Decena	4 (19 sorteos)	A los premios: 85	05	33 sorteos
Unidad	8 (40 sorteos)		96	31 sorteos
			57	30 sorteos

LOS CINCO AMBOS MAS ATRASADOS A LA GRANDE

52 — 22 — 32 — 69 — 39



Rabinal anduvo muy veloz en la arena. Para el Necochea hizo 1'7", a palo errao, con 12".

VARIOS "BORRADOS" SE ANTICIPAN PARA MAÑANA EN PALERMO

Para la reunión que se cumplirá mañana en el hipódromo de Palermo, se anticipan los siguientes "borrados", con la autorización correspondiente:

Primera carrera: Versaglia, por estar con laringitis.

Cuarta carrera: Canter, por las mismas causas.

Sexta carrera: Alar del Rey por un absceso en la comisura bucal del lado izquierdo.

Séptima carrera: Magic-Hope, por estar sentido debido a un esfuerzo muscular.

Octava carrera: Savenay, por claudicar de la mano izquierda.

SALTA

(Sorteo de anoche)

1º	$ 700.000	33.115
2º	„ 30.000	34.930
3º	„ 20.000	30.808
4º	„ 10.000	37.485
5º	„ 5.000	12.016
6º	„ 800	5.070
7º	„ 800	14.039
8º	„ 800	21.560
9º	„ 800	27.259
10º	„ 800	40.576

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º ...	146	11º ...	103
2º ...	067	12º ...	110
3º ...	607	13º ..	349
4º ...	683	14º ...	561
5º ...	472	15º ...	371
6º ...	251	16º ...	485
7º ...	535	17º ...	958
8º ...	457	18º ...	191
9º ...	752	19º ...	154
10º ..	850	20º ...	122

ESTA CASI CIEGA LA FAMOSA ACTRIZ HEDDY LAMARR

NUEVA YORK, 18 (France Press). — La actriz de cine Heddy Lamarr, de 60 años de edad, quedó parcialmente ciega

Operada del ojo derecho en una clínica neoyorquina y a punto de sufrir una intervención similar en el izquierdo, la que fue gran beldad del cinema desde la década del 30 a mediados del 50, padecía cataratas desde hace ya tiempo y apenas tiene medios económicos para subsistir.

Nacida en Viena en 1915, Heddy Lamarr, por entonces Hedwig Kiesler, se hizo mundialmente célebre por sus secuencias desnudas del filme "Extasis", dirigido por el checoslovaco Gustav Machaty.

Su exhibición no fue del gusto de su primer marido, el financista Fritz Mandl, quien trató en vano de adquirir todas las copias de la película.

Al iniciarse la Segunda Guerra Mundial, la actriz emigró a Estados Unidos y llevó adelante una brillante carrera, cuyos principales títulos son :"Camarada X" con Clark Gable; "Fruto dorado", con Spencer Tracy, y "Sansón y Dalila", con Víctor Mature.

● "LENGUA DE ORO"

NUEVA YORK, 18 (Reuter-Latin). — Los productores de películas pornográficas han creado sus propios "Oscars" para premiar el talento artístico en su rama. Pero, en lugar de las tradicionales estatuillas se entregarán grandes lenguas recubiertas de oro. Los premios se concederán a causa de la supuesta falta de reconocimiento por parte de la crítica ante el cine erótico. Michael Luckman, uno de los principales productores pornográficos, anunció ayer en conferencia de prensa que la entrega de los premios se llevará a cabo durante un festival de seis horas que se celebrará el 6 de junio.

Luckman aseguró que la ceremonia estaría dentro de los límites del buen gusto y que se permitiría su retransmisión por televisión. Durante la conferencia de prensa, la estrella del cine erótico Erica Eaton lució un cinturón de castidad medieval. Fue una experiencia excesivamente incómoda para la bella actriz ya que la llave del cinturón se había perdido. "No sé cómo las mujeres podían aguantar este instrumento", dijo Eaton cuando fue finalmente liberada.

RENAN: AUTOCENSURA

FANTASMA QUE TRUNCA POSIBILIDADES DE CREACION

GRAVE PROBLEMA AQUEJA AL CINE NACIONAL

WASHINGTON, 18 (Latin). — El camino que abrió "La tregua" en Hollywood podría ser obstaculizado por los problemas económicos, la falta de difusión y el fantasma de la autocensura que rodean a un cine argentino poblado de talentos, declaró ayer aquí a esta agencia el director Sergio Renán, cuya película fue nominada para un Oscar.

Sergio Renán, quien acaba de llegar desde Los Angeles, donde asistió a la entrega de esos premios y que mañana viajará a México para proseguir de allí a Buenos Aires, añadió que **"yo creo que cada vez estará más cercana la posibilidad, no ya de nominaciones para películas argentinas, sino de la obtención de premios Oscar".**

Pero advirtió: **"Hay un gran problema económico con el cine, con el aumento de los costos de todos los rubros que hacen a una película y cierto estacionamiento en el precio de las entradas que no guardaban relación. Entonces, varios proyectos se abandonaron —varios proyectos interesantes—, por razones económicas. Si no se resuelve el tema de las localidades, va a ser muy difícil filmar si no es apuntando al superéxito. En otras condiciones será muy riesgoso, porque no se puede vivir apostando al éxito".**

Respecto de una mayor difusión del cine argentino en el exterior, Renán dijo:

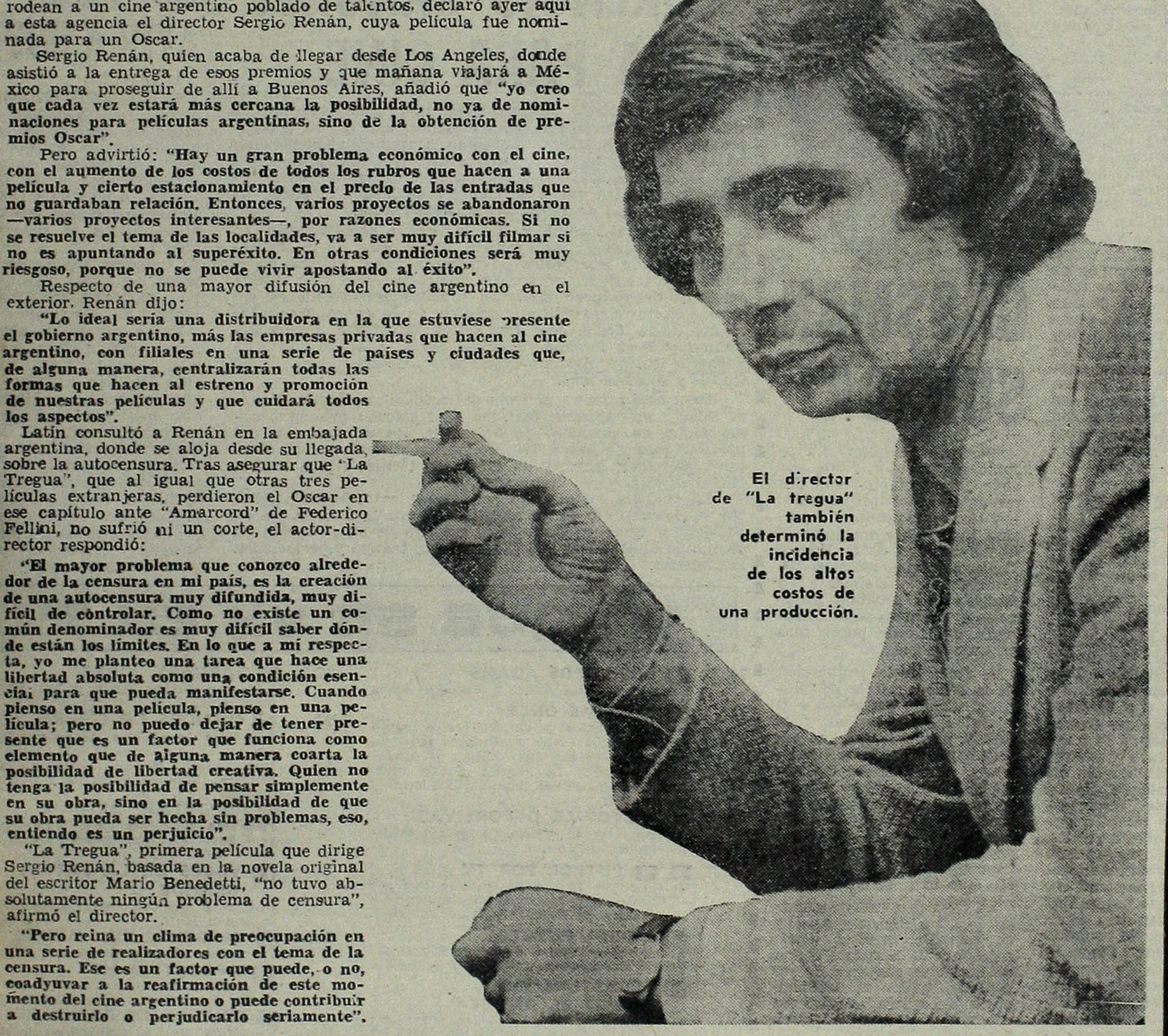
"Lo ideal sería una distribuidora en la que estuviese presente el gobierno argentino, más las empresas privadas que hacen al cine argentino, con filiales en una serie de países y ciudades que, de alguna manera, centralizarán todas las formas que hacen al estreno y promoción de nuestras películas y que cuidará todos los aspectos".

Latin consultó a Renán en la embajada argentina, donde se aloja desde su llegada, sobre la autocensura. Tras asegurar que "La Tregua", que al igual que otras tres películas extranjeras, perdieron el Oscar en ese capítulo ante "Amarcord" de Federico Fellini, no sufrió ni un corte, el actor-director respondió:

"El mayor problema que conozco alrededor de la censura en mi país, es la creación de una autocensura muy difundida, muy difícil de controlar. Como no existe un común denominador es muy difícil saber dónde están los límites. En lo que a mí respecta, yo me planteo una tarea que hace una libertad absoluta como una condición esencial para que pueda manifestarse. Cuando pienso en una película, pienso en una película; pero no puedo dejar de tener presente que es un factor que funciona como elemento que de alguna manera coarta la posibilidad de libertad creativa. Quien no tenga la posibilidad de pensar simplemente en su obra, sino en la posibilidad de que su obra pueda ser hecha sin problemas, eso, entiendo es un perjuicio".

"La Tregua", primera película que dirige Sergio Renán, basada en la novela original del escritor Mario Benedetti, "no tuvo absolutamente ningún problema de censura", afirmó el director.

"Pero reina un clima de preocupación en una serie de realizadores con el tema de la censura. Ese es un factor que puede, o no, coadyuvar a la reafirmación de este momento del cine argentino o puede contribuir a destruirlo o perjudicarlo seriamente".



El director de "La tregua" también determinó la incidencia de los altos costos de una producción.

PIBE CABEZA: RECUPERACION FUE DENEGADA

Ayer, pocas horas antes de su estreno, el Instituto Nacional de Cinematografía resolvió quitar el apoyo del fondo de recuperación industrial al filme "El Pibe Cabeza", de Leopoldo Torre Nilsson, por lo cual no recibirá los beneficios a los que se hacen merecedores las películas argentinas por sus valores artísticos.

Indudablemente esta medida que se agrega a la determinada con la producción "Mi novia es...", de Enrique Cahen Salaberry y protagonizada por Susana Giménez y Alberto Olmedo, motiva la falta de apoyo en uno de los aspectos industriales fundamentales que la Ley del Cine concede a los filmes nacionales, lo que significa que su costo de producción, más los gastos de lanzamiento que producen, deben salir pura y exclusivamente de lo que se recaude en las salas de exhibición, lo que resulta muy difícil, solo excepcionalmente en nuestro país, sobre todo en estos momentos en que el precio de las entradas no compensa lo invertido.

SEXTETO TANGO: EXITO EN PERU

El popular conjunto "Sexteto Tango" se presentó en el Teatro Municipal de Lima, donde obtuvieron un notable suceso demostrando que la música ciudadana posee en ese país, un profundo interés por parte de la audiencia peruana. Se quedarán un mes actuando en televisión y clubes nocturnos y posteriormente se presentarán en Venezuela y México. Luego de esta experiencia manifestaron:

"Los peruanos tienen verdadera pasión tanguera. Lo hemos podido ratificar nosotros mismos, como lo hicieron otros hombres del tango. Es curioso cómo nuestra música suele encontrar en otros países, más aceptación que en el nuestro. En Venezuela, Ecuador, Colombia y México, se encuentra gente que sabe tanto de tango, como el más informado porteño de Corrientes y Esmeralda. Hasta en algunas zonas de Estados Unidos, el tango tiene influencia".

INAUGURAN UN MUSEO FILMICO

PARIS, 18 (ANSA). — Ochenta años después de su nacimiento, el cine tiene finalmente un museo en París, la ciudad que oficialmente le diera su acta de bautismo.

La exposición permanente tiene sede en el subsuelo del Palacio de Chaillot. El 22 de marzo de 1896 los socios de la Asociación de Fomento de la Industria Nacional" pudieron sistir, pagando 1 franco de entrada a la primera proyección de los Hermanos Lumiere, un filme de 15 minutos de duración, llamado "Salida de la fábrica Lumiere". Hoy esta valiosa película se puede volver a ver pagando 7 francos en el Museo del Cine.

LOS FRONTERIZOS

INICIARAN EXTENSA GIRA EUROPEA

Antes de partir para España donde presentarán su último LP: "Los 20 años de Los Fronterizos", esta agrupación folklórica inició una amplia gira por distintos puntos del país donde presentan un repertorio que incluye los temas de éxito y fragmentos de la "Misa Criolla". En estos momentos se encuentran en el Valle de Río Negro, luego actuarán en Santa Fe y Entre Ríos (24 al 27 de este mes), Formosa y Asunción del Paraguay (1 al 4 de mayo) para finalizar la misma en el "Teatro San Martín" de San Miguel de Tucumán. La tournee prevista en Europa incluye además la posibilidad de registrar un disco en Madrid, acompañados por una gran orquesta con arreglos y dirección de Waldo de Los Ríos, donde se estudia el estreno de una obra dentro de la línea sinfónica.

TELELENGUAJE

GRAMATICA: EMPLEO CORRECTO

PARIS, 18 (EFE). — "Telelangage" ("Telelenguaje") es el título de una publicación que va a ser difundida entre el personal de las diversas empresas de radio y de televisión que existen en Francia.

Se trata —dicen los promotores— de recordar conocimientos gramaticales y de dar consejos prácticos, a todas aquellas personas que, en las aludidas compañías, se hallan en contacto con el público, directa o indirectamente.

La nueva publicación "incitará a emplear una lengua simple, clara y correcta", necesaria para mantener un cierto nivel.

Anteriormente se había publicado —siempre con los mismos objetivos y para uso interno— "hebdolangage", que luego se suspendió.

BELLEZA JUVENIL

FLAMANTE MAMA EN UNA PELICULA

MADRID, 18 (ANSA). — Una joven actriz española, Verónica Llimerá —valenciana y ex modelo fotográfica— pasó ya por varias experiencias muy positivas en cine con los filmes "Los pianos mecánicos", "Olvida los tambores", "No matarás" y "El amor del capitán Brando" antes de ser requerida por el cine internacional. Este puso ahora sus ojos en su belleza y su talento, de modo que fue contratada para actuar en Londres en un filme titulado "Las adolescentes". Al diario "Ya" de Madrid, antes de salir para Inglaterra, la actriz dijo que cree que será el papel más importante hasta ahora de su carrera. Verónica, que pese a su juventud, es ya casada y madre de familia, encarnará en el filme un rol de adolescente, en una historia de conflictos intergeneracionales.

Ultima Hora DE LA NOCHE

Por Leo Vanés

En Buenos Aires

Y por supuesto que Buenos Aires también tiene su música. **Ben Molar**, que siempre está trabajando y haciendo cosas nuevas, dedica a ese pedazo palpitante de la música porteña, que es don **Julio De Caro**, un álbum bellísimo que se titula "Los 14 de Julio De Caro" (7 tangos de ayer y 7 tangos de hoy). El referido disco, tiene una expresiva cubierta, debida a la paleta de **Clemente Lococo (h)**, es un merecido homenaje a este músico argentino, que por sí solo ocupa un sitio importante en la historia del tango. Con la dirección musical de **Luis Stazo**, hay un grupo de prestigiosos solistas como **Horacio Salgán, Leopoldo Federico, Enrique María Franchini, Ernesto Baffa, Libertella, Cacho Tirao, Ubaldo De Lío, Armando Cupo, Osvaldo Pugliese, Armando Pontier** y otros, que intervienen en la parte musical. Los siete primeros tangos, todos con música de De Caro, son clásicos y los siete últimos, reúnen letras de autores tan prestigiosos como **Cátulo Castillo, Ulyses Petit de Murat, José María Contursi, Francisco García Giménez, Leopoldo Díaz Vélez y Florencio Escardó.** "Los 14 de Julio De Caro", en un álbum de recuerdos y también de cosas nuevas. Un detalle curioso: **Ernesto Sábato** escribió: "Al Buenos Aires que se fue" y el mismo dice sus propios versos, al tiempo que música compuesta por De Caro, acompaña los cuatro minutos que dura el recitado. En la presentación del álbum, **Ben Molar** pone: "...a usted Don Julio, que tanto nos dio en sus tangos y que tantos momentos de emoción nos regaló..." ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

En París

Los franceses siempre tuvieron interés por todo lo latinoamericano; pero, en la mayoría de los casos se volcaron por un falso folklore, con mucho de colorido donde se mezclan ritmos y países. Ahí tiene en el teatro Mogador, el caso de la opereta "Fiesta", de **Francis López,** basada en "las aventuras y los amores de Pancho Villa", que anuncia en su elenco a "los ballets aztecas y argentinos", como si el bueno de don Villa hubiese tenido algo que ver con lo nuestro. De otro carácter es el espectáculo que se anuncia en el teatro Plaisance, en la Rue du Chateau, allí dan la pieza "Septembre a Santiago", una obra de **Patrick Matheron,** con puesta en escena del autor, donde 10 actores se mueven con coreografía de **J. P. Bagot.** La publicidad dice: "Una retrospectiva de los acontecimientos de Chile, después del nacimiento de la Unidad Popular, justo hasta el golpe de estado, del 11 de setiembre de 1973".

En Madrid

En el nuevo teatro Barceló de Madrid, **Raphael,** en calidad de director y productor, acaba de presentar a nuestro compatriota Alberto Cortez en una serie de recitales. Alberto incluía un repertorio en el que predominaban las canciones por él compuestas, pero también cantaba en su personal estilo de **María Elena Wolsh:** "Los ejecutivos", de **Facundo Cabral:** "No soy de aquí" y "Pobre mi patrón"; de **Atahualpa Yupanqui:** "Chacarera de las piedras", de **Pablo Neruda:** "Poema Nº 20" y otros. Mientras tanto, el múltiple **Raphael,** que como todos los grandes de la canción, no solo se limita a cantar, sino también a producir sus espectáculos, y también los de otros artistas. Anuncia en la misma sala madrileña, otra producción suya, la reaparición, después de mucho tiempo de estar retirada de la actividad, de una gran artista del baile español: **Manuela Vargas,** quien actuara en Buenos Aires en el escenario del teatro Avenida, y ganase el Premio Teatro de las Naciones en París. Las producciones con dirección de **Raphael,** son cada vez más numerosas e importantes.

En Nueva York

El Nueva York de los latinoamericanos, que es una colonia cada día más numerosa, también se mueve en materia de espectáculos. Producciones Fermoselle, anuncia en revistas y diarios editados en español, por allá, la presentación de: "El famoso cómico argentino **Luis Sandrini,** en persona". Lo anuncia junto con **Malvina Pastorino y Mercedes Carreras,** los días: sábado 24 y domingo 25 de mayo próximos en el Town Hall que es un sitio que se alquila, tanto para conferencias, como para conciertos y también para representaciones teatrales. Los anuncian en la comedia "Un hombre vivo", adaptación más internacional de "Un hombre piola", que **Abel Santa Cruz,** escribiera especialmente para el querido **Luisito Sandrini.** Viejas y nuevas películas de Sandrini, permanentemente se pasan por los canales que transmiten en nuestro idioma, allá en Nueva York. Según el resultado de esta aventura teatral, se trrataría de llevar otros elencos argentinos, siempre integrado por nombres de gran fama, para hacerlos actuar ante los cada día más numerosos públicos hispanos, que hay en Nueva York.

TOGNAZZI: TEATRO DESPUES DE 15 AÑOS

PRATO, 18 (ANSA). — Después de quince años de ausencia, un actual "monstruo" del cine, como lo es Ugo Tognazzi, vuelve a sentir el contacto directo con el público, desde un escenario de teatro.

La pieza elegida para la reaparición es "Tartufo", de Moliére, y para vengarse de todos los años transcurridos fuera de las tablas, Tognazzi interpreta tres papeles: el del título, el de doña Pernella y el del general.

Los quince años pasados fuera del teatro los empleó muy bien en construirse una carrera en cine que es actualmente una de las más importantes en Italia, no solo económica, sino también artísticamente, ya que prestó su rostro a toda una galería de personajes del mundo deforme de Marco Ferrari, su director preferido.

"Antes no había hecho nada importante en teatro —confiesa Tognazzi—, solamente revistas, comedias brillantes, cosas livianas y nada más". Fue en estos géneros que construyó su calidad interpretativa. Tognazzi se olvida, con modestia, de decir que en esa época, la década del 50, en la que la revista italiana era algo importante, él podía medirse de igual a igual con los grandes del género, que se llamaban Totó, Anna Magnani, Walter Chiari, Peppino de Filippo... Después de este período de gestación del personaje-Tognazzi, viene lo que él llama "la euforia del éxito, el dinero, las ganancias".

"Pero —agrega— siempre tenía dentro de mí el deseo y la ambición de oír decir "Señor Tognazzi, a escena". Tenía mucho miedo, el miedo que siente un profesional serio; pero también la nostalgia de un hombre que nació en el teatro y que quiere volver a él cuando tiene algo que perder pero también mucho que ganar".

La idea de hacer "Tartufo" surgió a principios de temporada. Mario Missiroli, conocido director de teatro italiano se acordó de él para esta obra, y bastó proponerle el "rol" del Tartufo para que Tognazzi se desligara de varios compromisos y aceptara.

Por supuesto lo que puede ganar con esta pieza es para Tognazzi muy poco en comparación a lo que obtiene en cine o simplemente en televisión cocinando alguna comida (Tognazzi es "chef" conocidísimo en el ambiente del cine italiano).

"Pero yo no quería plata —expresa el actor— quería una relación humana nueva, más verdadera". Cobra como primer actor, nada más, pero en cambio tiene buenos contactos con sus compañeros de trabajo y con el director. Además, está el público que puede establecer un verdadero contacto con él.



GASSMAN SUICIDA

"Perfume de mujer" ("Profumo di donna"), filme por cuya interpretación sus dos protagonistas principales —Vittorio Gassman y Agostina Belli— han merecido el Globo de Oro de la Prensa Italiana y que, además, representará oficialmente a Italia en el próximo Festival de Cannes, será estrenada dentro de pocos días en nuestro medio.

Se trata de la adaptación de la célebre novela de Giovanni Arpino "Il buoio e il miele" ("La oscuridad y la miel"), que presenta las experiencias de Fausto (Gassman), ex oficial turinés, maduro, impetuoso y **suicida frustrado,** quien niega su propia verdad sumido en un mundo al que nadie tiene acceso, ni siquiera Sara (Agostina Belli), una muchacha que lo ama desde niña.

La dirección estuvo a cargo de Dino Risi, maestro de la comedia satírica (cabe recordar "Il Sorpasso", una de las obras mayores de ese género), quien es también autor del guión, escrito en colaboración con Ruggero Maccari.

Con Gassman y Agostina Belli actúa el malogrado intérprete de "Malicia", Alessandro Momo, y el filme se rodó en Technicolor, en lugares de Turín, Roma, Génova y Nápoles, con música compuesta por Armando Trovaioli.

FLORENCIO SANCHEZ TEMA PARA CINE

Edgardo Suárez protagonizará una película sobre la vida del dramaturgo Florencio Sánchez, uno de los creadores del teatro rioplatense, tal como lo anunció públicamente en los primeros meses del año anterior. Culmina en estos días la organización de la producción del filme, cuya realización estará a cargo de David José Kohon, a partir de un libro original de Edmundo E. Eichelbaum.

Ana María Picchio y Emilio Alfaro acompañarán en papeles centrales al protagonista, como parte de un numeroso elenco de intérpretes de primera línea, ya que en el relato, además de los personajes que rodearon la vida íntima del gran dramaturgo aparecen muchas personalidades del mundo literario, artístico y político de la época, como Lisandro de la Torre, José Ingenieros, Roberto J. Payró, Jerónimo y Pepe Podestá, Ezequiel Soria, Evaristo Carriego, Belisario Roldán, Antonio Monteavaro, Cesáreo Bernaldo de Quirós y muchos más.

Para esta primera película del ambicioso plan de Edgardo Suárez Producciones SRL. se ha fijado en principio, como fecha de comienzo de filmación, los últimos días del próximo mes de mayo. La producción ejecutiva está cumplida por Juan Sires, y en el equipo técnico figura Aníbal González Paz como iluminador.

La película, cuyo título provisional es "Florencio Sánche, el dramaturgo de los humildes", toma la intensa personalidad de Sánchez durante el período de su irrupción en el mundo de las ideas y de la actividad teatral y periodística rioplatense.

Libro de Borges en Filmación

Se inició el rodaje de "Los orilleros", sobre un argumento original de Jorge Luis Borges y Adolfo Bioy Casares, en adaptación libre y encuadre cinematográfico de Ricardo Luna, que es también director del filme.

"Los orilleros", protagonizado por Rodolfo Bebán, con la actuación especial, por orden alfabético, de Alberto Argibay, Milagros de la Vega, Oscar Ferrigno, Antonio Grimau, María Leal, Inda Ledesma, Egle Martin, Carlos Muñoz, Berta Roth, Osvaldo Terranova, Víctor Hugo Vieyra, Jorge Villalba y numeroso elenco, será filmada casi en su totalidad en San Antonio de Areco y sus alrededores. Aníbal González Paz actuará como director de fotografía, y Enrique Felipelli como camarógrafo.

La escenografía y vestuario han sido creados por Ricardo Luna, y la ambientación es de Ricardo Martín.

"Los orilleros" es la primera producción de Alamo Film.

BRONSTON: LO QUE VA DE AYER A HOY

VALENCIA, 18 (EFE). — Varios vehículos, material de cine y otros efectos, valorados en más de 25 millones de pesetas aproximadamente (438.000 dólares) y pertenecientes a la otrora famosa empresa Samuel Bronston Producciones Cinematográficas, se encuentran abandonados en la aduana de Valencia, que ha dado un plazo de cinco días (vence hoy) para su retiro o presentación de alegaciones.

Entre los efectos abandonados figuran cinco automóviles Mercedes 190D, tres coches Cadillac, un Chevrolet, una ambulancia Mercedes, dos camiones de la misma marca, una copia de la película "La caída del imperio romano", más de 1.000 lámparas proyectoras para iluminación, dos moviolas, 105 proyectores, medias y trajes para vestuario romano antiguo y numerosas piezas para efectos de cine.

LO QUE SE VE EN TV

20 — **2** **LOS LOCOS ADAMS**
Serie con John Astin y Carolyn Jones

11 **INFORME ONCE**
Noticias locales y extranjeras a cargo de Silvia Gil Arcay y Armando Repetto, con notas de Enrique Llamas de Madariaga, Roberto Di Sandro, Santo Biassati, Rodolfo Pouzá, Humberto Biondi y otros (60').

20.25 — **7** **HISTORIAS DEPORTIVAS**
Microprograma conducido por Washington Rivera (5').

20.30 — **7** **2** **FUTBOL POR TV**
Televisación directa del partido que por el Campeonato Metropolitano sostendrán los equipos de Newell's y Huracán (150').

9 **LUCHA FUERTE**
Transmisión directa desde exteriores del Primer Campeonato de Lucha Fuerte (60').

13 **SEBASTIAN Y SU AMIGO EL ARTISTA**
Teleteatro unitario protagonizado por Emilio Alfaro y Víctor Laplace (60').

21 — **11** **CACHILO**
Telecomedia con la actuación de Enzo Viena, Bettiana Blum, Guillermo Caram, Eloísa Cañizares, Oscar Casco, Carlos Vanoni y elenco. Dirección: Mario Musacchio (60').

21.30 — **9** **ARGENTINA CANTA ASI**
Programa musical conducido por Daniel Ríos, con la actuación de destacados intérpretes (60').

13 **LA NOCHE DE LOS GRANDES**
"Los compinches", de Ricardo Halac, con Pepe Soriano, Arnaldo André, Silvia Montanari, Miguel Ligero, Tacholas y elenco. Dirección: David Stivel (90').

22 — **11** **PREMIER 70**
TORMENTA EN ALTA MAR. En época de fragatas y navegando bajo el pabellón de la reina, un barco inglés debe hacer frente a tremendas batallas, productos de las severísimas leyes del mar. Intérpretes: Alec Guinnes y Dick Bogarde.

22.30 — **9** **BARNABY JONES**
Serie con Buddy Ebsen y Lee Merriwether (60').

23 — **2** **NOTIDOS DE CIERRE**
Panorama de noticias locales y extranjeras a cargo de Pedro Burgos, María Cristina Orsini, Rubén Rodríguez, Carlos Asnaghi, Rodolfo Federico y Lucio Rubinacci (30').

7 **REPORTAJE AL PAIS**
Programa periodístico conducido por Miguel Angel Moyano, Carlos Varela y Antonio Juliá (60').

13 **VOCES DE LA PATRIA GRANDE**
Programa musical conducido por Marcelo Simón (60').

23.30 — **2** **IMAGENES DEL MUNDO**
Proyección de documentales.

9 **ARGENTINA HOY**
Programa periodístico conducido por Juan Carlos Rousselot y Julio Ricardo (60').

11 **CONCIERTOS POPULARES**
Programa musical grabado en escenarios naturales, con la actuación de la orquesta estable del canal (30').

24 — **7** **NOTICIERO 7**
La actualidad relatada por Carlos Varela, Elvira Romel y Joaquín Darquier.

11 **INFORME ONCE**
Panorama de noticias locales y extranjeras a cargo de Enrique Landi y Santo Biassati, con notas de Enrique Llamas de Madariaga, Rodolfo Pouzá, R. Di Sandro y otros (60').

13 **LOS TEMAS DEL DIA**
Comentario de las noticias sobresalientes de la jornada. Conduce: César Mascetti. Noticiero en el relato de Horacio Galloso (60').

0.30 — **9** **LA CALDERA DEL DIABLO**
Serie con Dorothy Malone y Ryan O'Neal

13 **TRASNOCHE 13**
Programa de interés general conducido por Julio Lagos. Además se proyectará el filme ('El vengador invisible", con Charlton Heston.

TEATROS

★ **TEATRO COLON.** 35-1430. Sábado 19, 21 hs. Opera "El matrero", de Boero. Con: Brunetti, Sarramida Catena y otros. Dir. de Orq.: Juan C. Zorzi. Régie: O. Lovero. Dir. Coro: A. Balzanelli. Coreog.: N Roygt. Escenog. y Vest.: S. Benavente. Orq., coro y ballet Est. del T. Colón. Pl. $ 25. Loc. en Vta. Domingo 20, 17 hs. Función para estudiantes. Opera "El matrero" de Boero. Con: Tassinari, Simonella, Cittanti. Dir. de Orq.: Juan C. Zorzi. Pl. $ 10. Sob. de Loc. en Vet. desde el viernes. Bolet[illegible]ía: Todos los días de 10 a 20 hs., en Tucumán 1111.

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala M. Coronado). Ctes. 1530. 46-8611. Hoy 21.30 hs. Estr. de:

LOS DISFRAZADOS

Sainete dramático de C. M. Pacheco. Direc.: M. Marucci. Con: Nía Quesada, M. Jouvet, R. Airaldi, N. Panizza, J. Nicolini y elenco. Pl. $ 30.

★ **MUNICIPAL ENRIQUE S. DISCEPOLO.** Corrientes 1659. 46-6076. Hoy, 22 hs.:

EL ALMA DE LA GUITARRA

Con Eduardo Falú, Celia Queiró y su ballet, Jorge Lanza, Los Tilcara, R. González y su arpa. Pl. $ 30

★ **ARMANDO DISCEPOLO.** Pichincha 53. 43-8582. Hoy 22 horas, N. Erlich y Yaki presenta:

LOS LOCOS OVICH

Con F. Winter. Lunes y martes: El burgués gentilhombre.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. Debut de Joaquín Pérez Fernández y su

GRAN BALLET DE AMERICA LATINA

Tres únicas semanas de actuación. Loc. en venta.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 1222. 38-2295 Hoy 20.45 y 23 hs.:

CUERPO DIPLOMATICO

(Una muchachita de Valladolid), de J. Calvo Sotelo. Interp. y dirig. por A. Closas, con A. Bruzzo, E. Sedova R. Morán, M. Herrero, L. Castromil V. Villa y gran elenco. 3 últimas semanas. Miércoles 50 %.

★ **BLANCA PODESTA.** Corr'tes. 1283. 35-2592. 2º año triunfal. Hoy 22 hs. Solecad Silveyra. Dir.: Sergio Renán.

SABOR A MIEL

con H. Arana, J. Mayor, A. Duarte y act. especial de Elsa Berenguer.

★ **COLISEO.** Marcelo T. de Alvear 1119. 44-0242. Soc. Conc. Bs. As presenta hoy, 21.30 hs.: Concierto Nº 2 del Abono a 18 "Nocturnos" un recital a cargo de la celebraca violinista:

MIRIAM FRIED

Acompañada al piano por Alfredo Rossi. En el programa: Mozart Schumann, Brahms, Bloch, Vieniaski.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. Tel 35-2108. Hoy 21 y 23 hs.:

ADOLFO STRAY
ALFREDO BARBIERI-D. PELELE
RAFAEL CARRET
y la 1975: MORIA CASAN.

¡AQUI SE MATA DE RISA!

Gran espectáculo con mucha risa y mucho sexy. Sábado trasn. (P|18).

★ **CORRIENTES.** Corrientes 561. 45-9190. Continuado. En escena:

PICARDIAS
(De chicas bonitas)

Gran elenco de grandes figuras y mujeres superbonitas. En pantalla: Tres noches de amor, con C. Spank y R. Castellani. Días hábiles: de 12.30 a 23.30. Sábados: de 16.45 a 2 hs.

★ **CHACABUCO.** - Chacabuco 947. 37-0819. Hoy 22 hs. El gran show

CABARET BIJOU

A. Zemma, C. Cytrynowski, F. Steimberg, J. C. Puppo, W. Balzarini, N. Bacalcoa, J. Sasi

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 22 hs. 8 semanas 8 semanas solamente:

LA COCINA

De Arnold Wesker. Direc.: Jorge Hacker.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5366 Estreno:

BELDADES EXCITANTES

Revista frívola cómico-musical. - Atrayentes vedettes y el trío cómico Los Popis. Cont. lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábados de 18 a 1.30 P|18

★ **LICEO.** - Rivadavia y Paraná Tel. 38-4291. Hoy 22 hs. 2º año triunfal. Guillermo Bredeston, Nora Cárpena, en:

UNA ROSA PARA EL DESAYUNO

De Barillet y Gredy y un gran elenco. Direc.: E. Vega.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882 Hoy 21 y 23 hs.:

ALELUYA BUENOS AIRES
JOSE MARRONE
ALBERTO OLMEDO
MIMI PONS - NORMA PONS
JAVIER PORTALES

Nené Morales - Lise Belanger - José Antonio - Rucy Chernicoff y Esteban Greco

VIOLETA MONTENEGRO
OSVALDO PACHECO

Dir. Coreog. y montaje: R. Ferrante

★ **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 875. 26-8359. Hoy 22.30 hs.:

GRETA GARBO

(¡Quién diría!) Está bien y vive en Barracas. Con O. Terranova, N. Tesolin y C. Levrino. Direc.: A. Percivale. Canilla libre. Loc. vta.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635 Hoy 21 y 23 hs. La reaparición triunfal de:

ANIBAL TROILO
y su gran orquesta,
EDMUNDO RIVERO
ALBA SOLIS

Coco Martínez, Juan Carlos Palma, R. Achaval, Cuarteto Pichuco y Copes. Tango Ballet con María Nieves en:

SIMPLEMENTE PICHUCO

Localidades en venta

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. Tel. 40-2678. Hoy 22 hs.:

CLAUDIA LAPACO
en
PAYASADA

Con Maximiliano Paz. Acomp.: Quique Brahms. Direc. general: Velasco Ferrero.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32 5922. Hoy 21.30 hs.:

CRACH...!

Elogio de los albañiles, de Bernardo Schifrin. Esud. 50% de rebaja.

★ **PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547 Hoy 22 hs.:

UNA LUNA PARA EL BASTARDO

de E. N'Neill, con E. Gaute, R. Pieri, F. Vegal, J. Landó y J. Pacini. Dirección: F. Vegal.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy 22 horas. Eva Dongé, Duilio Marzio, en:

ALPHA-BETA

de Whitehead. Loc. Vta. 5 días de Antic. Escen.: M. Vanarelli. Dir.: C. Juri.

★ **TABARIS.** Ctes. 827. 392-6694 Hoy, gran éxito de la revista de Paco Parra: SEX O NO SEX, en el primer Strip-Concert de Bs. Aires a nivel del Crazy Horse. Con el elenco de D. Richard. Salón de París. P|18. Cont. de 13 a 19 hs., 19 21 y 23. num. Sáb. Trasn. 1.15 h.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Ctes. 99. 31-1990/5100; 32-2135/2538. Otro gran espectáculo para toda la familia.

FANTASTICO TIHANY 1975
CIRCO MUSIC HALL

Fieras amaestradas, ilusionismo, magia, malabarismo, acrobacia y atracciones mundiales:

LAS AGUAS DANZANTES
GRAN BALLET FEMENINO

Funciones: Martes a viernes 20.30: sábados: 15 18 y 21.30: Domingos: 15, 18 y 21.30; feriados: 18 y 21.30 Loc. en venta 7 días anticipación. desde $ 20; menores $ 10. Boletería de 10 a 22 hs.

CINES

CENTRO

★ **ABC.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena: Estas chicas son un show. En pantalla, estreno:

LA PIEL ARDIENTE

Con M. Mercouri y J. Mason. P|18 Viernes y sábado trasnoche.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 23 hs.:

CUANDO ES PRECISO SER HOMBRE

Con Candice Bergen, Peter Strauss y D. Pleasenle. Not. 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35. Sáb. Trasn. 1.5 hs. (P|m|18).

★ **ALFA.** - Lavalle 842. 392-1114. 13.15, 15.20, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. Dagmar Hedrich, Werner Bruhns:

¿A DONDE VAS MAGDALENA?

(P|m|18). 13, 14.50, 16.55, 19, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-5680 14.5, 15.55, 17.45, 19.40, 21.35 y 23.30 hs. y Sáb. trasnoche 1.25 hs. Vera Chitylova:

SOBRE MUJERES DIFERENTES

Con Vera Uzelacova y Milivoj Uzelacova. Música de Jiri Slitr. (In.|14). 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.5 hs.: Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. Tel. 392-9700. Refrig. Hoy, a las 12.30, 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.

EL ARCHIVO DE ODESSA

De la novela de F. Forsyth, con John Volght, Maximilian Schell y Mary Tamm. Dirección de Nearme (P|m|14). 14.40, 17.15, 19.55, 22.35: Notic. Sáb. trasnoche. Jueves: Funny Lady.

★ **AMERICA.** Callao 1057. - 13.50 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.15 hs.:

CINCO LOCOS Y EL COLLAR DE LA REINA

Con los Hermanos Charles, Paolo Stoppa y Jacques Seyler. Panav. S|R. 15.20, 17.10, 19.5, 20.55 y 22.50: Not. Jueves 24: Fuuny Lady (La dama insólita).

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14, 15.50, 17.40, 19.35, 21.30, 23.25: I. F., con Malcom McDowell y David Wood. (P|m|18). Func. Trasn.: Las fresas de la amargura.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.40, 20, 23.20 hs.:

EL HUNDIMIENTO DEL JAPON

14.50, 18.10, 21.30 hs.: Duelo de karate. Cont. (P|m|14). Sáb. Trasn.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.10 hs.: G. Borges, T. Biral, F. Cappi y J. J. Camero, en:

TRIANGULO DE CUATRO

(P|m|18). Un filme de F. Ayala. A las 13.5, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AUD. FRAFT.** Florida 683. Tel 392-2775. Hs. s|n. 13.10, 15.30, 17.55 20.30, 22.55 hs.:

TODA UNA VIDA

Dir.: Claude Lelouch. Mús.: Francis Lai. (P|m|18). Hs. 13, 15.20 17.45, 20.20, 22.45 hs.: Notic. Hoy Trasn. 1 hs.: Cine y rock, "Acuario del sur".

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. 11, 15.20, 19.50 hs.: En casa de Rosita no se necesitan pijamas. 13, 17.30, 21.55: Los delincuentes. Color. (P|m|18).

★ **BETA.** Lavalle 925. 35-1850. 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.

TERREMOTO

(P|m|14). Con: Ch. Heston, A. Gardner, G. Kennedy, L. Greene. 14.30, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Not. Sonido Sensurround. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. Tel. 392-0356. 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23.5 hs. W. Matthau y R. Shaw en:

LA CAPTURA DEL PELHAM 1-2-3

13.20, 15.40, 18, 20.20, 22.45: Notic. (P|m|14). Tech. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY.** - Corrientes 1155. 35-2345. 13, 14.40, 16.25, 18.10, 20, 21.45 y 23.25 hs. Los Hnos. Charles, en:

CINCO LOCOS Y EL COLLAR DE LA REINA

S|R. Geraldine Chaplin. Color. En breve: Operación Rosebud.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.:

CRIMEN EN EL EXPRESO DE ORIENTE

Con I. Bergman, S. Connery, M. Yorck en la obra de Agatha Christie. Tech. |P|m|14). 14.50, 17.25, 20 y 22.35: Not. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379. 15.5, 17.40, 20.25 y 23 hs.:

CRIMEN EN EL EXPRESO DE ORIENTE

De Agatha Christie. Con A. Finney L. Bacall, M. Balsam, I. Bergmann Sean Connery. 14.30, 17.15, 19.50, 22.35 hs.: Not. (P|14). Sáb. Trasn.

★ **CERVANTES.** - Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.35, 19.20 y 23.10: El Pibe Cabeza, 14, 17.30 y 21.15: El amor infiel. (P|m|18).

★ **CINEMA UNO.** - Suipacha 460. 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21, 23.15 hs.:

LAS DOCE SILLAS

De M. Brooks. Con Ron Moody y Frank Langella. S|R. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45, 22.55: Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ **CINEMATECA** - (Teatro Sha) Sarmiento 2255. 48-2170. 15, 17, 19 21 y 23 hs.: Not. y Cuesta abajo con Carlos Gardel Mona Maris S|R. Mañ.: Fellini-Satiricón.

★ **COSMOS 70.** Cor'tes 2046. 49-0862 14.50, 16.30, 18.10, 19.55, 21.40, 23.25

TREN ESTACION CIELO

S|R. 14.30, 16.10, 17.50, 19.35, 21.20 y 23.5 hs.: Varied.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs. La boxeadora china. La última bala para el sherif. S|R. Sáb. trasnoche.

★ **EMPIRE.** - H. Yrigoyen 1934. 47-8770. - 15.10, 17.10, 19.10, 21 y 23 hs. Un filme nacional pleno de acción:

QUEBRACHO

Testimonio impecable. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ **GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. - Refrig. 13.15, 15.30, 18, 20.30, 23.10:

ESTO ES CINERAMA

(S|R.) 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50: Notic. Arg. Próx.: Las 7 maravillas.

★ **GLORIA.** Avda. de Mayo 1225 38-6966. Hoy 15.50, 19.30, 23.10 hs.: Carmiña. 13.50, 17.50, 21.10 hs.: Un viaje de locos. Color. S|R.

★ **GRAN MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 38-5430. 16.15, 19.40 y 23.5 hs.: Enséñame a vivir. 14.30, 17.55 y 21.30: Razas de señores. (P|18).

★ **GRAN REX.** - Corrientes 857. 392-8000. 12.50, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Albert Finney e Ingrid Bergman (ganadora del Oscar 1974).

CRIMEN EN EL EXPRESO DE ORIENTE

De Agatha Christie. (P|14). Direc.: Sidney Lumet. Tech. 12.40, 14.55 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Not. Loc. en Vta. Sábado trasnoche.

★ **GRAND SPLENDID.** S. Fe 1860 44-0808|7204. Hoy 14.45, 17.30, 20.15 y 23 hs. Sáb. Trasn. 1.35 hs.: El fantástico mundo de

FELLINI
AMARCORD

e Fellini, reflejado en este filme: 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs.: Notic. Loc. en venta.
Próx.: Cierta clase de ternura.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Qué, Quiero lo que quiero, Candy. Cont. de 8 a 3 de la mañana. (P|m|18).

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Hoy Super Cinerama Ideal Pta. a las 14.5, 15.55, 17.45, 19.40, 21.35, 23.30 hs. De Vera Chitylova:

SOBRE MUJERES DIFERENTES

(Inc.|14). Con V. Uselacova y M. Uselacova. Música: J. Slitr. A las 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.15 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.25 hs.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10. Lando Buzzanca en:

EL EJECUTIVO EROTICO

(P|m|18). Con Rosanna Schiaffino y Jean Pierre Cassel. 14.35, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50: Not. Sáb. trasnoche 1.30 hs.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. 13.50, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.15 hs.:

EL AMOR A LA HORA DE LA SIESTA

Un filme de Eric Rohmer. (P|18) Eastmancolor. 13.30, 16.5, 18.5, 20.25 22.45 hs.Not. Sáb. Trasn. 1.20 rs.

★ **LOIRE.** - Ctes. 1524. 49-7960. Refrig. 13.45, 15.45, 18, 20.25, 22.45. De Mark Rydell:

PERMISO DE AMOR HASTA MEDIANOCHE

(P|m|18). Con James Caan, Marsha Mason. En breve: El golpe.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Estreno. 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. De Paul Mazursky:

HARRY Y TONTO

(P|m|14). Con Art Carney, Oscar al mejor actor. Viernes trasnoche: Ocho y medio.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. Hoy, a las 13.40, 15.30, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.20 hs.:

¿ADONDE VAS, MAGDALENA?

(P|18). Tech. 15.10, 17.5, 19.5, 21.5 y 23 hs.: Not. Sáb. trasnoche.

★ **LORENA.** - Ctes. 1551. 46-7501. Refrig. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50. De Francis Ford Coppola, con Gene Hackman:

LA CONVERSACION

(P|m|18). Nominado para el Oscar 1975.

★ **LOSUAR.** - Ctes. 1743. 40-6100. Refrig. 13, 15.10, 17.30, 20.10, 22.45 De Roman Polanski:

BARRIO CHINO

(P|m|18). Con Jack Nicholson y Faye Dunaway

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13.20, 15.45, 18.10, 20.35, 23.5 hs.:

HARRY Y TONTO

De Paul Mazursky, con Art Carney, Ellen Burstyn, Geraldine Fitzgerald. Color De Luxe. (P|m|14). 13, 15.25, 17.50, 20.15, 22.45 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.40 hs.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. Tel. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

13.50, 16, 18.20, 20.35 y 22.40 hs.: Not. y

LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT

Tech. Con M. Chevalier y Hayley Mills. Sáb. y domingos Los. Num En breve: La cenicienta.

★ **MAJESTIC.** - Pueyrredón 230. Tel. 87-9636. Cont. de 14 a 0.40 hs. (P|m|18). 14.15, 17.30 y 21.10 hs.: Dos contra la ciudad. 15.50, 19.25 y 23 hs.: La esclava. 14, 19 y 22.45: Not. Sáb Trasn.: Monterrey Pop.

★ **METRO.** - Cerrito 570. 35-4219. 14, 16.15, 18.35, 20.55, 23.10 hs.:

PRIMERA PLANA

S|R. Color. J. Lemmon, W. Matthau, C. Burnett. Dir.: B. Wilcer. 13.40, 15.55, 18.10, 20.30, 22.45 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **METROPOLITAN.** - C'tes. 1343. 40-1064. 14.30, 16.40, 18.55, 21.10, 23.30 y Sáb. trasnoche 1.35 hs. C. Cardinale y B. Bardot, en:

LAS PETROLERAS

Con M. J. Pollard y M. Presle. (P|m|18). Tech. Música de F. Lai. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs.: Not.

★ **MONUMENTAL.** - Lavalle 780. 392-4815. 13.55, 16.5, 18.25, 20.50 y 23.15 hs.:

ASESINOS S. A.

c. W. Beatty, H. Cronyn y P. Prentiss. 13.30, 15.45, 17.55, 20.20, 22.45: Not. (P|m|18). Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Alfredo Alcón en:

EL PIBE CABEZA

(P|m|18). Con José Slavin, Marta González, E. Suárez, R. Lavié, E. Alfaro, S. Montanari y A. Casares. Un filme de Leopoldo Torre Nilsson. 13.5, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.30 hs.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1355. 14.25, 17.15, 20.5, 22.55 hs. y Sáb. Trasn. 1.20 hs. Ganadora del Oscar de 1975:

FELLINI
AMARCORD

Color. (P|m|18). 14, 16.45, 19.35 y 22.25 hs.: Not. Próx.: Virilidad.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.20 hs.:

CUERNO DE CABRA

(P|18|a.) con K. Paskaleva; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: Var. Sábados trasn. 1.30 h.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577 Refrig. Dirección y reparto nominado para el "Oscar" de Hollywood. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.5 hs., Héctor Alterio y Ana María Picchio, en:

LA TREGUA

15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Not (P|m|14). Tech. Sáb. trasnoche.

★ **PREMIER.** Corrientes 1565. Tel. 46-2113. 14.5, 16.15, 18.35, 20.50 y 23.5 hs.:

EL PIBE CABEZA

(P|m|18). Color. Con Alfredo Alcón y José Slavin. 13.55, 15.55, 18.10, 20.30, 22.45 hs.: Not. Sáb. Trasn.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. La película más divertida del reino animal:

EL PARAISO VIVIENTE

14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40: Not. Argent. (S|R.) Cinemasc. Tech.

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780 45-6148. 12, 15.45, 19.30 y 23.10 hs.:

EL COLECCIONISTA

14, 17.45 y 21.30 hs.: Cómo, cuándo y con quién. (P|m|18). Sábado trasnoche: El coleccionista.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Cont. de 11 a 0.30 hs. Pl. $ 7,00. 11.30, 15.10, 18.50 y 22.40 hs.: Raza de señores. 13.10, 16.50 y 20.30 hs.: La muerte camina con tacos altos. Color. (P|m|18).

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. Tel. 392-3338. 13.20, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:

JUNTOS SON DINAMITA

S|R. Con Terence Hill y Bud Spencer. 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921 35-0235. Cont. 12.20 hs. Pl. $ 10 12.30, 15.50, 18.20 y 23 hs.: El rey la reina y el caballero. 14.10, 17.35 y 21.15 hs.: La calle de las muñecas. (P|m|18).

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 821-5845. 14.25, 16.15, 18.25, 20.40, 22.50. Sáb. Trasn. 1 hs. E. Gould y D. Sutherland dirigidos por R. Altman:

M.A.S.H.

(P|m|18).

★ **SUIPACHA.** Suipacha 442. Tel. 392-1195. 15, 19.25 hs.:

LA RIVAL

13 y 17.20 hs.: Adiós al amigo. (P|m|14). Sáb. Trasn.: Busco mi destino.

★ **TEATRO SAN MARTIN** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15.5, 16.55, 18.45. Not. y Música en la noche. Dir.: I. Bergman Num. 20.35, 22.50: Not. y Música en la noche. (P|m|14). Mañ.: La nutria traviesa y Luz de invierno.

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. Tel. 392-1455. 12.30, 15, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.:

LOS CHANTAS

Con un elenco sensacional. 14.40, 17.15, 20 y 22.35 hs.: Not. Arg. Sáb. trasnoche. (P|m|18).

ALMAGRO

★ **LORIA.** Rivad. 3058. 87-1436. - 16.15, 19.40 y 23.5: Mi novia el... 14.20, 17.45 y 21.10: Los caballeros de la cama redonda, color. Sáb. trasnoche. P|18.

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 812-4818. Cont. 16.5, 19.35, 23.15: Cinco locos y el collar de la reina; 14.10, 17.30, 21.10: La fuga fantástica. Color. S|R.

★ **ROCA.** Riv. 3753. 812-1517. Cont. 15.45, 19.10 y 22.35: Not. y Las petroleras. Tec. 14.25, 17.45 y 21.5: La noche de la gaviota. Ph|18. Jueves: Amarcord.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 73 - 5691. 14.40, 18.5, 21.30:: 5 locos y el collar de la reina; 16.20, 19.45 23.10: Las doce sillas. S|R. Sábado trasnoche: La esclava.

★ **CABILDO.** Cabido 2347. 73-3852. 14.30, 18.30, 22.30 Aeropuerto 1975; 16.40, 20.40: Operación suicidio. - Cont. S|R. Sáb. trasnoche.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 18.30, 22.30: La fuga fantástica; 16.30, 20.30. 5 locos mosqueteros. Not. Pl. $ 6. S|R.

★ **Gral. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 15.35, 19.10, 23: Triángulo de cuatro; 14, 17.35, 21.15: Los doctores las prefieren desnudas. - Not. P|18. Sáb. trasn 1 h.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. 16.20, 19.35, 23.10: ¿Adónde vas Magdalena? 14.30, 17.45 y 21.20: El extraño vicio de la señora Wardh. Not. Cont. P|18. Sáb. tras.

★ **Gral. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.25, 19.5, 23: El Pibe Cabeza. P|18. 13.55, 17.15, 21: El amor infiel. Color. Not.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - 14.30, 18.30, 22.30: 5 locos en España; 16.30, 20.30: La aventura es la aventura. Not. Pl. $ 6. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. 73-3899. Cont. 15.35, 19.10, 22.50, sáb. trasn. 0.50: El ejecutivo eróico. P|18. 14, 17.35, 21.10: Dos contra la ciudad.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. 15.45, 19 y 22.45: ¿Adónde vas Magdalena? Sáb. trasn. 0.40: 14, 17.10 y 21: Dos lindas chicas en mi pijama. Continuado. P|18.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 771-0686. - 15.30, 19.10, 23: El amor a la hora de la siesta; 13.45, 17.20, 21: El jardín de los Finzi Contini. Color. P|18. Sáb. trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.40, 19.20, 23.10: El Pibe Cabeza; 14, 17.30, 21.10: El amor infiel. P|18. Sáb. trasnoche.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 16.40, 20.5 y 23.30: ¿Adónde vas Magdalena? Sáb. trasn.; 14.40, 18.15 y 21.40: Dos lindas chicas en mi pijama. Color. Cont. P|18.

★ **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Un toque de castidad; La cama conyugal; El ángel del terror. P|18.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.40, 19.20 y 23: Triángulo de cuatro; 14, 17.30 y 21.10: Los doctores las prefieren desnudas. P|18

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Dios perdona, Trinity no; Los dinamiteros de Chipre; Cuatro ruedas y mil desastres. P|14.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 941-1723. 17.25 y 22.40: Aeropuero 1975; 15.35 y 21: 5 locos de fiesta; 14 y 19.20: Enemigos a la fuerza. Niños $ 6.

★ **SELECT S. Juan.** S. Juan 2540. 941-5908. 16.25, 19.40, 23: Carmiña; Not.; 14.30, 17.55 y 21.10: Siempre fuimos compañeros.

COLEGIALES

★ **ALVAREZ THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4599. 14.50, 18.50, 22.40: Los chantas; 17.10, 21: Lo prohibido está de moda. P|18.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.40, 19.50, 23: Las petroleras; 15.5, 21.25: La noche de la gaviota. Not. P|18.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. 16, 19.15, 22.40: Triángulo de cuatro; 14.25, 17.45, 21: Los Dres. las prefieren desnudas. P|18. Sáb. trasnoche: Romance en la cama.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Cont. 14.30: Los chiflados del batallón; Quiero besarlo Sr. S|R.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. 14.20, 18.10 y 22.5: Los chantas; 16.30 y 20.20: Lo prohibido está de moda. P|18.

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-6084. 13 hs.: Ciclo cinematográfico pedagógico.

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181. 16.20, 19.45 y 23: ¿Adónde vas Magdalena?; 14.30, 17.50 y 21.15: Dos lindas chicas en mi pijama. P|18. Sáb. trasnoche.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 631.2218. Cont. 14.20 hs. El olor de las fieras: 36 asesinos chinos; Los cachorros. Sáb. trasn. P|18.

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Cont. 14.10, 18.10 y 22.15: Not. y Los chantas; 16.35-20.40: Lo prohibido está de moda. P|18.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 631-3701. 15.30, 19.15, 23: Triángulo de cuatro; 13.55, 17.25, 21.15: Los doctores las prefieren desnudas. Not. P|18. Sáb. trasnoche.

★ **SAN MARTIN.** Rivad. 7060. 612-5416. 13.30, 17.10, 20.50: Con las manos en la bolsa. Not.; 15.10, 19, 22.40: Scorpio. Platea $ 4. P|14.

★ **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689. Cont. 14.30 hs. La novicia rebelde; Digby, el perro más grande del mundo. S|R.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 15, 19 y 22.50: Cinco locos y el collar de la reina; 16.40, 20.50: La fuga fantástica. S|R. Sáb. trasn. Gimme Shelter.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivadavia 8636. 69-1356. 14.30, 18.30, 22.30: La leyenda del tamarindo; 16.30, 20.30: El hombre del brazo de oro. Platea $ 6. P|14.

★ **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. P|18. 15.40, 19 y 22.30: ¿Adónde vas Magdalena? 14, 17.20 y 20.40: Dos lindas chicas en mi pijama.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. 15.50, 19.25, 23.10: La captura del Pelham, 1, 2 y 3; 14.20, 17.40 y 21.25: El dormilón. Color. P|14. Sáb. trasnoche: Un toque de distinción.

★ **PUEYRREDON.** Rivad. 6871. 612-0389. Con. 15.50, 19.10 y 22.35: Not. y Las petroleras. E'Color; 14.30, 17.45, 21.10: La noche de la gaviota. P|18. Juev. Amarcord.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 15.15, 19 y 22.50: El Pibe Cabeza; 13.40, 15.10, 21: Amor infield. Not. Sáb. trasnoche.

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989 Cont. 13.15 hs. Aeropuerto; Aventuras de un bribón. S|R.

★ **SAN MARTIN.** Rivad. 7060. 612-5416. 13.30, 17.10, 21.10: Los ángeles también comen porotos Not.; 15.20, 19.20, 23.10: Los tres mosqueteros. Pl. $ 6. S|R.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. El Pibe Cabeza. 14, 16, 18, 20.15, 22.40. (P|m|18).

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Triángulo de cuatro. 15.20, 19, 22.40. La gran ruta. 13.50, 17.20, 20.50. (P|m|18).

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. 14.30, 18.25 y 23.25 hs.: Aeropuerto 1975. 16.40 y 20.40 hs.: Cinco locos de fiesta. Cont. S|R.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. Tel| 68-0496. 16.5, 19.20 y 22.35 hs.: ¿Adónde vas, Magdalena? 14.15, 17.30, 20.45 hs.: Dos lindas chicas en mi pijama. Cont. (P|m|18).

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 6427. 68-2525. 14.30, 18.30, 22.30: Los chantas. 16.40, 20.40: Lo prohibido está de moda. Not. Pl. $ 6.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.: El Pibe Cabeza. 14.10, 17.35 y 21.15: El amor infiel. (P|m|18).

★ **GRAN LUGANO.** - Murguiondo 4067. 60-3457. Carmiña, Siempre fuimos compañeros. S|R. Pl. $ 6.

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA.** - La Rioja 2153. 91-1355. Mi novia el..., Los caballeros de la cama redonda Hay que romper la rutina. (P|18)

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. 14.30, 18.30, 22.30: Los tres mosqueteros. 16.30, 20.30: Digby, el perro más grande del mundo. Not. Pl. $ 6. S|R.

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 449. 91-8455. 14.20, 18.15 y 22.10 hs.: Los chantas. 16.35 y 20.30 hs.: Lo prohibido está de moda. Color. Cont. (P|18)

SUR

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.50, 18.35 y 22.30 hs.: El Pibe Cabeza. 16.40 y 20.35 hs.: El amor infiel. 14.30 hs.: Var. (P|m|18).

★ **DANTE.** Alte. Brown 1243. Tel. 21-6484. 14.30, 18.20, 22.30 hs.: Un toque de distinción. 16.30, 20.30: Los girasoles de Rusia. Not. Pl. $ 6. (P|m|18). Sáb. Trasn.: Un toque de distinción.

★ **OLAVARRIA.** - Olavarría 650. 21-0451. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Los chantas. 16.40, 20.40: Lo prohibido est de moda. Notic. Platea $ 10. (P|m|18).

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Un toque de distinción, Los girasoles de Rusia. Pl. $ 6.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 571-5208. 14.30, 18.30, 22.30: Mister Majestyk. 16.30, 20.30: Una Eva y dos Adanes. Not. Pl. $ 6. (P|m|14).

★ **DEVOTO.** Nueva York 3330. Tel. 50-1443. Los chantas. Lo prohibido está de moda. Todos los pecados del mundo. Sáb. Trasn.: El ejecutivo erótico.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. El ejecutivo erótico, Dos contra la ciudad. Cont. (P|m|18). Sáb. Trasn.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.25 y 22.20: El Pibe Cabeza. 16.35 y 20.20 hs.. El amor infiel. (P|m|18).

GRAN BUENOS AIRES

★ **V. BALLESTER.** - Majestic. - Erase una vez en Hollywood, Hermano Sol, hermana Luna.
—Sarmiento. - El Pibe Cabeza, Seguro de castidad. (P|m|18).

★ **MERLO.** - Gran Merlo. - 007 y el hombre del revólver de oro Susan y Jeremy.

★ **MUNRO.** - Astral. - Vacaciones en colores. Los 4 del Ave María Aeropuerto 1975.
—Regina. - El amor infiel, El Pibe Cabeza.

★ **R. MEJIA.** - Gran Belgrano. - El Pibe Cabeza. Not.

ULTIMA HORA, diario de la mañana, tarde y noche. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.277.046. Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Director general: Délfor F. E. Otero

SU DESTINO MAÑANA



ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Active asunto de trabajo, de su actitud depende el éxito. Amor, no dé importancia a un desencuentro. Salud, bien.



PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

Se aclara situación poco beneficiosa con compañeros. En amor, encuentro esperado. Apoyo de amigo en plan.



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Carta o encuentro relacionados con nuevas tareas, obre sin temor. En amor, todo tiende a mejorar.



TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Asunto de trabajo toma un giro favorable, sepa esperar. Amor, de su actitud depende el éxito. Salud mejor.



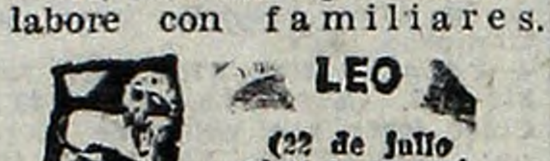
GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

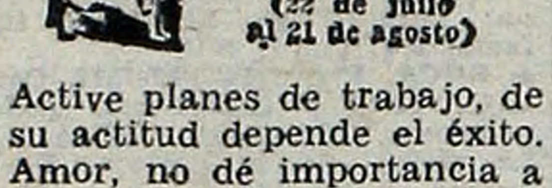
Se aleja preocupación en su trabajo, pero mantenga todo al día. Amor, altibajos, comprensión. Apoyo en el hogar.



CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Mucha actividad y buenos resultados en su trabajo. En amor, noticia esperada. Colabore con familiares.





LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Active planes de trabajo, de su actitud depende el éxito. Amor, no dé importancia a un fracaso. Suerte en juego.



VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Se aclara asunto de trabajo, pero no deje nada librado al azar. Amor, carta o noticia feliz. No olvide a familiares.



LIBRA
(23 de setiembre al 23 de octubre)

Satisfacciones en su trabajo, mucha actividad positiva. En amor, evite discusiones inútiles. Salud y azar mejoran.



ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Colabore con compañeros en su trabajo, confían en usted. Amor, no existen motivos para dudar. prudencia en juego.



SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Se aleja preocupación en su trabajo, el tiempo le da razón. Amor, obre con prudencia. Se confirman proyectos.



CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

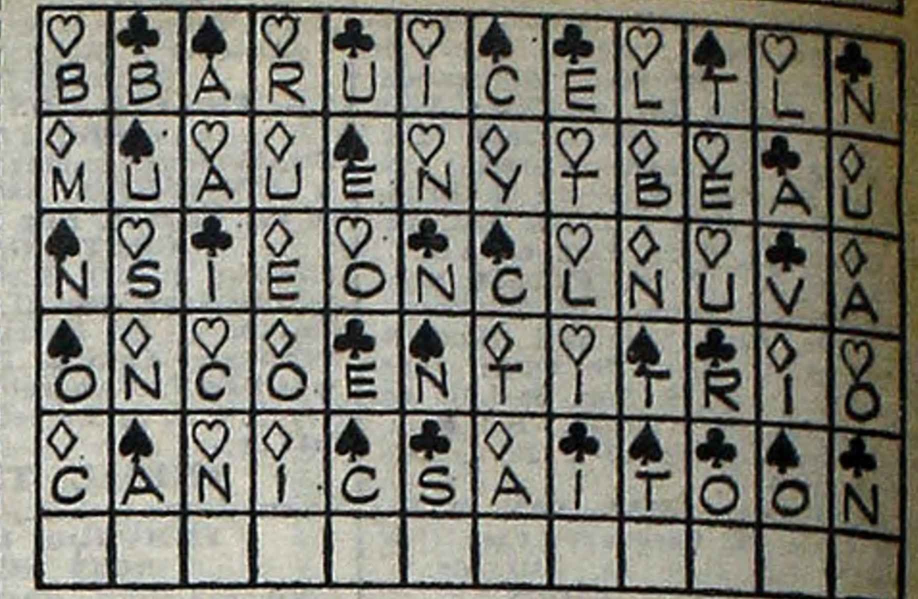
Apoyo de superiores para llevar a cabo planes de trabajo. Amor, gratos momentos. Colabore con amigos.

LIBERACION: MITO Y MISTERIO

ESTRASBURGO, 18 (ANSA). — Una ópera que busca recrear el clima de los post-románticos con su predilección por lo mitológico y lo simbólico, acaba de presentarse en estreno mundial en Estrasburgo. Se trata de "Medys et Alyssio", que, sobre un texto de Micheline Gaudron, compuso Georges Delerue, un músico más conocido por su labor en teatro y televisión, pero sobre todo en cine.

Alyssio es una especie de Prometeo ambivalente: da al pueblo (la gente del "país oscuro") la libertad, pero con ella los sufrimientos que esa libertad procura; el yugo que oprimía al "país oscuro" es un gigante que el héroe se encarga de matar con la ayuda de Medys, una diosa misteriosa, que luego se revelará como su propia muerte. Dara, una compañera de Alyssio, lo incita después de su primera victoria a conquistar la "ciudad de oro". El héroe penetra en el bosque encantado, poblado de doncellas-flores que se hacen polvo

SU SUERTE ESTA ECHADA



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

LA LAMARQUE VOLVIO A LA PATRIA

- ♦ **NARCISO SE VA QUEJOSO**
- ♦ **PACHECO SIN INFANCIA**
- ♦ **ARREGLAN VESPERTINA EN EL 13**
- ♦ **CENSURAN A MARIA C. CESAR**
- ♦ **CIPE LINCOVSKY HIZO MOQUEAR**

Con tres horas de atraso llegó la máquina aérea que, procedente de Guatemala, transportó a éste —su país— a Libertad Lamarque, **la soberana,** en la víspera, La estrella, de perdurable trayectoria, llegó **radiante,** cubiertos sus azulados ojos por anteojos negros de gran tamaño. Vestía tapado-capa de larga falda y estaba muy bien peinada, pese a las horas de vuelo. La aguardaban en Ezeiza, sus parientes más cercanos. El público, al reconocerla la rodeó y la hizo objeto de aplausos y ditirambos. La semana venidera **viajará a Baires su consorte desde 1945,** Alfredo Malerba. Doña Libertad se abocará de inmediato al estudio del guión de la cinta que deberá empezar dentro de dos meses.

Viajero que Emigra

Para el 11 de mayo tiene pasajes sacados para marcharse nuevamente a Madrid el actor hispánico Narciso Ibáñez Menta, **el terrorífico,** en compañía de su **tercera consorte** (las dos primeras fueron Pepita Serrador y Laura Hidalgo). **Algo quejoso,** don Narciso se enteró que **su permiso de radicación quedará vencido** en esa fecha (pese a los ta y tantos años que habitó en el país **nunca se ciudadanizó argentino**). También se queja por no haber cobrado haberes televisivos. Recién el lunes terminará el rodado de una cinta, la cual **se demoró por repentina gripe** de Bárbara Mujica, **la huidiza, a** raíz de las corrientes de aire de su inmueble de Parque Centenario que está refaccionando. José Martínez Suárez, el dire aprovechó para hacer tomas con una grúa hidroelevadora obtenida por el Cuerpo de Bomberos Voluntarios.

Lo que llama la atención en esta vista es que doña Bárbara **figurará antes** que el prestigioso nombre de Mecha Ortiz, **la garbosa,** hecho que **nos parece una falta de reverencia a los quilates de la respetada actriz.**

La Necesidad de Decir No

Osvaldo Pacheco, **el torbellino,** quien acusa **43 pirulos y 38 de profesión** (debutó a los 5 en un circo para pasar, luego, a la Pandilla Marilyn) **no tuvo,** realmente, **infancia.** Trabajó desde purrete porque lo necesitaba. Con su progenitora —hoy fallecida— y separada del consorte y sus dos hermanos debían juntar los pesotes **para poder subsistir.** Aún sigue luchando, lleno de **temores** (tras su caparazón elocuente es **un timidón**) debido a que tiene miedo de caer (recordar el año pasado cuando se quedó sin TV y sin teatro revisteril, esto último por una cuestión lógica de cartel) y debió apechugar saliendo en periplo por el interior. Confiesa también don Osvaldo que si nunca se casorió **fue para no arrugarse y aceptar cualquier cosa.** De esta manera, estando solo, **pudo decir más de una vez que no.**

Horas Repartidas

Siendo las 20 horas de la víspera se reunieron con el Administrador General de canal 13, doctor Vera Barros, **los ex comentaristas** de "Toda la gente" Hernán Rapella y Laly Cobas. De la conversación quedó pendiente que harían un programa de una hora (a partir de las 14.30) en el horario dejado vacante por el defenestrado ciclo. En la hora siguiente iría otro programa animado por Andrés Percivale, **el díscolo,** quien estaría en un tris por firmar con el 13 después de haber verborriagiado acerca de sus **"vacaciones televisivas** en lo que va del año. Así viene la mano...

Cueros Cortados

Cuando "Los chantas" se estrenó en Marpla dicha cinta se **dió entera** con **la famosita escena en cueros** de María Concepción César, la soubrette, quien **asomaba completamente desnuda.** Los **fuertes tijeretazos** que se le han aplicado ahora, **suaviza** tanto la situación que doña María C. aparece **apenitas de espaldas y sin el beso que en parte impúdica** le daba Norberto Aroldi, **el cofla,** de quien ella fue **madrina de bodas en el verano del 68.** ¡Oh, la censura!

A Moco Tendido

Cipe Lincovsky, **la teutónica,** y Federico Luppi, **el sidrero, se dijeron muchas barbaridades** (se recriminaban cosas) en una residencia de La Lucila. A lo último, doña Cipe **terminó atacada en llanto.** Dichas lágrimas impactaron de tal manera a los testigos presenciales que **moquearon en grupo.** Claro que eso sucedió en la filmación de "Una mujer" y **todo fué por culpa** de Soledad Silveyra, **la mielera,** quién —según viene a descubrir doña Cipe— mantiene relaciones con su consorte (en la ficción, se entiende). ¡Vaya!

Dando la Vuelta al Mundo

Ha cambiado de horario (ahora está a las 21.30, siempre de los sábados, el ciclo de canal 11 "La vuelta al mundo" (nada que ver con el filme de Mike Todd). La venidera emisión se referirá a Siria y a su posición geo-política en el Medio Oriente. Enrique Llamas de Madariaga y Rubén Valdez son los periodistas a cargo de la conducción. Demos la vuelta al mundo, pues.

Cercenación, Colacionado y Cese

Poco antes de emitirse, noches atrás (el martes, para ser precisos) el recital de la itálica Ornella Vanoni se **resolvió extirpar del tape los avisos** de producto cuya letra comienza con "A". En su remplazo se colocó a una locutora (en off) mientras en pantalla asomaban elementos del producto publicitado. Logramos detectar **que quien hacía la locución, en los avisos cercenados,** era Augusto Bonardo, insólitamente reaparecido tras larga ausencia. Asimismo, en la esfera del canal de Constitución, desde donde se emitió el show de la "signora" Vanoni, se le envió en la víspera (siendo las 14.30 horas exactamente) un telegrama colacionado a Carlos Campolongo, por el cual, **en términos duros,** al parecer, se **lo haría responsable de lo pronunciado por Graciela Guardone** en el último programa de "Toda la gente" que **obligó a su defenestración definitiva.** El citado era coordinador del área televisiva del ex ciclo. Don Campolongo, con quien **simpatiza** Osvaldo Papaleo, director de producción y programación de la videoemisora, firmó con éste y la señora Irma Roy, **una solicitada a favor de la televisión estatizada.** Finalmente, digamos que **el motivo del cambio** de "La noche de los grandes" (corrido para hoy) **se debió a la transmisión del encuentro Boca-River.** Su director, David Stivel, **acaba de renunciar a su puesto teatrero** en comedia que protagonizará Arnaldo André por motivos inherentes a su faena en TV. ¿Quién lo reemplazará?

Transformista en Acción

Ante escasa concurrencia (ninguna celebridad) se hizo la premiere de "Estoy en mis buenas manos", segundo vehículo en Baires del **transformista cordobés** Raúl Ceballos, conocido en su personaje de "Doña Rosa". Su humor **es netamente ingenuo,** con algunos salpicones de actualidad con cierta audacia. Su mejor momento lo obtiene haciendo la parodia de "Natividad López", la madre de "Un guapo del 900". Tendría que **no estirar tanto las pausas** que van de un skecht a otro para **no dilatar** el show. ¡Yes!

FILME: OBSEQUIAN SEDUCTORA DAMA A UN INDUSTRIAL

PARIS, 18 (ANSA). — Protagonistas del nuevo filme de Edouard Molinaro "Teléfono rosa" son Mireille Darc y Pierre Mondy. Este encarna a un pequeño industrial de la provincia que quiere vender su empresa a una poderosa firma norteamericana. El filme, en pleno rodaje, muestra los tejes y manejes que se producen alrededor del negocio, con la intervención de una seductora call-girl norteamericana que la poderosa firma "regala" al pequeño empresario. Los líos comienzan allí y terminan bien. Es, como lo anuncia el título mismo, una comedia rosa.

Asimismo la primera película sobre el Año Internacional de la Mujer en Francia la va a rodar Edouard Molinaro. La protagonista será su esposa, Marie Helene Breillat. El guión es del propio director y de su cuñada, Catherine Breillat y el filme se titulará "Catherine y compañía". No se conocen detalles de la trama pero el filme se anuncia como feminista.

Indudablemente este año se presenta muy prolífico para el realizador francés, quien, además, se encuentra preparando dos películas, que de acuerdo a sus palabras, serán muy importantes en su filmografía, pues en ellas realizará experiencias notables,

EJERCITE SU MENTE

Horizontales

1) Dios griego y romano de los oráculos; 3) Obedecer; 6) Sufijo usado en química; 7) Volver a tomar; 9) Ocre; 10) Agata listada; 11) Timbal; 12) Especie de gorro con visera; 13) Símbolo químico del sodio; 15) Afirmación en dialecto provenzal; 17) Símbolo químico del calcio; 19) Poner en un lugar; 22) Ropa larga y cómoda que se usa para estar en casa; 24) Pieza cilíndrica hueca; 25) Tejido de mallas; 26) Preposición inseparable; 27) Abreviatura de ópera; 28) Partícula desagregada de las rocas; 30) Cloruro de sodio; 32) Seis en números romanos; 33) Metal precioso; 34) Trampa para ratones.

Verticales

1) Arrecife coralino; 2) Relativo a la lira; 3) Perseguir con empeño; 4) Garantizas; 5) Obsequio, presente; 8) Guante de punto sin dedos; 13) Negación; 14) Contracción; 15) Tomar posesión de una cosa; 16) Cabriolé de dos ruedas; 17) Pruebe; 18) Pez marino de carne muy apreciada; 19) Luminoso, brillante; 20) Autillo, ave nocturna (plural); 21) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 23) Que tiene alas; 28) Terminación que se añade a los cardinales; 29) Río de Europa que nace en el San Gotardo; 31) Nota musical.



(Solución del problema anterior)

CINE: EL PARAISO ARTIFICIAL DE LOS ESTUPEFACIENTES

ROMA, 18 (ANSA). — Uno de los jóvenes actores del cine internacional Burt Cort, conocido por el público sobre todo por "Harold y Maud" de Al Ashby (con el que ganó varios premios, entre los cuales uno en Francia como mejor intérprete joven del año) se encuentra ahora en Roma actuando en el film de Lucio Marcaccini "Il buio nel cervello".

Burt Cort interpreta en esta película la figura de un muchacho que queda apresado en la red de los paraísos artificiales de la droga. El film es una denuncia fuerte contra los estupefacientes.

Cort que comenzó su actividad artística en los escenarios teatrales "off Broadway" hablando de las experiencias que tuvo hasta ahora ((nació en Nueva York en 1955) dijo recordar con particular placer sus actuaciones con Robert Altman, en un rol menor de "Mash" y en uno de los principales de "Brewster Mc Cloud". Acerca del film en que tiene que actuar ahora en Italia, dijo que el tema de fondo y la posición del realizador son elementos que le interesan mucho.

Comparte la idea central, la de que no hay que permanecer aislados, no ser islas en medio de una sociedad en tempestad,